

Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi Ulusal Mimari Proje Yarışması Şartnamesi

YARIŞMANIN AMACI

“Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi Ulusal Mimari Proje Yarışması” ile ekonomik, özgün ve nitelikli mimari yaklaşımların, işlevsel ve yenilikçi çözümlerin öne çıkarılması; doğaya saygılı, sürdürülebilir, çağdaş bir çevre ve mimari anlayışı ortaya koyan proje ve müelliflerin belirlenmesi; güzel sanatların teşviki; ilgili mesleklerin gelişmesi; mesleki etik değerlerin pekişmesi ve katılımcıların uluslararası rekabet gücü kazanmalarına uygun ortamın sağlanması amaçlanmaktadır.

YARIŞMANIN TÜRÜ ve ŞEKLİ

Bu yarışma Çanakkale Valiliği tarafından, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 23.maddesine göre Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışma Yönetmeliği uyarınca serbest, ulusal, tek kademeli, mimari proje yarışması olarak düzenlenmiştir.

YARIŞMANIN YERİ ve KONUSU

Yarışmaya konu olan alan, Çanakkale merkez sınırları içinde; 110 ada, 56 ve 12 numaralı parsellerde ve 118 ada, 58 numaralı parselde kayıtlı olan alanların birleşimidir. Yarışmanın konusu bu alanda yer alacak Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi'nin çevre düzenlemeleri ile beraber tasarlanmasıdır.

Yarışma alanı yaklaşık 36.000 m²'dir.

İDARENİN İLETİŞİM BİLGİLERİ

Yarışmayı Açan Kurum: Çanakkale Valiliği

Yarışma Raportörlüğü: Çanakkale İl Özel İdaresi

Adres: Barbaros Mahallesi, Atatürk Caddesi No: 215 - 17020 ÇANAKKALE

Telefon: +90 286 220 00 22

Fax: +90 286 212 34 39

E-posta: csam@ilozelidaresi.org

Web: www.canakkaleilozelidaresi.gov.tr

Banka hesap bilgisi: Çanakkale İl Özel İdaresi, Çanakkale Ziraat Bankası Kordon Şubesi

IBAN: TR440001000813121575925002

AÇIKLAMA

Yarışması arsası, Çanakkale kent merkezinin güneyinde; şehrin büyümesini, doğu yönüne çizdiği pistle sınırlayan (merkeze oldukça yakın) havalimanının güneybatı ucunda yer alıyor. Çanakkale Merkez ve Kepez bölgeleri arasında konumlanan, bugün herhangi bir yer gibi duran bu nokta; yapılmakta olan iki alışveriş merkezi, yeni hizmete giren İl Özel İdare Binası, Vali Konağı, yeni yurt yapıları ile şehrin önemli odaklarından biri haline gelme potansiyeli taşıyor. Yakın tarihte yıkılan kıyı bandındaki eski

Tekel depo yapılarının arsasında ise Çanakkale Belediyesi tarafından kamuya açık bir alan oluşturulması öngörülmüştür.

Atatürk Caddesi ile Troya Caddesi'nin birleştiği mesnet noktasından başlayarak denize doğru uzanan yarışma arsası, çevresi ile kuracağı ilişkilerle kentsel örgütlenmenin bir parçası olmaya adaydır. Yarışmacılardan öncelikle Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi binasını ve yakın çevresindeki açık alanlarını tasarlaması beklenmektedir. Bu kapsamda, yapının ve açık alanlarının birbirleri ile ilişkileri, kente ve kentlilere sunacakları hizmetler ve imkânlar, kentsel doku ve deniz ile bağlantı olanakları da düşünülmelidir. Yarışmacıların kentsel ölçekteki ilişkiler üzerine geliştirecekleri araç trafiği çözümleri odaklı öneriler dikkate alınmayacaktır.

Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi

Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi, özel olarak 1915 Savaşı için kurulmuştur. Merkezin işlevi, Çanakkale coğrafyası ile Türkiye ve Dünya Tarihinde önemli bir yer tutan bu savaş için bellek oluşturmaktır. Türkiye ve Dünya'daki yazılı, sesli ve görüntülü kayıtların mümkünse orijinallerinin değilse kopyalarının toplanacağı bu merkezin konunun farklı boyutlarıyla ilgilenen potansiyel farklı kullanıcıları olacaktır. Öte yandan Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi'nin 1915 Çanakkale savaşıyla ilgili birikim sağlayacak ve Çanakkale Savaşı dışındaki diğer sosyal - kültürel etkinliklere ev sahipliği yapması da misyonlarından biri olarak düşünülmektedir. Jürinin önemli bulduğu, ortak kültürel alanlar programının içerdiği mekânların farklı senaryolarla Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi ile şehirdeki başka özel ve kamusal kurumları ve nihayetinde kentlilerin gece ve gündüz kullanımına açık geliştirilmesidir. Merkez yakın çevresine de hizmet etmeli, kamusal yaşantıyı desteklemelidir.

