



**BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ  
ORHANGAZİ MEYDANI ve ÇEVRESİ  
KENTSEL TASARIM PROJESİ**

**YARIŞMA ŞARTNAMESİ**

**ETÜD VE PROJELER DAİRESİ BAŞKANLIĞI  
KASIM 2011**

## 1. YARIŞMANIN ADI VE ŞEKLİ

**Adı:** Bursa Büyükşehir Belediyesi Orhangazi Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım Proje Yarışması'dır.

**Şekli:** Yarışma, Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nca 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 23. Maddesi ve 13.08.2004 tarih ve 25552 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan "*Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışma Yönetmeliği, 7. Madde e bendi*" doğrultusunda serbest, ulusal ve tek aşamalı olarak günümüz mimarlık, mühendislik, şehircilik ve sanat anlayışına uygun, ekonomik, çağdaş çözümlerin araştırılması ve güzel sanatların teşviki amacıyla açılmıştır.

## 2. YARIŞMANIN AMACI

Tarihi Kent Merkezi'nde, Koza Han, Ulu Cami, Gazi Orhan Camii ve Tarihi Belediye Binası önünde yer alan ve Bursa'nın tarihi, turistik ve kültürel kimliği açısından büyük önem taşıyan "**Orhangazi Meydanı**" gerek Bursalılar gerekse de şehri ziyaret eden yerli ve yabancı turistler tarafından yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.

Bursa'nın vitrini konumunda bulunan bu alan zamanın olumsuz etkileriyle görsel ve işlevsel bozulmalar yaşamıştır. Bu kapsamda yarışmanın amacı; Orhangazi Meydanı ve Çevresi'nin Tarihi Kent Merkezi'nin kimliğine uygun olarak günümüz kullanıcılarının ihtiyaçlarına hizmet edecek şekilde kentsel, mimari ve peyzaj tasarımı ilkeleri çerçevesinde yeniden düzenlenmesidir.

## 3. YARIŞMACILARDAN BEKLENENLER

Yarışmacılardan, proje alanını yakın çevresiyle ilişkilendirecek, Tarihi Çarşı ve Hanlar Bölgesi'nin bütününe ilişkin ilkesel kararlar oluştururken aşağıdaki üst başlıkları da dikkate almaları istenmektedir.

### ULAŞIM:

- Ulaşım sistemi ve kademelenme kararlarının verilmesi (araç-yaya-tramvay vb. ilişkileri),
- Yarışma alanı bütününde başta engelliler olmak üzere tüm yaya kullanıcıları için erişilebilirliğin sağlanması,

### İŞLEVSEL DAĞILIM:

- Alandaki kullanım kararlarının verilmesi (kültür, turizm, rekreasyon, ticaret vb.),
- Kullanımlar arası ilişki sistemi ve şemalarının oluşturulması,
- Meydanın günün her saatinde kullanımına yönelik işlevleri içeren mekansal çözümler sunulması,

### FİZİKİ ÇEVRE:

- Yarışma alanının kent ekolojisine katkısını arttıracak yeşil alan sistematığının getirilmesi,
- Anıt ağaçlar ve mevcut yeşil dokuyu dikkate alan bir tasarım anlayışının geliştirilmesi,
- Orhangazi Altgeçiti ve diğer yaya bağlantıları ile proje alanı arasındaki ilişkinin kurgulanarak, ticari birim ve servis önerilerinin tasarlanması (Kafeterya, Çiçek Satış Üniteleri, wc, vb.),
- Sosyo-kültürel mekanların tasarımı (Alanın Bursa için tarihi-sosyal-mekansal öneminin algılanıp, genel tasarım ve ayrıntılarda bu algının daha da güçlendirilmesine

- yönelik yeni işlevler ve mekanlar),
- Donatıların tasarımı (Zemin ve sert peyzaj malzemesi önerileri, kent mobilyaları, aydınlatma, kentsel bilgilendirme ve yönlendirme elemanları, vb.)

