



DÜZCE ÜNİVERSİTESİ KONURALP YERLEŞKESİ GELİŞİM PLANI KENTSEL TASARIM YARIŞMASI

(Son Teslim Tarihi: 03 Şubat 2015)

**Düzce Üniversitesi Rektörlüğü
Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı
Etüd Proje Şube Müdürlüğü
2014**

İçindekiler

REKTÖRDEN	4
ÖNSÖZ	6
1. YARIŞMANIN AMACI.....	8
2. YARIŞMANIN TÜRÜ ve ŞEKLİ.....	8
3. YARIŞMANIN KONUSU ve YERİ	8
4. YARIŞMAYI AÇAN İDARENİN ADI, ADRESİ VE İLETİŞİM BİLGİLERİ.....	10
5. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI.....	10
6. JÜRİ ÜYELERİ ve RAPORTÖRLERİN İSİM VE KİMLİKLERİ.....	11
7. YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ ve BELGELER	12
8. YARIŞMACILARDAN İSTENENLER.....	13
8.1. BİRİNCİ KADEMEDE İSTENENLER	13
8.1.1. Birinci Kademe İstenenlerin Sayısı, Ölçek ve Sunuş Biçimi.	13
8.1.2. Kimlik Zarfı	14
8.1.3. Yazışma Adresi Zarfı	14
8.1.4. Yer Görme	14
8.2- İKİNCİ KADEMEDE İSTENENLER	14
8.2.1. İkinci Kademe İstenenlerin Sayısı, Ölçek ve Sunuş Biçimi.....	15
8.2.2. Kimlik Zarfı	15
8.2.3. Yer Görme Belgesi Zarfı.....	16
9. YARIŞMACILARIN UYMAKLA ZORUNLU OLDUĞU ESASLAR.....	16
10. YARIŞMA TAKVİMİ	16
10.1. BİRİNCİ KADEMENİN TAKVİMİ.....	16
10.2. İKİNCİ KADEMENİN TAKVİMİ	17
11. SORU ve YANITLAR	17
11.1. BİRİNCİ KADEME SORU VE YANITLAR.....	17
11.2. İKİNCİ KADEME SORU VE YANITLAR	17
12. PROJELERİN TESLİM YERİ ve ŞARTLARI.....	17
12.1. BİRİNCİ KADEME TESLİM	17
12.2. İKİNCİ KADEME TESLİM	18
13. RUMUZ ve AMBALAJ ESASLARI	18
14. YARIŞMA SONUCUNUN İLANI.....	18
15. PROJELERİN SERGİLENME YERİ ve ZAMANI.....	18
16. KOLOKYUM YERİ	18

17. ÖDÜLLER ve ÖDEME ŞEKLİ	18
18. PROJELERİN GERİ VERİLMESİ.....	19
19. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ ve YERİ	19
20. BİRİNCİLİK ÖDÜLÜNÜ KAZANANA İŞİN VERİLME BİÇİMİ.....	19
21. PROJELENDİRMEDE UYULACAK YÖNETMELİKLER	20
EKLER	21
EK 1. İHTİYAÇ PROGRAMI ÖZETİ.....	21
EK 2. KATILIM TUTANAĞI.....	26
EK 3. DÜZCE ÜNİVERSİTESİ KONURALP YERLEŞKESİ 2013 YILI ONAYLI İMAR PLANI DOSYASI	27
EK 4. 1/1000 ÖLÇEKLİ PAFTALAR DOSYASI	27
EK 5. DÜZCE ÜNİVERSİTESİ KONURALP YERLEŞKESİ BİTKİ ÖRTÜSÜ DAĞILIMI DOSYASI	27
EK 6. İDARE TARAFINDAN PROJELENDİRME SÜREÇLERİ DEVAM EDEN YAPILARA AİT VAZİYET PLANI VE GÖRSELLEŞTİRME DOSYASI	27
EK 7. PANORAMİK FOTOĞRAFLAR VE ÇEKİM AÇILARINI GÖSTERİR ANAHTAR PLAN DOSYASI	27
EK 8. YERLEŞKE 2014 TARİHLİ UYDU FOTOĞRAFLARI DOSYASI	27

REKTÖRDEN

Düzce Üniversitesi, 2006 Yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi'nden ayrılan üç fakülte, toplam on akademik birim ve 5.500 öğrenciyle kurulmuş genç bir üniversite olmasına rağmen, son derece hızlı gelişerek kısa sürede 11 Fakülte, toplam 40'ın üzerinde akademik birim ve 20.000 öğrenci büyüklüğüne ulaşmıştır. Üniversitemiz, son üç yıldır yayınlanan Türkiye'nin en girişimci ve yenilikçi 50 üniversitesi sıralamalarında, ODTÜ tarafından yayınlanan üniversite sıralamalarında dünyanın en iyi 2000 üniversitesi arasında ve İTÜ tarafından yapılmış araştırmada yayın ortalamasında Türkiye'de yedinci sırada yer almaktadır.

Üniversitemizin kuruluş felsefesinde; kaliteli eğitim-öğretim ve araştırma yanında, bilimsel bilgiyi ve akademik deneyimi Bölgemizin sürdürülebilir kalkınmasına katkı veren proje işbirliklerinde değerlendirmek öne çıkmaktadır. Bu kapsamda farklı alanlardaki çok sayıda projemizden birisi, 29 ülkeden 399 proje arasından Avrupa Girişimcilik Ödülü'nü ülkemize kazandırma onur ve mutluluğunu yaşatmıştır.

Düzce Üniversitesi, Ulusal Kalite Hareketine katılan üçüncü üniversitedir ve toplam kalite yönetimi çalışmalarımız kısa sürede EFQM Dört Yıldız Yetkinlik Belgesi ile ödüllendirilmiştir.

Orman Fakültemiz kurulduğu dönemden bu yana, yüzde 50'si orman alanı olan ilimizde ve bölgemizde paydaşlarla birlikte projeler üretiyor. Yeni bitki ve canlı türleri keşfediyor, literatüre kazandırıyor. Eğitim Fakültemiz, İlimizin ve ülkemizin en önemli gelişme alanı ve aracı olan eğitim alanında il yöneticileri ve eğitimcileriyle projeler üretiyor.

Türkiye'de ilk ve tek olarak, her altı ayda bir üniversite yöneticilerinin bütün paydaşlara (öğrencilerimiz, çalışanlarımız, İlimizin bütün kurum ve kuruluşları ile hemşerilerimize) kamu kaynaklarını hangi projelerde değerlendirdiklerinin hesabını verdikleri ve gelen tüm soruları cevaplandırdıkları Son 6 Ay Toplantılarını düzenliyoruz.

Yine Türkiye'de ilk ve tek olarak, yükseköğretim alanında Kadın Liderliğini Geliştirme ve Güçlendirme Eğitim ve Mentorluk Programı'nı düzenliyoruz. Yüksek kadın öğrenci ve kadın akademisyen oranlarına sahip ülkemizde son derece düşük olan kadın yönetici ve lider sayısının ve kalitesinin artmasına katkıda bulunuyoruz.

İlimizde üretilen katma değer artırılmasına bilim ve ar-ge yoluyla destek verebilmek üzere İlimizin yatırımcı kamu kuruluşları, 26 sanayici ortak ve ODTÜ ile birlikte kurduğumuz Düzce Teknopark da, geçici bir alanda ve kısıtlı olanaklarla faaliyet göstermesine rağmen, kısa sürede öğretim elemanları ve öğrencilerin de şirket kurduğu ve ülke sıralamalarında 24. sıraya yükselen bir bölge oldu.

Batı Karadeniz Bölgesinin tek antik tiyatrosu olan Konuralp Antik Tiyatrosunun kazı çalışmalarını yeni kurduğumuz Arkeoloji Bölümü ile başlattık. Eğitim, araştırma ve sürdürülebilir turizm alanı olarak konumlandırmak istediğimiz Arkeopark Projemiz de olgunlaşıyor.

Buraya sığdırmakta zorlanacağımız çok sayıdaki çalışmalarımızla, 'değer üreten üniversite' sloganımızın hakkını veriyor, ürettiğimiz değeri sürekli artırmak için azimle çalışmaya devam ediyoruz. Senatamızın, tüm mensuplarımızla yürütülen tartışmalar ardından olgunlaştırarak kabul ettiği yeni stratejik planımızda, Üniversitemizin çevre ve sağlık teknolojileri alanında ihtisaslaşmayı hedeflemesi öngörüldü. Bu alanda rekabetçi birimlerimiz olması ve diğer birimlerimizin de bu vizyonu

destekleyecek yönde çalışmalar yapması yanında; bölgenin, ülkenin ve insanlığın ihtiyaçları da bu vizyonu saptarken yol gösterici oldu.

Düzce Üniversitesi, özetle, son derece dinamik, girişimci, birlikte üretmeye inanan, hesap verebilen, katılımcı ve demokratik bir yükseköğretim kurumu olarak gelişmesine devam ediyor. Yerleşkemizin de bu ruhu yansıtan bir gelişme göstermesi en büyük dileğimizdir.