Merkezin her ne kadar kamuya açık olması istenmekteyse de bilhassa randevuyla girilebilen özel kısımları ve yönetim bölümü ayrı ele alınmalıdır. Asgaride bu kısımların teknik işletmesinin, açılış kapanış saatlerinin ayrı olacağı düşünülmelidir.

YARIŞMAYA KATILMA ESASLARI

Yarışmaya katılacak yarışmacıların aşağıdaki koşulları yerine getirmesi zorunludur. Ekip olarak katılanların her birinin koşulların tamamına uymaları zorunludur. Ekip olarak katılanların idareyle ilişkilerin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere, ekipten birini ekip temsilcisi olarak belirtmesi gerekir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri idareye karşı müşterek ve müteselsilen sorumludurlar.

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar;

- TMMOB Mimarlar Odası üyesi olmak ve meslekten men cezalısı durumunda olmamak.
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyen ve atayanlar arasında olmamak.
- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerle, bunların 1.dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak.
- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamış olmak.
- Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak.
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak.
- Şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir).
- Yer görme belgesi almak. (Müelliflerden biri)

Yarışmaya katılmak isteyenler “Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi Ulusal Mimari Proje Yarışması Şartname bedeli” açıklaması ile 20TL’yi (Yirmi Türk Lirası) İdare iletişim bilgilerinde verilen banka hesabına isim bildirerek yatıracaklardır. Şartname bedelini yatırdıklarına dair banka ödendi belgesinin taranmış kopyasını, adı, soyadı, açık posta adresi, telefon, faks ve e-posta adresleri ile birlikte yarışma raportörlüğü e-posta adresine göndererek kaydettirecekler. Yarışma Şartnamesi ve ekleri iletişim bilgileri bölümden verilen adresten dijital olarak indirilebilecektir.

Bu Őartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da projeleri yarışmaya katılmamış sayılır. Ekip olarak katılımlarda tüm müelliflerin TMMOB Mimarlar Odası üyesi olması Şarttır.

JÜRİ ÜYELERİ ve RAPORTÖRLER

DANIŞMAN JÜRİ ÜYELERİ

- Ahmet Çınar, Çanakkale Valisi
- Ülgür Gökhan, Çanakkale Belediye Başkanı
- Nevzat Küçük, Genel Sekreter V.
- Mustafa Altındağ, Genel Sekreter Yardımcısı
- Ömer Yılmaz, Mimar

ASLİ JÜRİ ÜYELERİ

- Arda İnceoğlu, Mimar
- Kerem Piker, Mimar
- Aydan Volkan, Mimar (Jüri Başkanı)
- Mustafa Haluk Zelef, Mimar
- Özgür Başar, İnaşaat mühendisi

YEDEK JÜRİ ÜYELERİ

- Serap Öbekci, Mimar
- Meltem Őarman, Mimar
- Erhan Türker, İnaşaat mühendisi

RAPORTÖRLER

- Serkan Korkmaz Bayram, Şehir Plancısı
- Emel Sel, Mimar

RAPORTÖR YARDIMCILARI

- Başak Çelik, Mimar
- Sakin Yılmaz, Memur

YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ ve BELGELER

- Yarışma Şartnamesi
- İhtiyaç programı
- 1/5000 ölçekli Çanakkale Nazım İmar Planı
- 1/1000 ölçekli Çanakkale Uygulama İmar Planı (Dijital olarak, yarışma alanı çevresi)
- Maket sınırları
- İklimsel veriler
- Zemin ile ilgili veriler

- Hava Mania yapılanma koşulları
- Fotoğraflar
- Plankote - Ağaç Rölövesi

YARIŞMACILARDAN İSTENENLER

- Kavramsal ve bağlamsal yaklaşım şemaları: Alanın çevresi ve kentle ilişkilerini ve tasarımın kavramsal yaklaşımını anlatan şemalar. Ölçek serbesttir.
- 1/500 ölçekli vaziyet planı, kesit: Merkez ve yakın çevresinin düzenlemesini gösteren vaziyet planı.
- 1/200 ölçekli mimari plan, kesit ve görünüşler. Zemin kat planı yakın çevresiyle beraber hazırlanmalıdır.
- 3 boyutlu görseller.