#### 4. YARIŞMA ALANI

##### İlkesel Tasarım Alanı:

Ölçek: 1/1000, yaklaşık alan 58 hektar  
Kuzeyde Haşim İşcan Caddesi,  
Batıda Osmangazi Caddesi,  
Güneyde Atatürk Caddesi  
Doğuda İnönü Caddesi tarafından sınırlanmaktadır

##### Kentsel Tasarım Alanı:

Ölçek: 1/500, yaklaşık alan 6,5 hektar  
Kuzeyde Uzun Çarşı  
Batıda Ulucami Caddesi  
Güneyde Atatürk Caddesi  
Doğuda Gümüşçeken Caddesi ile sınırlanmaktadır.

#### 5. YARIŞMAYI DÜZENLEYEN İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER

<b>ADI</b>	Bursa Büyükşehir Belediyesi, Etüd ve Projeler Dairesi Başkanlığı, Tarihi ve Kültürel Miras Şube Müdürlüğü
<b>ADRESİ</b>	Bursa Büyükşehir Belediyesi Acemler Yerleşkesi Sırameşeler Mah. Avrupa Konseyi Cad. No:6/20 B Blok Kat:2 16190 Osmangazi/BURSA
<b>TELEFON NUMARASI</b>	0 224 234 00 87 ; 0 224 444 16 00 (1668, 1670)
<b>FAKS NUMARASI</b>	0 224 234 77 58
<b>WEB ADRESİ</b>	www.bursa.bel.tr
<b>ELEKTRONİK POSTA ADRESİ</b>	orhangazimeydani@bursa.bel.tr

#### 6.YARIŞMAYA KATILMA ESASLARI

- 6.1. Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği'nin Mimarlar Odası, Peyzaj Mimarları Odası veya Şehir Plancıları Odası üyesi olmak ve meslekten men cezası durumunda bulunmamak,
- 6.2. Jüri üyeleri ve raportörleri belirleyen ve atayanlar ile Belediye personeli ve Belediye adına çalışan danışmanlar ve onların çalışanları arasında olmamak
- 6.3. Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerin 1. Dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları olmamak
- 6.4. Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamak
- 6.5. Şartname alıp isim ve adres bilgilerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir)
- 6.6. Yarışmayı açan İdarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak

Bu şartlara uymayanlar, yarışmaya katılmış olsalar dahi tasarımları yarışmaya katılmamış sayılır ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleri ile birlikte üyesi oldukları meslek odalarına bildirilir.

Ekip olarak katılımında "Ekip Başı" belirtilecektir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri İdareye karşı müşterek ve müteselsilen sorumludurlar.

## 7.JÜRİ ÜYELERİ, RAPORTÖR VE RAPORTÖR YARDIMCILARI

### Danışman Jüri Üyeleri:

1	Bayram VARDAR	Şehir Plancısı	B.Ş.B. Genel Sekreter Yardımcısı
2	A. Nalan FİDAN	Y.Şehir Plancısı	B.Ş.B. Etüd ve Projeler Daire Bşk.
3	Kübra TEMEL	Mimar	B.Ş.B. Tarihi ve Kültürel Miras Şb. Md.
4	Sezai ÖZOKUTANOĞLU	İnşaat Mühendisi	Osmangazi Bld. Plan Proje Şb. Md.