Topoğrafyanın zorladığı doğal ve BOTAŞ doğalgaz boru hattı gibi yapay tüm kısıtlara rağmen ve bunları mümkün olduğunca avantaja dönüştürerek; farklı birimler arasındaki iletişim ve etkileşimi destekleyecek, birlikte öğrenme/üretme heyecanımızı artıracak, sanatı yaşamın içine alacak, ortak mimari bir dile kavuşacak bir yerleşke hayal ediyoruz. Yerleşkemizin, zamanla sertifikalandırılabilir şekilde gelişen, sürdürülebilir bir yerleşke olmasını arzu ediyoruz.

Üniversitemizin bugünkü gelişme hızıyla 2023 Yılında 60.000 öğrenciyi aşan sayıda bir büyüklüğe kavuşması zor görünmemektedir. Bu akademik yılda Üniversitemiz mensupları ve üniversite dışı paydaşlarımızla geniş tartışma platformlarında, 25-30.000 öğrencisi olan, çevre ve sağlık teknolojileri başta olmak üzere değer üretmeye odaklanmış bir üniversite olma hedefi ile 60.000 öğrenciyeye ulaşan kitle üniversitesi olma hedefini karşılaştırmak, İlimizin bu hedefleri destekleyen ve zorlaştıran yönlerini tartışmak ve ortak akıl yoluyla Üniversitemizin geleceğinin ana hatlarını oluşturmak arzusundayız.

Sonuç ne olursa olsun, sürdürülebilir bir yerleşkeyi planlamak ve hayata geçirmek Üniversitemizin öncelikli hedefi olmaya devam edecektir.

Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişme Planı Kentsel Tasarım Yarışması'nın; Üniversitemizin demokratik, katılımcı, girişimci, yenilikçi, kaliteye ve değer üretmeye öncelik veren yapısını yansıtan ve besleyen, birlikte öğrenmeyi/üretmeyi destekleyen, insan-mekan ilişkilerini bu ruha uygun düzenleyen plan fikirlerine ulaşmamıza vesile olmasını diliyorum. Başta çok değerli Jüri Başkanımız Semra Uygur hocamız olmak üzere, jürimizin çok değerli üyelerine, Üniversitemiz personeline ve yarışma için emek veren herkese içtenlikle teşekkür ediyorum.

Prof. Dr. Funda SİVRİKAYA ŞERİFOĞLU

Düzce Üniversitesi Rektörü

ÖNSÖZ

Ekli çizimlerde alan sınırları belirtilen 168 ha. arazinin tümü, “Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması”nın konusunu oluşturmaktadır. Bu alan içerisinde, mevcut yapılaşmaların oluşturduğu bugünkü yerleşke, henüz yapılaşma kararı getirilmemiş alan ve orman alanı bulunmaktadır.

Düzce Üniversitesi, 2006 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi’nden ayrılarak kurulmuş ve var olan mevcut binalarda eğitime başlamıştır. Zaman içinde yeni yapıların da eklenmesiyle bugünkü Konuralp Yerleşkesi oluşmuştur.

Yarışmanın esas amacı; Üniversitenin yeni ve değişen gereksinimler çerçevesinde kapalı ve açık alanları ile hızla gelişen Konuralp Yerleşkesi için, 2013 yılındaki yeni imar planıyla netlik kazanan sınırları bütünü gözetilerek bir **“yerleşke gelişim planı”** elde edilmesidir. **Yerleşke gelişim planı, mevcut yerleşke ile henüz yapılaşma kararı getirilmemiş alanları ve orman alanını bir bütün olarak ele alan, bir açık alan strüktürü öneren, yeni yapılacak yapılar için bir mimari dil geliştiren, farklı ölçeklerdeki açık / kapalı / yarı-kapalı etkinlik alanlarını kapsayan nitelikte olmalıdır.** Kitle-açık alan ilişkilerini organize eden bu planın, içinde esneklik, etaplama gibi zamansal tasarımları da barındırması hedeflenmektedir.

Konuralp yerleşkesi içerisinde kuzey kısımda yer alan bitki örtüsü ve yaban hayatı ile önemli bir habitat alanı olan, boş zamanlarda rekreasyonel faaliyetlere olanak sağlayabilecek orman alanı yeşil yerleşke stratejisinin de başlangıcıdır. Alan, koruma kullanma dengesi göz önünde tutularak kullanıcılara hizmet vermesi, bilim ve eğitim açısından öğrencilere olanak sunulması açısından da bütünün bir parçasıdır. Alan, yerleşkeye renk, doku ve formları ile değişik mevsimlerde farklı peyzaj etkileri bırakabilen bir fon olmasının yanı sıra, topoğrafyasından dolayı değişik manzara noktaları sunması, temiz hava ve doğası ile de üniversitenin önemli bir alanıdır.

Alanın sahip olduğu doğal peyzaj özellikleri, Üniversite’nin doğa bilimlerine ilişkin bölümleri ve geleceğe dönük gelişim stratejisi de göz önüne alındığında, hem mesleki eğitim açısından, hem de çağdaş üniversiteli kimliğine ve yaşam felsefesine katkı anlamında önemli bir avantaj olarak görülmelidir. Bu amaçla, yerleşke topoğrafyası içinde vadi özelliğini kaybetmemiş ve yapılaşmaya uygun olmayan alanlarda rekreasyon vb. faaliyetler organize edilirken, bu alanların birer bitki gösterim / sergi alanı vb. olarak da değerlendirilebilme potansiyeli ‘Yerleşke Gelişim Planı’ ile beklenen, birbirinden etkilenen öğrenen sosyal çevreler yaratılması adına önemli görülmektedir.

Üniversite yerleşkelerinde, yerleşke yaşantısının araştırma ve eğitimin ibaret olmadığı, yerleşkelerin fiziki şartlarının da kullanıcıların performanslarında önemli etkileri olduğu kabul edilmektedir. **Dolayısıyla, mevcut yerleşkede eksik olan “yapılar arası ilişkileri var edecek yeni bir yerleşke yapılanması” , yarışmacılardan beklenen en önemli konudur.** Öğrencilerin üniversite seçerken tercih nedenlerinden biri de, o üniversitenin mekan ve sosyal ilişki niteliğidir. Bu yarışma ile elde edilecek sonuç, öğrencilerin ve tüm kullanıcıların orada olmaktan haz duyacakları bir yerleşkenin adımı olmalıdır.

Ayrıca, üniversite yerleşkeleri, sadece kurum için değil, buldukları coğrafya için de önemli birer sosyal / kültürel / rekreatif odak olma potansiyeli taşımaktadırlar. Dolayısıyla, önerilecek ‘Yerleşke Gelişim Planı’nın, yakın çevresiyle yaya/bisiklet ve araç bağlantıları anlamında sağlıklı ilişkiler kurması,

yılın /haftanın / günün belli zamanları dış dünyanın kullanımına açılacak alanları tarif etmesi ve bütünsel bir zaman/mezan kurgusu oluşturması beklenmektedir. Yerleşkeye erişimin dışında, yerleşke içinde de bisiklet rotaları olmalıdır. Mevcut yerleşkenin engellilere engelli bir yerleşke olması problemi de, önerilecek tasarımlarda çözümleni, engelliler yanında çocuk/yaşlı gibi dezavantajlı kullanıcıların gereksinimleri dikkate alınmalıdır.

Geliştirilecek olan önerilerin, arazinin doğal verilerini (topoğrafya, jeoloji, iklim, dere yatakları, yönlenme, güneşlenme, rüzgar... vs) önemsemesi, mevcut altyapı kısıtlarını (BOTAŞ hattı) ve yatırımlarını (ana yollar boyu uzanan altyapı hatları) dikkate alması, bölgenin özellikle kuzey çeperini tanımlayan doğal çevresini koruması, ekonomik ve yasal/yönetmelik/teknik olarak uygulanabilir olması beklenmektedir. İleride, yerleşkenin sağlık ve çevre teknolojileri alanında ihtisaslaşması vizyonu da düşünülerek, etkin sıvı ve katı atık yönetimi yöntemlerine uyum sağlayabilecek bir yerleşke planı geliştirilmesi önerilmektedir.

Jüri, yukarıda belirtilen hedefler doğrultusunda yeni yapılacak yapıların mevcut yerleşkeyi zenginleştirici elemanlar olarak kullanılmasını, mümkün olduğunca ana araç yollarına müdahale etmekten kaçınarak diğer sert zeminlerin, yaya yollarının, bitkisel peyzaj alanlarının yeniden düzenlenmesini, ekli çizimlerde belirtilen kısıt ve koşullara uyulmasını ve bu çerçevede yaya dostu, sosyal etkileşim alanları tanımlanmış ve yaşayan, sürdürülebilir bir yerleşke tasarımı geliştirilmesini önermektedir.