Yarışmacılar tasarımlarını A1 boyutunda paftalarda teslim edecektir. Sergileme kolaylığı açısından tüm paftalar dikey olarak verilmelidir. En çok 3 adet A1 pafta kullanılabilir. Paftalarda sağ üst köşede rumuz, sağ alt köşede asılma şeması yer alacaktır. Sunum şekli serbesttir. Paftalar sert bir zemin üzerine yapıştırılarak teslim edilecektir.

Paftaların dijital kopyaları, üzerinde rumuz haricinde herhangi bir kimlik ibaresi olmayan bir usb bellek içerisinde teslim edilecektir. Usb ortamındaki teslim, paftaların 300dpi çözünürlüklü PDF formatındaki kopyalarından oluşacaktır.

Her paftanın 1 adet A3 boyutuna küçültülmüş kopyası teslim edilecektir.

1/500 ölçekli maket: Sınırları verilen ölçülerde yapılmalıdır. Maket tekniği serbestir.

Mimari açıklama raporunun özeti, pafta üzerinde yer alacaktır.

İnşaat mühendisliği, Makine tesisatı, Elektrik tesisatı, Peyzaj mimarlığı raporları her bir disiplin için bir adet A4 sayfayı geçmeyecek şekilde hazırlanacaktır.

YER GÖRME

Bu yarışmada yer görmek zorunludur. Yer görmenin müellif ekip üyelerinden herhangi birisi tarafından yapılması şarttır. Yer görme karşılığında yarışmacılara bir ödeme yapılmayacaktır. Yer görme belgesi idarenin iletişim bilgilerinde verilen raportörlük adresinden temin edilecektir.

YARIŞMACILARIN UYMAKLA ZORUNLU OLDUĞU ESASLAR

Aşağıda belirtilen hususlara uymayan projeler jüri kararı ile tutanağa geçirilmek şartıyla yarışmadan çıkarılır:

- Kimlik zarfı bulunmayan projeler.
- Yarışma şartnamesinin “yarışmaya katılma koşulları” başlığında tanımlanan zorunlulukları sağlamayan projeler.
- Herhangi bir yerinde eserin sahibini tanıtan ve işaret bulunan projeler.

KİMLİK ZARFI

Yarışmacılara ait kimlik bilgi ve belgelerinin yer alacağı kimlik zarfı üzerinde proje rumuzu ve yarışmanın adı yer alacaktır.

Zarfın içinde şu belgeler yer alacaktır:

- Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten, adı ve soyadını, mezun oldukları okulu ve diploma fotokopilerini, üyesi oldukları oda sicil numaralarını ve adreslerini bildirir imzalı belge.
Ekip olarak katılım halinde, bu belge müellif ekip üyelerinin her biri tarafından verilecektir. (Şartname ekinde verilen Katılım Tutanağı kullanılabilir).
- Yarışmanın adı belirtilerek Mimarlar Odası'ndan alınmış üyelik belgesi.
Ekip olarak katılım halinde, bu belge müellif ekip üyelerinin her biri tarafından verilecektir.
- • Yarışmacılardan istenen diğer meslek disiplinlerine ilişkin raporların müellifleri (İnşaat Mühendisi, Makine Mühendisi, Elektrik Mühendisi, Peyzaj mimarı) tarafından doldurulacak olan ve yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten, ad ve soyad, adres, mezun oldukları okul ve diploma fotokopilerini içeren imzalı belge.

Ambalaj içinde kimlik zarfı bulunmayan projeler jüri kararıyla ve tutanağa kaydedilerek yarışma dışı bırakılır.

Yarışmaya katılan proje sahiplerinden yarışmada derece ve mansiyon kazanmadıkları halde kimliğinin açıklanmasını dileyenler, kimlik zarflarının üzerine ayrıca "açılabilir" ibaresini yazarlar. Üzerinde "açılabilir" kaydı bulunan kimlik zarfları derece ve mansiyon kazanmamış olsalar dahi jüri tarafından açılır ve bu husus bir tutanakta belirtilir.