### Asli Jüri Üyeleri:

1	Prof. Dr. Nilüfer AKINCITÜRK Jüri Başkanı	Y. Mimar	U.Ü. Mimarlık Bölüm Başkanı
2	Doç. Dr. Murat TAŞ	Y. Mimar	U.Ü. Mimarlık Bölümü
3	Doç. Dr. Hayriye EŞBAH	Y. Peyzaj Mimarı	İ.T.Ü. Peyzaj Mimarlığı Bölümü
4	Yrd. Doç. Dr. Tülin VURAL ARSLAN	Y. Mimar	U.Ü. Mimarlık Bölümü
5	Nadir HASBORA	Y. Mimar	Serbest Mimar
6	Selami DEMİRALP	Peyzaj Mimarı	Serbest Peyzaj Mimarı
7	Şenol HATİPOĞLU	Şehir Plancısı	Serbest Şehir Plancısı

### Yedek Jüri Üyeleri:

1	Doç. Dr. Aygül AĞIR	Y. Mimar	İ.T.Ü. Mimarlık Bölümü
2	Yrd. Doç. Dr. Elvan Ebru OMAY POLAT	Y. Mimar	Y.T.Ü. Mimarlık Bölümü
3	Dr. Gül ATANUR	Y. Peyzaj Mimarı	U.Ü. Peyzaj Mimarlığı Bölümü
4	Fusun UYANIK	Şehir Plancısı	Şehir Plancıları Odası Bursa Şb. Başkanı

## **RAPORTÖR VE RAPORTÖR YARDIMCILARI**

### **Raportörler:**

1	İlkay ASLAN	Mimar	B.Ş.B. Etüd Proje Şube Müdürlüğü
2	Nurcan APAK	Peyzaj Mimarı	B.Ş.B. Etüd Proje Şube Müdürlüğü

### **Raportör Yardımcıları:**

1	Funda DEMİRDAĞ ATILLA	Mimar	B.Ş.B. Tarihi Kültürel Miras Şube Müdürlüğü
2	Mübeccel GEÇKİN	Teknisyen	B.Ş.B. Tarihi Kültürel Miras Şube Müdürlüğü

## **8.YARIŞMA TAKVİMİ:**

<b>YARIŞMANIN İLANI</b>	15 Kasım 2011
<b>SON SORU SORMA TARİHİ</b>	12 Aralık 2011
<b>CEVAPLARIN GÖNDERİLME TARİHİ</b>	20 Aralık 2011
<b>PROJE TESLİM TARİHİ</b>	7 Şubat 2012
<b>JÜRİ DEĞERLENDİRME TARİHİ</b>	16 Şubat 2012
<b>YARIŞMA SONUCU İLAN TARİHİ</b>	23 Şubat 2012
<b>SERGİ / KOLOKYUM TARİHİ ve YERİ</b>	Yarışma sonuçlarının ilanı ile bildirilir.

## **9. YARIŞMANIN İLANI**

Yarışma 15.11.2011 günü Resmi Gazetede, ilgili meslek oda ve kuruluşlarının yayın organlarında, Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin resmi web sitesinde ve günlük ulusal bir gazetede ilan edilecektir.

## **10. BAŞVURU**

Yarışmaya katılmak isteyenler 15.11.2011 tarihinden itibaren aşağıda belirtilen adrese başvurup, isim, adres, telefon, faks, e-posta ve hesap no bilgileri ile 100 TL karşılığında "Bursa Büyükşehir Belediyesi Orhangazi Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım Proje Yarışma Şartnamesi" ni alabileceklerdir.

Ayrıca, şartname bedelinin "*Bursa Büyükşehir Belediyesi Orhangazi Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım Proje Yarışması Şartname Bedeli*" açıklaması ile Bursa Büyükşehir Belediyesi Halk Bankası Heykel Şubesi IBAN NO: TR87 0001 2009 2990 0045 0000 02 no'lu hesaba yatırılması ve alınacak dekontun yarışma raportörlüğüne ibrazı ile şartname ve ekleri elden alınabileceği gibi dekontun ve isim, adres, telefon, faks, e-posta ve hesap no bilgilerini içeren belgeyi faks ile raportörlüğe gönderilmesi sonrasında yarışma şartnamesi ve ekleri ödemeli olarak adreslerine gönderilebilecektir.