1. YARIŞMANIN AMACI

“Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması” ile ekonomik, özgün ve nitelikli mimari yaklaşımların, işlevsel ve yenilikçi çözümlerin öne çıkarılması; doğaya saygılı, sürdürülebilir, çağdaş bir çevre ve mimari anlayışı ortaya koyan proje ve müelliflerin belirlenmesi; güzel sanatların teşviki; ilgili mesleklerin gelişmesi; mesleki etik değerlerin pekişmesi ve katılımcıların uluslararası rekabet gücü kazanmalarına uygun ortamın sağlanması amaçlanmaktadır.

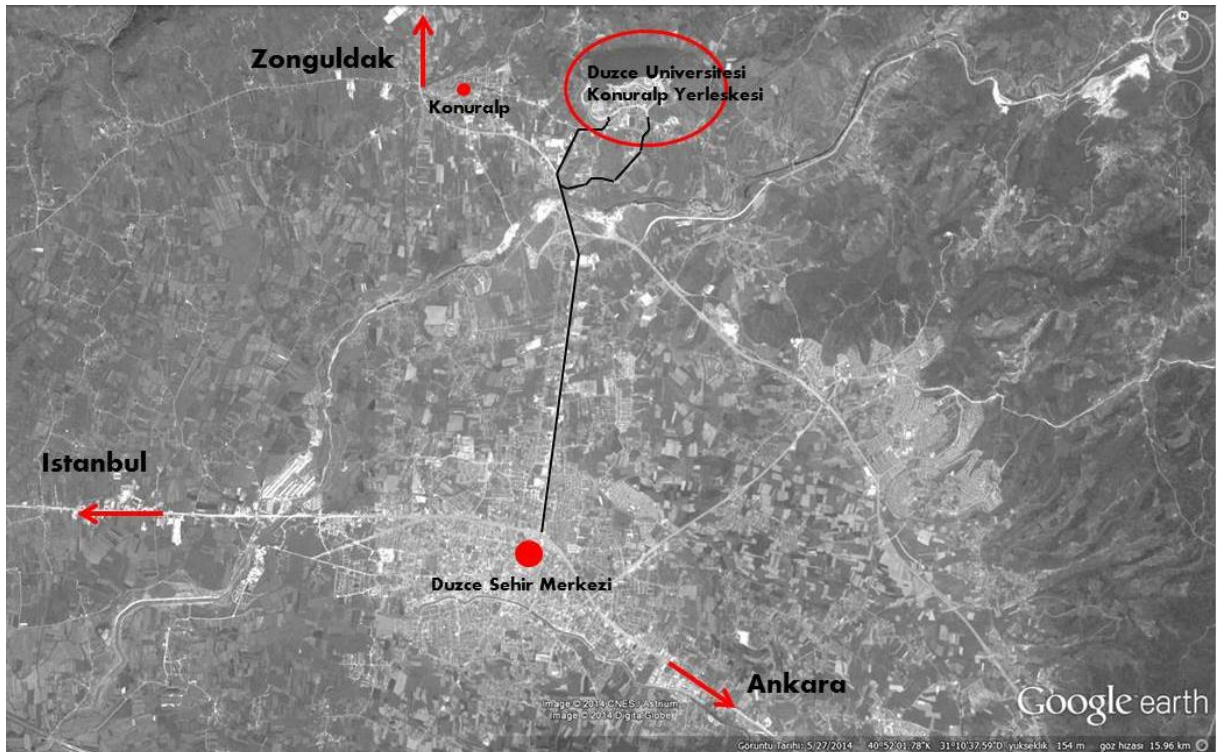
2. YARIŞMANIN TÜRÜ ve ŞEKLİ

Bu yarışma Düzce Üniversitesi tarafından, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 23.maddesine istinaden Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışma Yönetmeliği dâhilinde **serbest, ulusal, iki kademeli, kentsel tasarım proje yarışması** olarak düzenlenmiştir.

3. YARIŞMANIN KONUSU ve YERİ

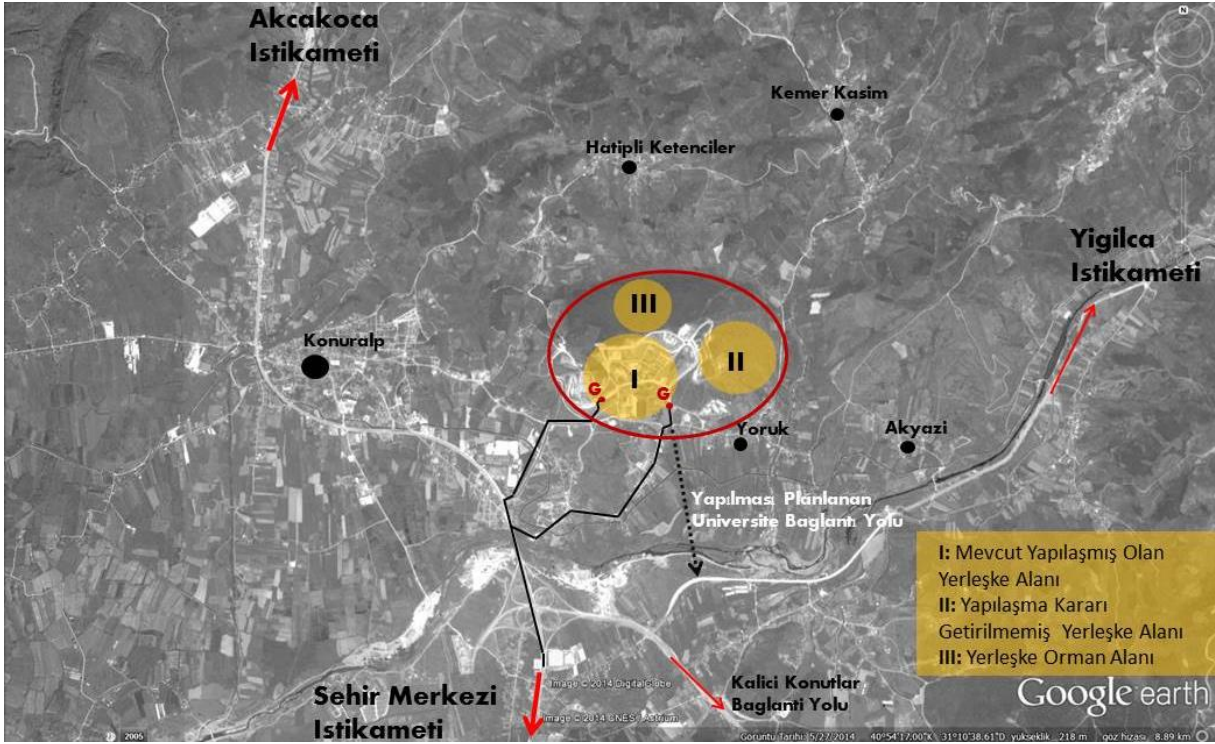
Yarışmanın konusu, Düzce Üniversitesi'nin mevcut yerleşke, orman alanı ve henüz yapılaşma kararı getirilmemiş alanlarının bir bütün olarak ve sürdürülebilirlik ilkesi doğrultusunda ele alınarak 'Yerleşke Gelişim Planı' ile yerleşke içinde, yakın çevresiyle ve yerleşkenin kent ile kurabileceği sosyo-mekansal ilişkiler bütünüdür. Mevcut Yerleşkenin otoyolu ağırlıklı, yapıların birbirinden ayrı ve yaya dolaşımı sorunlarını barındırıyor olması nedeniyle, sürdürülebilir ve sosyal ilişkileri zenginleştiren bir yerleşke planı elde etmek, idarenin ana hedefidir.

Yarışmaya konu olan Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi, Ankara ve İstanbul gibi iki önemli merkezi birbirine bağlayan D-100 karayolu güzergahı üzerinde bulunan Düzce ilinin 8 km. kuzeyinde, Akçakoca-Zonguldak yolu üzerinde konumlanmaktadır.