YARIŞMA TAKVİMİ

- Yarışmanın ilanı: 23 Şubat 2015
- Soru sormak için son gün: 15 Mart 2015
- Soruların yanıtlarının ilanı: 19 Mart 2015
- Projelerin son teslim tarihi: 11 Mayıs 2015
- Posta ile gönderilenlerin kabulü için son gün: 14 Mayıs 2015
- Jüri çalışması başlangıcı: 15 Mayıs 2015
- Kolokyum tarihi: 23 Mayıs 2015

PROJELERİN TESLİM YERİ ve ŞARTLARI

Projeler şartnamede belirtilen yarışma raportörlüğüne elden teslim edilebilir ya da kargo yolu ile gönderilebilir.

Yarışma takviminde "projelerin son teslim tarihi" olarak belirtilen günde en geç saat 17.00'ye kadar elden teslim edilebilecek ya da belirtilen günde en geç saat 17.00'ye kadar kargoya verilecektir. Kargo ile teslim edilen projelerin kargo teslim edildi makbuzlarının en geç aynı gün saat 19.00'a kadar yarışma raportörlüğüne e-posta ile gönderilmesi şarttır.

En geç yarışma takviminde "posta ile gönderilenlerin kabulü için son gün" olarak belirtilen günde saat 17.00'ye kadar yarışma raportörlüğüne ulaşmayan projelerden idare sorumlu değildir.

PROJELERİN SERGİLENME YERİ ve ZAMANI

Yarışmaya katılan projeler sergilenecektir. Serginin yeri ve sergi takvimi sonuçların ilanı ile birlikte açıklanacaktır.

PROJELERİN GERİ VERİLMESİ

Yarışma sonuçlarına göre derece almamış olan projelerin sahipleri, serginin bitimini izleyen bir (1) ay içinde projelerini idareden bizzat veya vekilleri aracılığı ile alırlar. İdare, bu süre içinde alınmayan projelerden sorumlu değildir.

RUMUZ VE AMBALAJ ESASLARI

Yarışma projeleri, dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde raportörlüğe teslim edilecek; her paftanın, kimlik zarfının ve ambalajların sağ üst köşesine beş (5) rakamlı (1×4 cm dında) bir rumuz yazılacaktır. Aynı rumuz raporların sadece ilk sayfasında yer alacaktır.

YARIŞMA SONUCUNUN İLANI

Yarışmanın sonucu idarenin www.canakkaleilozelidaresi.gov.tr adresinden ve www.ilozelidaresi.org adresinden ilan edilecektir.

ÖDÜLLER ve ÖDEME ŞEKLİ

Jürinin yapacağı değerlendirme sonucunda seçilen projelere aşağıdaki ödül ve mansiyonlar verilecektir.

- 1. Ödül: 30.000 TL
- 2. Ödül: 20.000 TL
- 3. Ödül: 15.000 TL
- 1. Mansiyon: 8.000 TL
- 2. Mansiyon: 8.000 TL
- 3. Mansiyon: 8.000 TL
- 4. Mansiyon: 8.000 TL
- 5. Mansiyon: 8.000 TL

Ödül ve mansiyonlar sonuçların ilanından itibaren en geç 30 gün içinde, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanununun 29. Maddesine göre net olarak ödenir.

KOLOKYUM YERİ

Kolokyumun yeri ve saati sonuçların ilanı ile birlikte web sitesinden duyurulacaktır.

ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ VE YERİ

Yarışma sonuçlarının ilanından sözleşmenin imzalanmasına dek geçecek süre içinde idare ile yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce jüri hakemliğinde, anlaşma sağlanamaması halinde Çanakkale mahkemelerinde çözümlenecektir. Ödül alan projelere ait her türlü fikri haklarda, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hükümleri uygulanacaktır

BİRİNCİLİK ÖDÜLÜNÜ KAZANANA İŞİN VERİLME BİÇİMİ

İdare, mimarlık ve mühendislik proje ve mesleki kontrollük hizmetlerini bu şartname ve ekleri hükümlerine göre yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibine, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 22. maddesi (b) bendi esasları gereğince doğrudan temin usulüne göre yaptıracaktır.

Mimarlık ve mühendislik hizmetlerinin (PİD ve mesleki kontrollük) niteliği ve karşılığında ödenecek ücretlerin hesabı, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı "Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi" hükümlerine göre belirlenir ve bulunur. Mimarlık ve mühendislik hizmet bedellerinin hesabında,

sözleşme yılına ait Yapı Yaklaşık Birim Maliyetleri ve birinci ödülü kazanan projenin toplam yapı inşaat alanı hesaba esas alınır.