### **Sartname Satış Adresi:**

Bursa Büyükşehir Belediyesi Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı  
İhale Şartname Hazırlama Şube Müdürlüğü  
Sırameşeler Mah. Avrupa Konseyi Cd. 3/14 Hizmet Binası D Blok K:2  
Osmangazi / BURSA

### **11. YER GÖRME**

Yer görme zorunlu değildir, ancak jüri, yarışmacıların yer görmesini tavsiye etmektedir.

### **12. SORU VE CEVAPLAR**

- Yarışmacılar, sorularını 12.12.2011 günü saat:17.00'ye kadar **“BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ORHANGAZİ MEYDANI ve ÇEVRESİ KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI RAPORTÖRLÜĞÜ”**ne hitaben orhangazimeydani@bursa.bel.tr e-posta adresine veya 0 224 234 77 58 no'lu faks numarasına göndereceklerdir. Gönderecekleri belgede şartname satın alma sıra numarasını belirtmeleri gerekmektedir.
- Şartname almış yarışmacılar tarafından yöneltilecek soruların daktilo veya bilgisayar ortamında yazılmış olması gerekmektedir.
- Her soruda, yarışma şartnamesinde ilgili olduğu kısmın madde numarası belirtilecektir.
- Yarışma jürisi yukarıda belirtilen tarih ve saate kadar ulaştırılan tüm soruları değerlendirecek ve tüm cevaplar, 20.12.2011 tarihine kadar soru soranın kimliği belirtilmeden şartname alan tüm yarışmacıların adreslerine e-posta ile gönderilecek, ayrıca Bursa Büyükşehir Belediyesi resmi internet sitesinde açıklanacaktır.
- Sorulara verilen cevaplar yarışma dokümanı niteliğindedir.

### **13. PROJELERİN TESLİM GÜNÜ, YERİ VE ŞARTLARI**

Yarışma 07.02.2012 günü saat 17.00'de sona erecek, bu süre uzatılmayacaktır.

Yarışmacılar, proje ve eklerini 07.02.2012 günü saat 09.00'dan 17.00'ye kadar aşağıda belirtilen adrese elden teslim edebilecekleri gibi, kargo ile adrese teslim olarak da gönderebilirler.

### **Proje Teslim Adresi:**

“Bursa Büyükşehir Belediyesi Orhangazi Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım Proje Yarışması” Raportörlüğü

Merinos Parkı  
Atatürk Kongre Kültür Merkezi  
Merinos Fuar Alanı  
Yıldırım Gürses Sanat Galerisi ( Kültür Merkezi Doğu Kapısı)  
Osmangazi / BURSA

**Kargo ile gönderilen projelerde**, projelerin 07.02.2012 saat 17.00'den önce kargoya verildiğini gösteren kargo alındı makbuzunun faks ile 07.02.2012 günü saat 18.00'e kadar yarışma raportörlüğüne gönderilmesi gerekmektedir.

Kargo ile gönderimde, en geç 09.02.2012 günü saat 17.00'ye kadar belirtilen adrese ulaşmayan projeler değerlendirmeye alınmayacaktır. Geç teslim ve kargoda oluşabilecek gecikme ve hasarlardan Raportörlük ve İdare sorumlu tutulamaz.

## **İletişim İçin;**

İlkay ASLAN –Raportör 0224 444 16 00 / 1670

Nurcan APAK –Raportör 0224 444 16 00 / 1668

## **14. KİMLİK ZARFI**

Yarışmacılar, proje ile birlikte, proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde elektronik ortamda yazılmış **“BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ORHANGAZİ MEYDANI ve ÇEVRESİ KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI- KİMLİK ZARFI”** ibaresi bulunan bir zarfın içinde aşağıdaki belgeleri teslim edeceklerdir:

- Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten, ad ve soyad, mezun olunan okul ve diploma numarası, oda sicil numarası ve adres bilgilerini içeren imzalı belge,
- İlgili meslek odasının yarışmacıya ait yarışma takvimi içinde düzenlenmiş, oda üyelik belgesi (Ekip üyelerinin her biri tarafından verilecektir.)