Şekil 1. Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Konumu

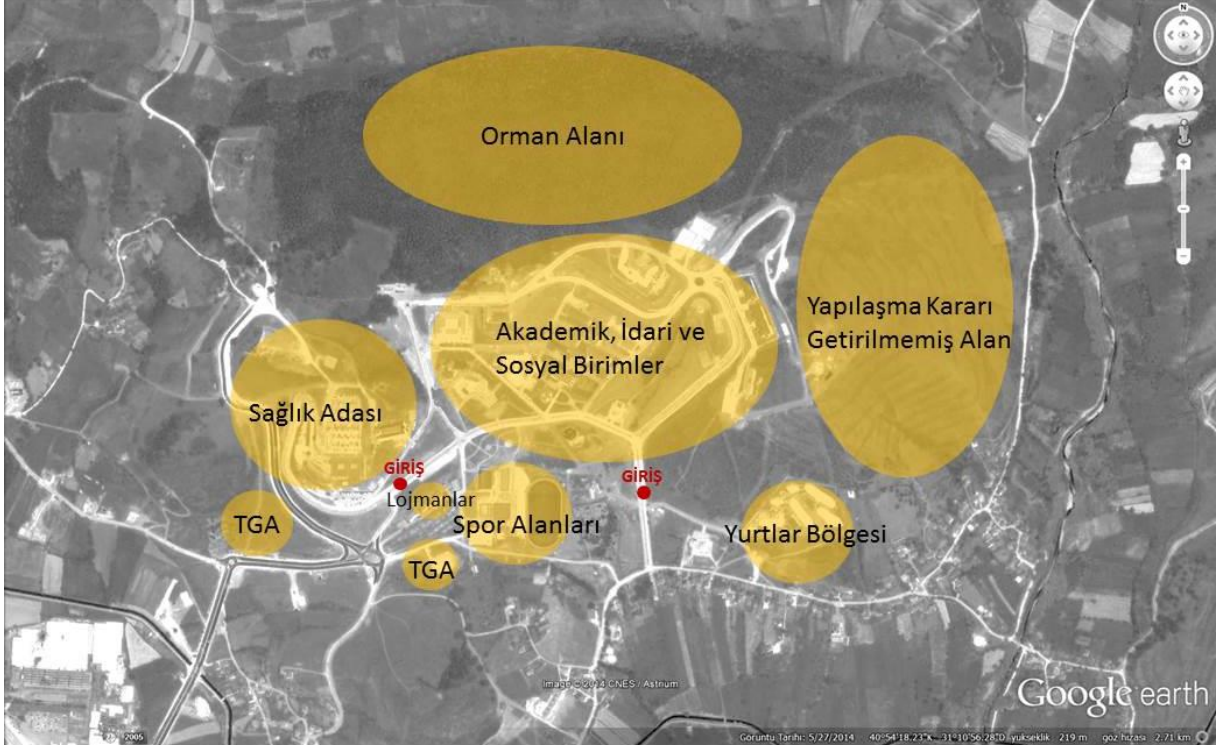
Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi, Konuralp yerleşiminin doğusunda bulunmakta olup, kuzeybatısında 'Hatipli Ketenciler', güneydoğusunda 'Yörük' kırsal yerleşimleri ile çevrelenmiştir. Gerek yerleşkenin yakın çevresinde, gerek yerleşke alanında bulunan irili ufaklı dere yatakları ve vadiler, alanın karakteristik topoğrafyasını oluşturmaktadır.



Şekil 2. Yarışma Konusu Alan ve Yakın Çevre İlişkisi

Yerleşkeye adını veren Konuralp yerleşiminin tarihi, M.Ö 3. Yüzyıla kadar uzanmakta olup, içinde farklı tarihsel katmanlara ait yapı-dokuları barındıran, halen yaşayan bir yerleşimdir. Yerleşkemizin güney sınırına komşu olan tepenin batı yamacı ise Dini-Kültürel Tesis (Yörükler Tepe Nekropolü) olarak Koruma Kurulu tarafından tescillenmiştir.

Konuralp Yerleşkesi içinde kuzeyde 30 ha. orman alanı, batıda sağlık birimlerinin bulunduğu sağlık adası, güneyde spor alanları, merkezde rektörlük ve eğitim birimleri ile sosyal tesisler ve doğuda henüz yapılaşma kararı getirilmemiş 60 ha. toprak/fundalık alan bulunmaktadır. Yerleşkenin güneydoğusunda Kredi Yurtlar Kurumuna ait yurt binaları bulunmaktadır.



Şekil 3.Yerleşke İçindeki Kullanım Alanları

Ayrıca yerleşke sınırları dahilinde fakat bağımsız Teknoloji Geliştirme Alanları (TGA) da güney ve güneybatıda bulunmaktadır.

Yarışmaya konu alan (j.mp/duzceuniversitesi) adresinden de görülebilir.

4. YARIŞMAYI AÇAN İDARENİN ADI, ADRESİ VE İLETİŞİM BİLGİLERİ

Yarışmayı Açan Kurum: T.C. Düzce Üniversitesi Rektörlüğü

Adres: Düzce Üniversitesi Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı, Konuralp, Düzce

Telefon: 0 380 542 11 24

Faks: 0 380 542 11 25

E-posta: yarisma@duzce.edu.tr

Web: www.yapiisleri.duzce.edu.tr

5. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI

Bu yarışma mimar, şehir plancısı ve peyzaj mimarlarının katılımına açıktır. Ekip başı, bu üç disiplinden herhangi birisi olabilir. Ekip üyelerinden her biri idareye karşı müşterek ve müteselsilen sorumludur.

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar:

- Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliğinin, yarışmanın türüyle ilgili odası üyesi olmak ve meslekten men cezası durumunda olmamak,
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyenler ve atayanlar arasında olmamak,
- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerle bunların 1. dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak,

- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamak,
- Şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek, (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir)
- Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak.
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak.
- Yarışma Şartnamesinde öngörülen özel koşullara uymak,

Yarışmaya katılmak isteyen yarışmacıların, yarışma katılım bedeli olan 50.-TL'yi (Elli Türk Lirası) **Düzce Üniversitesi Rektörlüğü Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı Halk Bankası Düzce Şubesi 06000020** nolu hesabına, **Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması Katılım Bedeli** notuyla yatırmaları, ad-soyad-TC kimlik numarası, adres ve iletişim bilgilerini, banka dekontu ile birlikte yarışma raportörlüğüne faks veya taraması yapılmış olarak e-posta ile göndermeleri zorunludur.

Şartname ve ekleri www.yapiisleri.duzce.edu.tr idarenin web adresinden indirilebilir, ayrıca basılı doküman verilmeyecektir.

Yarışma katılım bedelini yatırmak ve dekontu yarışma raportörlüğüne teslim etmek için son tarih 01.12.2014 Pazartesi, saat 16.00'dır.

Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da tasarımları yarışmaya katılmamış sayılır ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleriyle birlikte üyesi oldukları meslek odalarına bildirilir.

6. JÜRİ ÜYELERİ ve RAPORTÖRLERİN İSİM VE KİMLİKLERİ

Danışman Jüri Üyeleri

- | | |
|---------------------------------------|---|
| • Prof. Dr. Funda SİVRİKAYA ŞERİFOĞLU | Düzce Üniversitesi Rektörü |
| • Prof. Dr. Haldun Müderrisoğlu | Peyzaj Mimarı, DÜ Peyzaj Mimarlığı Bölümü |
| • İlknur Günaydın | Mimar, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanı |
| • Ayşegül Kaya
Başkanı | Mimar, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Eski |
| • Ömer YILMAZ | Mimar, 'Yarışmayla Yap' Koordinatörü |

Asli Jüri Üyeleri

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| • Semra Uygur | Y. Mimar (Jüri Başkanı) |
| • Hüseyin Bütüner | Y. Mimar |
| • Kemal Özgür | Peyzaj Mimarı |
| • Dr. Sertaç Erten | Şehir Plancısı |
| • Doç. Dr. Yasin Çağatay Seçkin | Y. Mimar |

Yedek Jüri Üyeleri

- | | |
|-----------------|-------------------|
| • Farah Kavaklı | Y. Şehir Plancısı |
|-----------------|-------------------|

- Doç. Dr. Hakan Arslan Mimar, DÜ Mimarlık Bölümü
 - Köksal Aksoy Y. Mimar
- Raportörler**
- Aysun Tuna Y. Peyzaj Mimarı, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı
 - Hande Ceylan Mimar, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı
- Raportör Yardımcıları**
- Murat Başural Harita Mühendisi, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı
 - Nazlı Köse Harita Teknikeri, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı
 - Serkan Yaşar Yapı Ressamı, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı
 - Sibel Özbay Makine Teknikeri, DÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı

Not: Asil Jüri, Yedek Jüri, Raportör ve Raportör Yardımcıları listesi alfabetik sıralama şeklindedir.

7. YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ ve BELGELER

- Yarışma Şartnamesi (doc)
- İhtiyaç Programı Özeti (Detaylı ihtiyaç programı ikinci kademeye kalan ekiplere gönderilecektir) (doc)
- Yarışma Katılım Tutanağı (doc)
- Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi 2013 Yılı Onaylı İmar Planı (dwg)
 1. 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı
 2. 1/1000 ölçekli Revize Uygulama İmar Planı
 3. 1/1000 ölçekli Revize Uygulama İmar Planı ve Uydu Fotoğrafı Çakıştırma Dosyası
- 1/1000 Ölçekli Paftalar (dwg)
 1. Halihazır
 2. Yerleşke Alan Sınırları
 3. Açık Alanlar
 4. Yapılar
 5. Ulaşım-Dolaşım
 6. Altyapı
 7. Jeoloji
 8. Hidroloji
- Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Bitki Örtüsü Dağılımı
 1. Yerleşke ve Yakın Çevresi Bitki Örtüsü Dağılım Haritası (jpeg)
 2. Yerleşke Doğal-Egzotik Bitki Listesi (doc)

- İdare Tarafından Projelendirme Süreçleri Devam Eden Yapılara Ait Vaziyet Planı ve Görselleştirme (dwg ve jpeg)
- Panoramik Fotoğraflar ve Çekim Açılarını Gösterir Anahtar Plan (jpeg)
- Yerleşke Uydu Fotoğrafları (2014) (jpeg)
 1. Yerleşkenin Kent Merkezine Göre Konumu
 2. Yerleşke ve Yakın Çevresi
 3. Yerleşke Kullanım Alanları

Tüm dokümanlar idarenin www.yapiisleri.duzce.edu.tr web adresinden indirilebilir. Ayrıca basılı kopya gönderilmeyecektir.