Mimarlık ve mühendislik hizmetlerinin (Proje ve İhale Dosyası-PİD) ücretinin hesabında kullanılacak Yapı Yaklaşık Birim Maliyet değeri: 5. SINIF B GRUBU

Mimarlık, mühendislik, peyzaj, alt yapı (proje ve ihale dosyası düzenlenmesi-PİD) hizmetlerine teknik şartnameler hazırlanması dâhildir. Mesleki kontrollük hizmeti ücreti, Bayındırlık ve İskân Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi esaslarına göre bu şartnamede belirtilen Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri sınıfları üzerinden hesaplanacaktır.

Gerekli görülmesi halinde jüri, "Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği'nin 31. Maddesi uyarınca, yarışmanın sonucunda 1. Ödül'ü kazanan proje için tavsiyelerde bulunabilir ve ardından bu projenin müellifi ile görüşme yapmak isteyebilir.

SORU ve YANITLAR

Yarışmacılar sorularını en geç yarışma takviminde belirtilen tarihte, resmi yazışma e-posta adresine göndereceklerdir.

Soruların yanıtları yarışma takviminde belirtilen tarihte www.canakkaleilozelidaresi.gov.tr adresinde ve www.ilozelidaresi.org adresinde yayınlanacak ve soru soran yarışmacılara e-posta ile gönderilecektir.

PROJELENDİRMEDE UYULACAK YÖNETMELİKLER

Türkiye Cumhuriyeti'nde yürürlükte olan ilgili yönetmeliklere uyulacaktır.

Ek 1 KATILIM TUTANAĞI

ÇANAKKALE SAVAŞI ARAŞTIRMA MERKEZİ ULUSAL MİMARİ PROJE YARIŞMASI KATILIM TUTANAĞI

Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Kentsel Tasarım Projeleri Şehir ve Bölge Planlama ve Güzeli Sanat Eserleri Yönetmeliği kapsamında düzenlenen "Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi Ulusal Mimari Proje Yarışması" Őartnamesini okudum, aynen kabul ediyorum.

TARİH/İMZA:

ADI ve SOYADI:

DOĞUM YERİ ve YILI:

TC KİMLİK NO:

MESLEĞİ:

MEZUN OLUNAN OKUL / DİPLOMA TARİH /NO:

ODA SİCİL NO:

ADRES:

TELEFON:

E-POSTA:

BANKA ADI, ŐUBE KODU, HESAP NO, IBAN:

Ek 2 İHTİYAÇ PROGRAMI

Çanakkale Savaşı Araştırma Merkezi İhtiyaç Programı

	MEKANSAL PROGRAM	Kullanıcı	Adet	m2	Toplam m2
YÖNETİM	Toplantı	4	1		20
	İdareci / Başkan	1	1		40
	Sekreter	1	1		10
	Açık Ofis	4	1		40
	Çok Amaçlı Salon (amfi diziliminde / kongre vb. gibi kullanımlar yanında basit sahne gösterileri için sahne arkası / ışıklandırma ses düzeni düzenlemesi)	250	1		400
SOSYAL	Toplantı Odaları	25	4	35	140
	Fuaye				250
	Satış birimi (kitap, anı, hediyelik eşya vb.)		1		20
	Sergi (Geçici ve Kalıcı düzenlemeler yapılabilir)		1		150
	Kafe + Mutfak		1		100
ARAŞTIRMA - EĞİTİM	Kütüphane - Genel okuma odası	80	1		100
	Kütüphane - Kitaplık (kapalı raf sistemi)				300
	Dijital Audio -Video gösterim alanı		4	10	40
	Arşiv (Fotoğraf / Resmi evrak / Harita / Sanat objesi vb.)				200
	Araştırmacılar için Çalışma Alanları		4	20	80
	Laboratuvar		1		50
	Atölyeler	30	4	30	120
	Yönetim Ofisleri		2	10	20
TOPLAM					2080
	Depo+Teknik + Sirkülasyon + Giriş + Danışma / Güvenlik + Vestiyer + Islak Hacim + Servis + Sığınak (40%)				832
GENEL TOPLAM					2912

ÇEVRE DÜZENLEMELERİ

- Parkın Araştırma Merkezi ve çevresiyle beraber tasarlanması beklenmektedir.
- Açık otopark (2 otobüs +20 araç) parsel içindeki mevcut otopark cebi de kullanılabilir. (Kapalı otopark istenmemektedir.)
- Şeker Pınar sok. dikkate alınmayacaktır.
- Mevcut trafo alanı yarışma alanının dışındadır.

NOTLAR

- Hava Mania hmax yükseklikleri arsa kotlarına göre verilmiştir.
- Toplam alanın %10'unu aşmayacak şekilde program önerileri geliştirilebilir.