(Ekip olarak katılım halinde, idareyle ilişkilerin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere, ekipten birinin ekip temsilcisi olarak belirtilmesi zorunludur.)

Yarışmaya katılan proje sahiplerinden, derece ve mansiyon kazanmadıkları halde kimliklerinin açıklanmasını isteyenler, kimlik zarfının üzerine **“AÇILABİLİR”** ibaresini koyabilirler. Bu ibareyi taşıyan zarflar jüri tarafından açılıp kimlikleri açıklanacak ve bu işlemler tutanakla belirtilecektir.

## **15. RUMUZ VE AMBALAJ ESASLARI**

Proje paftaları, raporlar ve zarflar tek ambalaj içerisinde teslim edilmelidir. Maket ve ambalaj yarışma raportörlüğüne dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde iletilecektir. Tüm paftaların, raporların her sayfasının, ambalajın, zarfların ve maketin sağ üst köşesinde beş (5) rakamlı rumuz bulunacaktır.

Rumuzda kullanılan rakamlar tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır.

Ambalaj üzerine rumuz ile, **“BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ORHANGAZİ MEYDANI ve ÇEVRESİ KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI RAPORTÖRLÜĞÜ - MERİNOŞ PARKI ATATÜRK KONGRE KÜLTÜR MERKEZİ MERİNOŞ FUAR ALANI YILDIRIM GÜRSES SANAT GALERİSİ (KÜLTÜR MERKEZİ DOĞU KAPISI) OSMANGAZİ / BURSA”** ibaresi yazılacaktır.

## **16. YARIŞMA DIŞI BIRAKILMA**

Aşağıda belirtilen durumlardaki projeler, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek koőuluyla yarışmadan çıkarılır.

- Yarışma şartnamesi Madde 6’da belirtilen yarışmaya katılma esaslarına uymayan projeler
- Herhangi bir yerinde eser sahibini tanıtan ve işaret bulunan projeler (proje müellifinin kimliğini belli edecek şekilde el yazısı ile yazılmış notlar bu işaretlerden sayılır)
- Yarışma projesi ile kimlik zarfı ve içindeki belgelerin teslim edilmediği projeler
- Şartname aldığı halde raportörlüğe kayıt yaptırmamıő olanlar

## **17. JÜRİ TOPLANTI TARİHİ VE SONUÇLARIN İLANI**

Jüri, değerlendirme çalışmalarını için, Madde 8’deki yarışma takviminde öngörölen süreler dahilinde toplanacaktır.

Değerlendirme çalışmalarının bitiminde orijinal imzalı tutanak ve raporlar jüri başkanı tarafından yarışmayı açan İdarenin yetkilisine teslim edilir. İdare, yarışmanın sonucunu 21.02.2012 tarihinde Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin resmi web sitesinde ve ilgili meslek odalarının yayın organlarında ilan eder. Ayrıca yarışma sonuçları Resmî Gazete'de yayınlanır.

## 18. PROJELERİN SERGİLENMESİ VE KOLOKYUM

Proje sahibi yarışmaya katılmakla, eserinin sergilenmesini ve yarışma dolayısıyla yapılacak yayında eserinin yer almasını önceden kabul etmiş sayılır.

Yarışmaya katılan tüm projeler (jüri tarafından yarışma dışı bırakılan projeler de dahil) sonuçların ilanını takiben 10 gün süre ile Bursa Büyükşehir Belediyesi'nce sergilenecektir. Sergide, yarışma şartnamesi ve jüri raporlarından örnekler de bulundurulacaktır. Sergi ücretsiz olarak halka açık yapılacaktır.

Sergileme süresi sonunda kolokyum düzenlenecektir. Kolokyuma katılım herkese açıktır. Kolokyum, katılanların oylarıyla seçilecek bir üye yönetilir. Kolokyumda sorular sözlü veya yazılı olarak sorulur. Sorular, jürinin bütününe olduğu gibi ayrı ayrı jüri üyelerinin her birine de yöneltilebilir.