8. YARIŞMACILARDAN İSTENENLER

8.1. BİRİNCİ KADEMEDE İSTENENLER

8.1.1. Birinci Kademe İstenenlerin Sayısı, Ölçek ve Sunuş Biçimi.

1. *1/5000 ölçekte kavramsal şemalar:*

Yarışmacının alana ilişkin problem tanımı ve tasarım yaklaşımını anlatan kavramsal çözümler beklenmektedir.

2. *1/2500 ölçekli vaziyet planı:*

Açık-kapalı alan sistematığının ve ana yerleşke omurgasının okunduğu, kitle yerleşimlerinin belirlendiği, yeni yapılacak yapıların yer seçimi yapılarak yerleştirildiği ve açık alan hiyerarşilerinin takip edilebildiği vaziyet planıdır. Plan üzerinde öneri yapıların alanları m² cinsinden yazılmalıdır.

Orman alanı yerleşke için potansiyel rekreasyon alanıdır. Kullanıcılar için aktif ve pasif aktivite olanakları sunabilecek alanda, yerleşke konsept planı çerçevesinde öneriler beklenmektedir. Bu ölçekte üç boyutlu eskizler / görseller sunulması beklenmektedir.

3. *1/1000 ölçekli kısmi tasarım:*

Yarışmacıdan, projesinde önerdiği yerleşke kurgusunda önem atfettiği bir alandan seçeceği ve şartnamede verilen ihtiyaç programında yer alan yapılardan bir veya birkaçını yerleştirdiği bir odak alanını, yapı ve çevresi ile birlikte, belirtilen ölçekte sunması beklenmektedir. Planı anlatacak ölçekte ve sayıda kesit çizilmesi, mimari kurgu ve açık alan yaklaşımını anlatacak detayda üç boyutlu eskizler / görseller sunulması beklenmektedir.

4. *Açıklama raporu:*

Bu raporda; verilen ihtiyaç programı ve arsa verilerinin tasarımda nasıl ele alındığı ve değerlendirildiği belirtilecektir. Açıklama raporu pafta üzerinde yer alacaktır.

5. *Sunuş Biçimi:*

Birinci kademe yarışmacılar, dikey 2 adet A0 pafta sunacaklardır. Jüri, 2'den fazla sayıda gönderilecek paftaları değerlendirme dışı bırakacak, böyle hallerde sadece ilk iki pafta değerlendirilecektir. Sunum şekli serbest olup, 3 boyutlu görseller ve çalışma maketi fotoğrafları da kullanılabilir. 1 takım basılı kopya ve CD teslim edilecektir. Paftalar fotoblok yapılacak ya da sert bir zemin üzerine yapıştırılarak teslim edilecektir. Sergileme kolaylığı

bakımından bütün paftalarda paftanın asılma şemasındaki yeri çizilecektir. CD ortamındaki teslim, dosyanın 300 dpi çözünürlüklü PDF formatındaki kopyalarından oluşacaktır. Teslim edilecek PDF tek dosya olarak verilecektir.

8.1.2. Kimlik Zarfı

Yarışmacılar projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde; yazıcı ile **“Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması 1. Kademe Kimlik Zarfı”** ibaresi yazılmış bir zarfın içine;

- Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten, şartname ekinde verilen Katılım Tutanağı'nı
- Yarışmacının/ekip temsilcisi ve diğer üyelerin adı ve soyadını, mezun oldukları okulu ve diploma numaralarını, üyesi oldukları oda sicil numaralarını ve adreslerini bildirir imzalı bir belgeyi,
- Bu yarışmanın adı belirtilerek, ilgili meslek odasınınca yarışmanın ilan edildiği yıl içinde düzenlenmiş, yarışmacıya ilişkin oda belgesini, koymaları gereklidir.

Bu belgeler müellif ekip üyelerinin her biri tarafından ayrı ayrı verilmek zorundadır.

Ambalaj içinde kimlik zarfı bulunmayan projeler jüri kararıyla ve tutanağa kaydedilerek yarışma dışı bırakılır.

Yarışmaya katılan proje sahiplerinden ödül veya mansiyon kazanamadıkları halde kimliklerinin açıklanmasını isteyenler, kimlik zarfının üzerine, “Açılabilir” kaydını koyabilirler. Bu kaydı taşıyan zarflar, jüri tarafından açılır ve kimlikleri açıklanır. Bu işlemler tutanakla belirtilir.

8.1.3. Yazışma Adresi Zarfı

Yarışmacılar, projenin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde; yazıcı ile **“Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması 1. Kademe Yazışma Adresi Zarfı”** ibaresi yazılmış bir zarfın içinde adreslerini vereceklerdir. Adres belirtirken, kimlik belgesinde bulunan isimler kesinlikle yer almayacaktır. Ayrıca ekip üyelerinin kimliğini belli etmeyecek bir e-mail adresi de bu zarfın içinde olmalıdır.

8.1.4. Yer Görme

Bu kademede yer görmek zorunlu değildir. Ancak gerek mevcut yerleşke alanının, orman alanının ve yerleşke gelişim alanının özelliklerinin ayrı ayrı, gerekse de bu üç alanın birbiriyle ilişkileri anlamında özgün fiziki koşullarının yarışmacı tarafından yerinde değerlendirilebilmesi amacıyla jüri yer görülmesini tavsiye etmektedir.

8.2- İKİNCİ KADEMEDE İSTENENLER

Jüri, birinci kademenin sonunda ikinci kademeye seçilen proje sunuşlarında, proje özelliğine göre gerekli gördüğü ilave çalışmalar isteyebilir.

8.2.1. İkinci Kademede İstenenlerin Sayısı, Ölçek ve Sunuş Biçimi

İkinci kademede, projelerin jürinin eleştiri ve önerileri doğrultusunda geliştirilmesi beklenmektedir.

1. 1/5000 ölçekli kavramsal şemalar:

Yarışmacının alana ilişkin problem tanımı ve tasarım yaklaşımını anlatan kavramsal çözümler beklenmektedir. Etaplama(Rezerv yapılar) da bu ölçekte gösterilmelidir.

2. 1/1000 ölçekli yerleşke gelişim planı ve kesitleri:

Tüm alanı kapsayan, mevcut yapılar arası ilişkiler ile yeni önerilen yapıların yerlerini ve çevreleriyle kurdukları ilişkileri gösteren, yerleşke bütününde yaya dolaşım sistemleri ile araç erişim alanlarını net bir şekilde anlatan, yapıların çatı planları göz önüne alınarak hazırlanmış zemin ve çatı kotlarını gösteren bütünsel yerleşke gelişim planıdır. Yerleşkenin bütünü anlatılacak şekilde en-boy kesitler üretilmesi beklenmektedir.

3. 1/500 ölçekli seçili alan düzenlemelerine ilişkin plan ve kesitler

Biri açık alan, diğeri ise önerilen yerleşke omurgasında yeni eklenmiş mimari yapılardan birini veya birkaçını içine alan bir odaktan seçilen, arazi-yapı-zemin kat ilişkilerinin (kot ilişkileri) kurulduğu ve detaylandırıldığı tasarımlardır. Kot bilgileri ile malzeme önerilerinin gösterildiği, duvar / yapı / aktif yeşil / pasif yeşil ayrımlarının yapıldığı, kentsel donatılara ilişkin (kent mobilyaları-yönlendirmeler vb) gerekli detayların verildiği, bitkisel tasarıma ait yaklaşımların belirtileceği ölçektir.

Kesitler; önerilen yerleşke gelişim planının prensiplerini anlatan, oluşturulan mimari dilin topoğrafyaya ve yakın çevresiyle kurduğu ilişkileri aktaran, yarışmacının uygun gördüğü sayıda sunulacak teknik çizimlerdir.

4. Açıklama raporu:

A4 dikey formatta hazırlanacak bu raporda, projenin birinci kademe sonrasındaki gelişimine ilişkin açıklamalar yer alacaktır. Raporda, şehircilik, mimari, kentsel tasarım, peyzaj alanlarında alt başlıklarda hazırlanacak bir kurgu olabileceği gibi, yarışmacı ekibin kendi belirleyeceği bir rapor kurgusu da olabilir. Rapor, görsel malzemeler ve grafikler ile desteklenebilir. Açıklama raporunun özeti, pafta üzerinde yer alacaktır.

5. Sunuş Biçimi:

İkinci kademede kullanılacak paftalar A0 olacak ve dikey kullanılacaktır. Sunum şekli ve pafta sayısı serbest olup, 3 boyutlu görseller ve çalışma maketi fotoğrafları da kullanılabilir. 1 takım basılı kopya ve CD teslim edilecektir. Paftalar fotoblok yapılacak ya da sert bir zemin üzerine yapıştırılarak teslim edilecektir. Sergileme kolaylığı bakımından bütün paftalarda paftanın asılma şemasındaki yeri çizilecektir. CD ortamındaki teslim, paftaların 300 dpi çözünürlüklü PDF kopyalarından oluşacaktır.

8.2.2. Kimlik Zarfı

Yarışmacılar projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde; yazıcı ile “**Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması 2. Kademe Kimlik Zarfı**” ibaresi yazılmış bir zarfın içine;

- Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten, şartname ekinde verilen Katılım Tutanağı'nı
- Yarışmacının/ekip temsilcisi ve diğer üyelerin adı ve soyadını, mezun oldukları okulu ve diploma numaralarını, üyesi oldukları oda sicil numaralarını ve adreslerini bildirir imzalı bir belgeyi, (ikinci kademe, birinci kademedeki ekip üyelerine, müellif, danışman ve yardımcı olarak ilaveler yapılabilir. Böyle bir durumda ekibe eklenen müelliflere ait kimlik bilgileri ikinci kademe kimlik zarfına konacaktır. Müellif olarak sonradan katılanlara ait oda kayıt belgeleri de eklenecektir)
- Bu yarışmanın adı belirtilerek, ilgili meslek odasınınca yarışmanın ilan edildiği yıl içinde düzenlenmiş, yarışmacıya ilişkin oda belgesini koymaları gereklidir.

Bu belgeler müellif ekip üyelerinin her biri tarafından ayrı ayrı verilmek zorundadır.

Ambalaj içinde kimlik zarfı bulunmayan projeler jüri kararıyla ve tutanağa kaydedilerek ekiplerine ilave yapmadıkları düşünülerek birinci kademe ekipleri ile anılacaklardır.

8.2.3. Yer Görme Belgesi Zarfı

Bu aşamada yer görmek zorunludur. Yarışmacıların, yarışma alanını mesai saatleri içerisinde görerek, raportörlükten onaylı, "Yer Görme Belgesi" almaları gerekmektedir. Her ekipten bir yarışmacının bu belgeyi alması yeterlidir. "Yer Görme Belgesi'nin 18.12.2014 Perşembe günü 17.00'ye kadar "Düzce Üniversitesi Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması Raportörlüğünden alınması gerekmektedir.

Yarışmacılar projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde; yazıcı ile "Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması 2. Yer Görme Belgesi Zarfı" ibaresi yazılmış bir zarfın içine; raportörlükten aldıkları onaylı Yer Görme Belgesini koyacaklardır.

Ambalaj içinde Yer Görme Belgesi Zarfı bulunmayan projeler jüri kararıyla ve tutanağa kaydedilerek yarışma dışı bırakılır.

9. YARIŞMACILARIN UYMAKLA ZORUNLU OLDUĞU ESASLAR

Aşağıda belirtilen hususlara uymayan projeler jüri kararı ile tutanağa geçirilmek şartıyla yarışmadan çıkarılır:

- Kimlik zarfı bulunmayan projeler
- Yarışma şartnamesinin "yarışmaya katılma koşulları" başlığında tanımlanan gereklilikleri sağlamayan projeler.
- Herhangi bir yerinde eserin sahibini tanıtan ve işaret bulunan projeler (Yazanın kimliğini belli edecek tarzda el yazısı ile yazılmış açıklama notları bu işaretlerden sayılır).
- İkinci kademe yer görme belgesi olmayan projeler, yarışma dışı bırakılır.

10. YARIŞMA TAKVİMİ

10.1. BİRİNCİ KADEMENİN TAKVİMİ

- Yarışmanın ilanı: 25 Eylül 2014
- Birinci kademeye soru sormak için son gün: 13 Ekim 2014

- Birinci kademe yanıtların ilanı: 17 Ekim 2014
- Birinci kademe projelerin son teslim tarihi: 02 Aralık 2014
- Birinci kademenin posta ile kabulü için son gün: 04 Aralık 2014
- Birinci kademe jüri çalışması başlangıcı: 06 Aralık 2014

Birinci aşamanın jüri tarafından değerlendirilmesi sonucunda, ikinci kademeye kalan yarışmacılara, yazışma adresinde belirtilen adrese, değerlendirme raporları ve jüri tavsiyeleri ile birlikte bildirim yapılacaktır.

10.2. İKİNCİ KADEMENİN TAKVİMİ

- İkinci kademenin ekiplere duyuru ile başlaması: 12 Aralık 2014
- İkinci kademe yer görme için son gün: 18 Aralık 2014
- İkinci kademeye soru sormak için son gün: 22 Aralık 2014
- İkinci kademe yarışmacılara yanıtların gönderilmesi: 26 Aralık 2014
- İkinci kademe projelerin son teslim tarihi: 03 Şubat 2015
- İkinci kademenin posta ile kabulü için son gün: 05 Şubat 2015
- İkinci kademe Jüri çalışması başlangıcı: 09 Şubat 2015
- Kolokyum tarihi: İkinci kademe sonuçların ilanı ile birlikte duyurulacaktır.

11. SORU ve YANITLAR

11.1. BİRİNCİ KADEME SORU VE YANITLAR

Birinci kademe yarışmacılar, 13 Ekim Pazartesi günü saat 17.00'ye kadar yarışmaya ait soruları 'İdarenin İletişim Bilgileri' bölümünde yer alan yarışma e-mail adresinden yarışma raportörlüğü kanalı ile yarışma jürisinden sorabilirler. Birinci kademe soruların yanıtları yarışma takviminde belirtilen tarihte www.yapiisleri.duzce.edu.tr adresinde yayınlanacaktır.

11.2. İKİNCİ KADEME SORU VE YANITLAR

İkinci kademede yarışmacılar, 22 Aralık 2014 Pazartesi günü saat 17.00'ye kadar yarışmaya ait soruları 'İdarenin İletişim Bilgileri' bölümünde yer alan yarışma e-mail adresinden yarışma raportörlüğü kanalı ile yarışma jürisinden kendi projeleri ve jüri raporları konusunda **rumuzlarını** belirterek sorabilirler. İkinci kademe soruların yanıtları yarışma takviminde belirtilen tarih son olmak üzere, ikinci kademe için seçilen yarışmacıların e-posta adreslerine raportörlük kanalı ile özel olarak gönderilecektir.

12. PROJELERİN TESLİM YERİ ve ŞARTLARI

Her iki kademede de projeler, şartnamede belirtilen, yarışmayı açan Kurum adresine elden teslim edilebilir ya da kargo yolu ile gönderilebilir.

12.1. BİRİNCİ KADEME TESLİM

Yarışma takviminde birinci kademe teslim tarihi olarak belirtilen günde en geç 17:00'ye kadar elden teslim edilebilecek ya da birinci kademe teslim tarihi olarak belirtilen günde en geç 17:00'ye kadar

kargoya verilecektir. Kargo ile teslim edilen projelerin kargo teslim edildi makbuzlarının en geç aynı gün 19:00'a kadar yarışma raportörlüğüne faks ya da e-posta ile gönderilmesi şarttır.

En geç yarışma takviminde "birinci kademenin posta ile kabulü için son gün" olarak belirtilen günde saat 17.00'ye kadar yarışma raportörlüğüne ulaşmayan projelerden idare sorumlu değildir.

12.2. İKİNCİ KADEME TESLİM

Yarışma takviminde ikinci kademe teslim tarihi olarak belirtilen günde en geç 17:00'ye kadar elden teslim edilebilecek ya da ikinci kademe teslim tarihi olarak belirtilen günde en geç 17:00'ye kadar kargoya verilecektir. Kargo ile teslim edilen projelerin kargo teslim edildi makbuzlarının en geç aynı gün 19:00'a kadar yarışma raportörlüğüne faks ya da e-posta ile gönderilmesi şarttır.

En geç yarışma takviminde "ikinci kademenin posta ile kabulü için son gün" olarak belirtilen günde saat 17.00'ye kadar yarışma raportörlüğüne ulaşmayan projelerden idare sorumlu değildir.

13. RUMUZ ve AMBALAJ ESASLARI

Yarışma projeleri, dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde raportörlüğe teslim edilecek; her paftanın, her zarfın ve ambalajların sağ üst köşesine beş (5) rakamlı (1x4 ebadında) bir rumuz yazılacaktır.

14. YARIŞMA SONUCUNUN İLANI

Yarışmanın sonucu Resmi Gazetede ve İdarenin www.yapiisleri.duzce.edu.tr web adresinde ilan edilecektir. Ayrıca meslek odalarına ve mimarlık web sitelerine bilgi verilecektir.

15. PROJELERİN SERGİLENME YERİ ve ZAMANI

Yarışmaya katılan projeler Düzce Üniversitesi Konuralp Yerleşkesi' nde sergilenecektir. Serginin yerleşke içindeki yeri ve sergi takvimi ikinci kademe sonuçların ilanı ile açıklanacaktır.

16. KOLOKYUM YERİ

Kolokyumun yeri ve tarihi, ikinci kademe sonuçlarının ilanı ile birlikte İdarenin www.yapiisleri.duzce.edu.tr web adresinde duyurulacaktır.