Sergi ile kolokyum tarihi ve yeri yarışma sonuçlarıyla birlikte duyurulacaktır.

Ödül Töreni kolokyum ile aynı tarihte yapılacaktır.

## 19. ÖDÜLLER:

1. ÖDÜL	50.000,00 TL
2. ÖDÜL	30.000,00 TL
3. ÖDÜL	20.000,00 TL
1. MANSİYON	10.000,00 TL
2. MANSİYON	10.000,00 TL
3. MANSİYON	10.000,00 TL
4. MANSİYON	10.000,00 TL
5. MANSİYON	10.000,00 TL
TOPLAM SATIN ALMA ÖDÜLÜ*	10.000,00 TL

\* Satın Alma Ödülü, jüri gerekli gördüğü takdirde verilecektir.

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra, yukarıda yazılı ödül, mansiyon ve satın alma tutarları, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesine göre, yarışmacılara en geç 30 gün içinde ödenecektir. Ödemeler, banka hesabına yapılacaktır.



TMMOB Mali İşler Yönetmeliği'nin 8. maddesi uyarınca, ödül, mansiyon, satın alma ve jüri bedellerinin %5'leri tutarındaki kesintiler Bursa Büyükşehir Belediyesi tarafından bloke edilerek ilgili meslek odası hesabına aktarılacaktır.

## **20. PROJELERİN GERİ VERİLME ŞEKLİ, HASARLAR**

Yarışmacı tarafından raportörlüğe teslim edilen projeler İdare'nin sorumluluğu altındadır. Ödül ve mansiyon kazanan projeler ile varsa satın alınan projeler ve ekleri Bursa Büyükşehir Belediyesi'ne ait olacaktır. Derece alamayan projeler, yarışma sonucu ilan edildikten sonra sergi süresinin bitiminden itibaren bir ay içinde bizzat sahipleri veya yasal vekilleri tarafından alınacaklardır. İdare, bu süre içinde alınmayan projelerden sorumlu değildir.

## **21. HAK VE SORUMLULUKLAR**

Ödül alan projelere ait her türlü fikri haklarda 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hükümleri uygulanacaktır.

## **22. UYGULAMA PROJESİNİN TEMİNİ**

Uygulama Projelerinin temini "*Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği*" hükümleri çerçevesinde, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu Kapsamındaki Kültür Varlıklarının Rölöve, Restorasyon, Restitüsyon Projeleri, Sokak Sağıklaştırma, Çevre Düzenleme Projeleri ve Bunların Uygulamaları ile Değerlendirme, Muhafaza, Nakil İşleri ve Kazı Çalışmalarına İlişkin Mal ve Hizmet Alımlarına Dair Yönetmeliğin 27/b (*Sadece gerçek veya tüzel tek kişinin ihtiyaç ile ilgili özel bir hakka sahip olması nedeniyle*) maddesine göre doğrudan temin yöntemiyle yapılacaktır.

Uygulama projelerine başlanması, proje ödeneğinin yıllık yatırım programında ve bütçede yer alması halinde mümkündür. Belediye varsa jüri üyelerinin önerilerini de dikkate alarak, müelliften uygulama projesi aşamasında bazı değişiklikler talep edebilir ve yaptırabilir.

İdare, yarışma sonucu elde edilen tasarımın uygulama projelerini etap etap yaptırmakta serbesttir.

Koruma alanı içerisinde kalan projeler, Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun onayı alındıktan sonra uygulanabileceği için Koruma Kurulu'na öngörülen değişiklikler, proje müellifi tarafından yapılmak zorundadır.

## **23. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜMÜ**

Yarışma sonuçlarının ilanından sözleşmenin imzalanmasına kadar geçecek süre içinde Belediye ile yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce jüri hakemliğinde, anlaşma sağlanamaması halinde Bursa Mahkemeleri'nde çözümlenecektir.

## **24. YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ VE BELGELER**

"Bursa Büyükşehir Belediyesi Orhangazi Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım Proje Yarışması" dokümanları Yarışma Kitapçığı ve ayrıca DVD şeklinde yarışmacılara teslim edilecek ve aşağıda belirtilen bilgi ve belgeleri içerecektir.

- Yarışma Şartnamesi
- Tip Sözleşme Tasarısı
- Bursa İli'ne İlişkin Bilgiler
  - Tarihi

- Coğrafi Konumu ve Meteoroloji Bilgileri
- Jeoloji Bilgileri
- Nüfus Bilgileri
- Turizm Bilgileri
- Ekonomi Bilgileri
- Sanayi Bilgileri
- Ulaşım Bilgileri
- Yarışma Alanı'na İlişkin Bilgiler
  - Alanın Tarihsel Gelişimi Sürecine Ait Bilgiler
  - Alandaki Anıtsal Tescilli Taşınmaz Kültür Varlıkları Listesi
  - Alandaki Anıtsal Tescilli Taşınmaz Kültür Varlıklarına Ait Bilgiler
  - Proje Alanı Ulaşım Bilgileri
  - Fotoğraflar
  - Yarışma Alanı Sınırları
- Yarışma Alanı'na İlişkin Haritalar
  - Bursa İl Sınırı Uydu Fotoğrafı
  - Bursa İlçe Sınırları Haritası
  - Bursa İl Çevre Düzeni Planı
  - Uydu Fotoğrafı (İlkesel ve Kentsel Tasarım Alanları)
  - Halihazır Harita (İlkesel ve Kentsel Tasarım Alanları ve Maket Alanı)
  - Nazım İmar Planı ve Notları
  - Uygulama İmar Planı ve Notları
  - Anıtsal ve SMÖ Tescilli Taşınmaz Kültür Varlıkları Haritası
  - Anıtsal Tescilli Taşınmaz Kültür Varlıkları Restorasyon Durum Haritası
  - Hanlar Bölgesi Yönetim Alan Sınırı
  - Kadastral Durum Haritası
  - Kentsel Tasarım Alanı Mülkiyet Durum Haritası
  - Plankote Paftası
  - Ağaç Tespit Paftası
  - Trafik Akışını Gösterir Halihazır Harita
  - Elektrik Hattı Güzergahlarını Gösteren Halihazır Harita
  - Doğalgaz Hattı Güzergahlarını Gösteren Halihazır Harita
  - Telekom Hattı Güzergahlarını Gösteren Halihazır Harita
  - İçme Suyu Hattı Güzergahlarını Gösteren Halihazır Harita
  - Yağmur Suyu Hattı Güzergahlarını Gösteren Halihazır Harita
  - Atık Su- Kanalizasyon Hattı Güzergahlarını Gösteren Halihazır Harita
  - Mobese Hattı Güzergahlarını Gösteren Halihazır Harita
  - Suphibey Haritası (1862)
  - Piccinato Planı (1958-1960)
  - Türkiye Deprem Bölgeleri Haritası
  - Bursa Zemin Değerlendirme Haritası
  - Bursa İli Hidrojeoloji Haritası
  - Yarışma Alanı ve Yakın Çevresi Jeoloji Haritası
  - Fotoğraf Yön Paftası

## **25. YARIŞMACILARDAN PROJE TESLİMİNDE İSTENENLER**

### **25.1. Kavramsal Şema (Ölçek: 1/1000)**

Yarışma alanının çevresiyle ilişkilerini gösteren kavramsal pafta, alanın kent bütünü içinde konum, önem ve ilişkilerini gösterecek, ulaşım, yapılaşma, işlevsel kabuller gibi tasarım

yönlendiricilerini ve yaklaşımını anlatacak, tasarım kriterlerini açıklayacaktır. (Sınır için bkz. Ek 1)