17. ÖDÜLLER ve ÖDEME ŞEKLİ

Belirlenen yarışma niteliğine uygun olan ve jüri tarafından yeterli görülen 8 adet proje İkinci Kademe için değerlendirmeye alınacaktır. İkinci Kademede ise; jürinin yapacağı değerlendirme sonucunda seçilen projelere aşağıdaki ödül ve mansiyonlar verilecektir.

- 1. Ödül: 60.000 TL
- 2. Ödül: 50.000 TL
- 3. Ödül: 40.000 TL
- 1. Mansiyon: 20.000 TL
- 2. Mansiyon: 20.000 TL

- 3. Mansiyon: 20.000 TL
- 4. Mansiyon: 20.000 TL
- 5. Mansiyon: 20.000 TL

Ödül alabilmek için, yarışmacının yarışma şartları dışına çıkmamış ve ikinci kademedeki projesini jüri önerileri doğrultusunda geliştirmiş olması şarttır.

Ödül ve mansiyonlar, ikinci kademe sonuçlarının ilanından itibaren en geç 30 gün içinde, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanununun 29. Maddesine göre net olarak ödenir.

18. PROJELERİN GERİ VERİLMESİ

Yarışma sonuçlarına göre derece almamış olan projelerin sahipleri, serginin bitimini müteakip bir (1) ay içinde projelerini idareden bizzat veya vekilleri aracılığı ile alırlar. İdare, bu süre içinde alınmayan projelerden sorumlu değildir.

Ödül ve mansiyon kazanan projeler Düzce Üniversitesi'nin fiziki mülkiyetine geçecektir.

19. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ ve YERİ

Yarışma sonuçlarının ilanından sözleşmenin imzalanmasına dek geçecek süre içinde idare ile yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce jüri hakemliğinde, anlaşma sağlanamaması halinde Düzce Mahkemeleri'nde çözümlenecektir. Ödül alan projelere ait her türlü fikri haklarda, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hükümleri uygulanacaktır.

20. BİRİNCİLİK ÖDÜLÜNÜ KAZANANA İŞİN VERİLME BİÇİMİ

Ödül ve mansiyon kazanan projeler Düzce Üniversitesi'nin fiziki mülkiyetine geçecektir.

Düzce Üniversitesi, uygulama projelerini ve mesleki kontrollük hizmetlerini birincilik ödülünü kazanan proje sahibine yaptıracaktır. Uygulama projelerine başlanması, proje ile ilgili ödeneğin yıllık yatırım programında ve bütçede yer alması halinde mümkündür. Proje ödeneği yıllık yatırım programında ve bütçede yer aldığı takdirde Düzce Üniversitesi, birincilik ödülünü kazanan projenin sahibi tarafından Üniversite Senatosu'na yapılacak sunuş sonrasında, günün koşullarına göre projede yapılması gereken değişikliklerin de yapılması şartı ile, 4734 Sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 22. maddesi (b) bendi esasları gereğince doğrudan temin usulüne göre kentsel tasarım uygulama projelerini ve yarışmada yer alan yapılardan günün koşullarına göre önceliği olan bir yapının mimarlık mühendislik uygulama projelerini de yarışmada birincilik ödülünü kazanan proje sahibine yaptıracaktır. Projeler tamamlanıp, yapım ihalesi yapıldıktan sonra, mesleki kontrollük hizmetleri ayrı bir sözleşme ile proje sahibine yaptırılacaktır.

Birinci olan projenin alanları esas alınmak üzere;

Kentsel tasarım proje ücreti; T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kentsel Tasarım Projesi Genel Teknik Şartnamesi ve Kentsel Tasarım Projeleri Yaklaşık Maliyet Hesaplama Yöntemi 'ne göre

Projeleri hazırlanacak yapıya ilişkin Mimarlık ve mühendislik proje (PID) ücretleri; T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesine göre belirlenen yapı sınıfı üzerinden hesaplanır.

Proje hizmeti kapsamında uzmanlık isteyen konularda (akustik, yangın, trafik, vb.) danışmana ihtiyaç duyulması durumunda, danışmanlık ücreti İdare tarafından ayrıca karşılanacaktır.

Mesleki kontrollük ücreti Bayındırlık ve İskân Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi esaslarına göre ve şartnamede belirtilen Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri sınıfları üzerinden hesaplanacaktır.

Birinci olan proje sahibi ile anlaşma sağlanamaması durumunda jüri hakem görevi yapacaktır. Bu şekilde de anlaşma sağlanamaz ise İdare birinci olan proje sahibine işi yaptırıp, yaptırmamakta serbest kalacaktır.

21. PROJELENDİRMEDE UYULACAK YÖNETMELİKLER

Ülkemizde yürürlükte olan ilgili yönetmeliklere uyulacaktır.

EKLER

EK 1. İHTİYAÇ PROGRAMI ÖZETİ

Genel Açıklama

Düzce Üniversitesi Yerleşkesinde yapılması düşünülen sosyal ve kültür yapıları ile yeni fakültelerin ihtiyaç programları özet ihtiyaç programı olarak verilmiştir. Detaylı ihtiyaç programları ikinci kademeye seçilen yarışmacılara yazışma adreslerinde belirttikleri elektronik posta adreslerine ikinci kademeye kaldıklarını bildiren yazı ile gönderilecektir.

İhtiyaç programında belirtilen yapıların hangi bölgede yer alabileceğine ilişkin jüri görüşü özet programlarda belirtilmiştir.

Jüri; Yapılacak yapıların, mevcut yerleşkenin sosyal ilişkilerini geliştirmeye, yaya ağırlıklı yerleşke oluşturmaya yönelik bağlayıcı olarak kullanılmasını önemsemektedir. Eğitimin, yalnızca kapalı mekânlarda değil, açık, yarı açık alanlarda da devam etmesi, birbirinden öğrenecek ortamlar yaratılmasını öncelikli olarak beklemektedir.

1. SOSYAL ve KÜLTÜREL MERKEZ

Bu başlık altında yer alan Kültür Merkezi, Öğrenci Yaşam Alanı, Kütüphane ve Misafirhane'nin mevcut yerleşke alanında tasarlanması, yerleşke yaşamında sosyal ilişkileri pekiştirici, bağlayıcı katkıda bulunması yerleşkenin daha yaşanır, yaya ağırlıklı olabilmesi için jüri tarafından önerilmektedir.

1.1. KÜLTÜR MERKEZİ

Mevcut Yerleşkede yer alması, Üniversitenin kente dönük yüzü olarak düşünülmesi ve buna göre konumlandırılması jüri tarafından önerilmektedir. Kültür Merkezi bünyesindeki ana fonksiyonlara ilaveten, Üniversitenin kurulu olduğu Konuralp Yerleşiminin kültürel-arkeolojik referanslarının içerilebileceği, özelleşmiş sergileme alanları oluşturulması önerilmektedir.

İhtiyaç Programı Özeti

Giriş (Kantin-Kafeterya-Vestiyer-Sergi Salonu vb)	1200 m ²
Özelleşmiş Sergileme Alanları	1000 m ²
Tiyatro Salonu (800 kişilik)	5000 m ²
Konferans Salonları (200-100-50 kişilik)	2000 m ²
Toplam	8200 m ²
Dolaşım % 40	3280 m ²
Genel Toplam	12480 m²

1.2. KÜTÜPHANE

Mevcut Yerleşkede yer alması Jüri tarafından önerilmektedir.

İhtiyaç Programı Özeti

Giriş, İdare Sergi, Çalışma Salonu vb.	1000 m ²
Toplantı Salonu	300 m ²
Okuma Salonu, Kitap Deposu	1500 m ²
Toplam	2800 m ²
Dolaşım % 40	1120 m ²
Toplam	3920 m²

1.3. ÖĞRENCİ MERKEZİ

Çarşı ve öğrenci kulüplerinin yer aldığı, yapılmakta olan merkezi derslikler içinde yer alan tiyatro ve sinema salonu ile bağlantının kurulduğu bir yaşam alanının planlanmasını içerir. Yapılmakta olan Merkezi derslikler binasının batısında, Stadyumun kuzeyinde kalan alanda konumlanması jüri tarafından önerilmekte olup, zemin özellikleri de hesaba katılarak en fazla iki katlı, açık-yarı açık ve kapalı alanların oluşturduğu alanın, öğrencilerin akademik faaliyetler dışındaki üretim süreçlerini zenginleştiren fiziki çevreyi oluşturması beklenmektedir.

İhtiyaç Programı Özeti

Giriş - Toplantı Odaları - Kulüp Odaları	800 m ²
Banka Şubesi	250 m ²
Alışveriş Merkezi	500 m ²
Toplam	1550 m ²
Dolaşım % 40	620 m ²
Genel Toplam	2170 m²

1.4. MİSAFİRHANE

İhtiyaç Programı Özeti

Giriş - Resepsiyon, İdare Toplantı Salonu	200 m ²
Konuk Odaları	640 m ²
Ortak Mahaller (Kahvaltı, TV. Odası ve vb)	160 m ²
Toplam	1000 m ²
Dolaşım % 40	400 m ²
Genel Toplam	1400 m²

2. FAKÜLTELER

2.1. SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

Sanat ve Tasarım Fakültesi mevcut yerleşke alanında yer alması, yerleşke yaşamında sosyal ilişkileri pekiştirici, bağlayıcı katkıda bulunması jüri tarafından önerilmektedir.

Sanat ve Tasarım Fakültesi öğrencileri mevcut yerleşkede kullanılan ve yapımına başlanacak olan merkezi derslikleri de kullanacaklardır.

Sanat ve Tasarım Fakültesinde Yer Alan Bölümler

1. Resim Bölümü
2. Heykel Bölümü
3. Müzik Bölümü
4. Tiyatro Bölümü
5. Mimarlık Bölümü
6. İç Mimarlık Bölümü
7. Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü

İhtiyaç Programı Özeti

Dekanlık ve İdari Birimler	800 m ²
Akademik Birimler	2800 m ²

Stüdyolar Ve Maket Atölyeleri	5400 m ²
Derslikler	1200 m ²
Dijital ve Sanal Stüdyolar ile Bilgisayar Lab.	1200 m ²
Ortak Alanlar (Toplantı Salonu, Kantin, Kütüphane)	1200 m ²
Toplam Alan	12600 m ²
Dolaşım % 40	5040 m ²
Genel Toplam	17640 m²

2.2. EĞİTİM FAKÜLTESİ

Eğitim Fakültesinin yerleşkenin henüz yapılaşma kararı getirilmemiş doğu parçasında, Yabancı Diller Fakültesi ile Yurtlar arasındaki bölgede yer alması Yerleşkenin kente açılan yüzü olarak tasarlanması jüri tarafından önerilmektedir. Üniversitenin büyüyecek fakültesidir. Bu nedenle tasarımda gelişme alanları olan Uygulama Okullarının gösterilmesi gereklidir.

Eğitim Fakültesi yapılarının Üniversitenin yatırım programında ilk etapta gerçekleştirilmesi düşünülmektedir.

Eğitim Fakültesinde Yer Alan Bölümler

1. Eğitim Bilimleri Bölümü
2. İlköğretim Bölümü
3. Türkçe eğitimi Bölümü
4. Özel Eğitim Bölümü
5. Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü
6. Yabancı Diller Eğitimi Bölümü

İhtiyaç Programı Özeti

Dekanlık	800 m ²
İdari ve Akademik birimler	2000 m ²
Derslik (Eğitim Alanları)	2200 m ²
Laboratuvar + Salon	1200 m ²
Ortak alanlar (Toplantı Salonu, Kantin, Kütüphane)	1200 m ²
Toplam	7400 m ²
Dolaşım + % 40	2960 m ²
Genel Toplam	10360 m²

Uygulama Okulları Fakültenin büyüme aşamasında yer alacaklardır.

Kreş –Anaokulu 4 derslikli	600 m ²
İlkokul 8 derslikli	1200 m ²
Ortaokul 8 derslikli	1200 m ²
Lise	2000 m ²
Okullar ortak alanları spor-sanat mekanları	1000 m ²
Toplam	6000 m ²
Dolaşım + % 70	4200 m ²
Genel Toplam	10200 m²

Fakülte + Uygulama Okulları Toplamı **20560 m²**

2.3. ZİRAAT ve DOĞA BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Ziraat Fakültesinin yerleşkenin henüz yapılaşma kararı getirilmemiş doğu tarafında yer alması jüri tarafından önerilmektedir. Aynı bölgede yer alacakları için Eğitim Fakültesi ile Ziraat ve Doğa Bilimleri Fakültesi öğrencileri birbirlerinin dersliklerini kullanabilmeleri tasarımda dikkate alınmalıdır.

Ziraat ve Doğa Bilimleri Fakültesinde Yer Alması Planlanan Bölümler

1. Biyosistem Mühendisliği Bölümü
2. Tarla Bitkileri Bölümü
3. Bahçe Bitkileri Bölümü
4. Bitki Koruma Bölümü
5. Tarımsal Biyoteknoloji Bölümü

İhtiyaç Programı Özeti

Dekanlık ve İdari Birimler	800 m ²
Akademik Birimler	2000 m ²
Laboratuvarlar	1200 m ²
Derslikler	1200 m ²
Ortak Alanlar (Toplantı Salonu, Kantin, Kütüphane)	1200 m ²
Toplam	6400 m ²
Dolaşım % 40	2560 m ²
Genel Toplam	8960 m²

Uygulama alanlarının yerleşke dışında Çilimli ilçesinde yer alması öngörülmektedir.

2.4. İLAHİYAT FAKÜLTESİ

İlahiyat Fakültesi Yerleşkede yapılacak, projesi tamamlanmak üzere olan ekli çizimlerde yeri belirtilen Uygulama Camisi yakınında yer alacaktır.

İlahiyat Fakültesinde yer alması planlanan bölümler

1. İslam Tarihi ve Sanatları Bölümü
2. Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü
3. Temel İslam Bilimleri Bölümü

İhtiyaç Programı Özeti

Dekanlık ve İdari Birimler	800 m ²
Akademik Birimler	1500 m ²
Laboratuvarlar	600 m ²
Derslikler	2200 m ²
Ortak alanlar (Toplantı Salonu, Kantin, Kütüphane)	1200 m ²
Toplam	6300 m ²
Dolaşım % 40	2520 m ²
Genel Toplam	8820 m²

3. DİĞER YAPILAR

3.1. Giriş Kapıları ve Yakın Çevreleri

Yerleşkenin aktif olarak kullanılan girişi Batı Girişi olup, güvenlik noktasına gelinmeden batı yönüne dönüldüğünde halkın kullanımına açık olan Araştırma ve Uygulama Hastanesine ulaşılmaktadır. Doğu yönünde ilerlenerek güvenlik noktasından geçilmekte ve Yerleşke içine kontrollü olarak girilmektedir. Ancak Düzce İl Özel İdaresi tarafından yapımı devam eden yol tamamlandığında Hastane Girişinin Yerleşke Girişinden tamamen ayrılması İdarece planlanmaktadır. Mevcut durumda daha ikincil bir kullanıma sahip olan Güney Girişinin ise, çeşitli kurumların işbirliğinde yapılması planlanan ve Yerleşkeyi Yığılca Yolu üzerinden Kalıcı Konutlar Bağlantı Yoluna – Dolayısıyla Kaynaşlı TEM Otoyolu Gişelerine – bağlayacak olan yol tamamlandığında, Ana Giriş Kapısı karakterini kazanacağı öngörülmektedir. Bu bilgiler doğrultusunda Yerleşkenin Giriş Kapıları ve yakın çevrelerinin düzenlenmesi beklenmektedir.

3.2. Bakım Onarım Atölyesi

Üniversitenin Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı'na bağlı Bakım-Onarım Birimince kullanılmak üzere, yerleşkenin ana yaya ve taşıt kurgusuna karışmadan servis alabilecek şekilde bir atölye yapısı planlanması beklenmektedir.

3.3. Hurda Deposu

Bakım Onarım Atölyesine yakın açık ve kapalı depolama alanları önerilmesi beklenmektedir.

EK 2. KATILIM TUTANAĞI

DÜZCE ÜNİVERSİTESİ KONURALP YERLEŞKESİ GELİŞİM PLANI KENTSEL TASARIM YARIŞMASI KATILIM TUTANAĞI

Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Kentsel Tasarım Projeleri Şehir ve Bölge Planlama ve Güzeli Sanat Eserleri Yönetmeliği” kapsamında düzenlenen “Düzce Üniversitesi Yerleşkesi Gelişim Planı Kentsel Tasarım Yarışması” şartnamesini okudum, aynen kabul ediyorum.

TARİH/İMZA:

ADI ve SOYADI:

DOĐUM YERİ ve YILI:

TC KİMLİK NO:

MESLEĐİ:

MEZUN OLUNAN OKUL / DİPLOMA TARİH /NO:

ODA SİCİL NO:

ADRES:

TELEFON:

E-POSTA:

BANKA ADI, ŞUBE KODU, HESAP NO, IBAN:

EK 3. DÜZCE ÜNİVERSİTESİ KONURALP YERLEŞKESİ 2013 YILI ONAYLI İMAR PLANI DOSYASI

EK 4. 1/1000 ÖLÇEKLİ PAFTALAR DOSYASI

EK 5. DÜZCE ÜNİVERSİTESİ KONURALP YERLEŞKESİ BİTKİ ÖRTÜSÜ DAĞILIMI DOSYASI

EK 6. İDARE TARAFINDAN PROJELENDİRME SÜREÇLERİ DEVAM EDEN YAPILARA AİT VAZİYET PLANI VE GÖRSELLEŞTİRME DOSYASI

EK 7. PANORAMİK FOTOĞRAFLAR VE ÇEKİM AÇILARINI GÖSTERİR ANAHTAR PLAN DOSYASI

EK 8. YERLEŞKE 2014 TARİHLİ UYDU FOTOĞRAFLARI DOSYASI