### **25.2. Kentsel Tasarım Vaziyet Planı, Kesitler ve Siluetler (Ölçek: 1/500)**

Yarışma alanı bütününde ulaşım, açık alan düzenleme ve bitkilendirme önerileri ifade edilecek, yarışma alanında zemin kat plan ve ilişkileri gösterilecektir. (Sınır için bkz. Ek 2)

### **25.3. Özel Alanlara İlişkin Planlar, Kesitler ve Görünüşler (Ölçek: 1/200)**

Orhangazi Meydanının ve tasarım bütününde yarışmacılar tarafından özellikle ifade edilmek istenen kısımların 1/200 ölçekli plan, kesit, siluet ve gerekli görülen detaylarını içerecektir.

### **25.4. Yapılara İlişkin Mimari Projeler (Ölçek: 1/100)**

Çiçek Satış, Kafeterya, WC ve önerilen diğer binalara ilişkin planlar, kesitler ve görünüşler yer alacaktır.

### **25.5. Kentsel Donatı Elemanları**

Oturma ve aydınlatma elemanları, havuzlar, kaplama malzemeleri, kentsel bilgilendirme ve yönlendirme elemanları vb. kent mobilyaları, tasarımını ifade edebilecek ölçek ve teknikte sunulacaktır.

### **25.6. Maket**

Orhangazi Meydanı maketi 1/300 ölçeğinde hazırlanacak olup teknik serbesttir. (Maket sınırı için bkz. Ek 3)

### **25.7. Üç Boyutlu Sunuşlar**

Tasarımların perspektifler ile üç boyutlu görsel sunum teknikleri desteklenerek anlatılması beklenmektedir.

### **25.8. Yazılı Açıklamalar**

10 sayfayı geçmeyen proje raporu, A4 olarak hazırlanabileceği gibi, proje üzerinde de düzenlenebilir. Proje raporu, projenin kavramsal ana fikrini, genel yaklaşımı, ana kararları, sorunlar ve çözüm önerileri, projede öngörülen düzenlemelere yönelik konulara açıklık getirecek ve gerekirse detay çizimleri, şematik anlatımlar ve üç boyutlu görsel çalışmalarla da desteklenebilir.

## **26. PROJELERİN ÇİZİM VE SUNUŞ BİÇİMİ**

Yarışmacılar, madde 25'de istenenleri aşağıda detayları belirtilmekte olan Proje Paftaları ve Raporu, Portfolyo ve Maket şeklinde ve dijital kopyalarını içeren (orijinal ebatlarında ve 300 dpi, eps, tiff veya jpg formatında) 2 adet CD veya DVD ile birlikte teslim edecektir.

### **Proje Paftaları:**

- Pafta boyutları A0 olacak, yatay olarak asılacakları düşünülerek tasarlanacaklardır. Pafta sayısı en fazla 4'dür. Paftalar kuzey yönü yukarıda olacak şekilde düzenlenecektir.
- Her türlü çizim tekniği ve renk serbesttir. (Projeler üzerinde kimlik belirleyici herhangi bir işaret ve yazı bulunmayacaktır.)
- Bütün paftalar fotoblok veya benzeri sert bir zemin üzerinde teslim edilecektir.
- Rumuz, tüm paftaların sağ üst köşesinde 1x4 cm ebadında, çevresinde kapatılmasına imkan sağlayacak yeterli boşluk bırakılarak daktilo veya bilgisayarla yazılacaktır. CD veya DVD'nin üzerine de sadece rumuz yazılacaktır.

- Tüm paftaların sağ alt köşesinde pafta numarası ve pafta asılma Őeması yer alacaktır.

**Proje Raporu:**

10 sayfayı geçmeyen proje raporu, A4 olarak hazırlanabileceği gibi, proje üzerinde de düzenlenebilir. A4 sayfalar olarak verilmesi durumunda, raporun her sayfasının sağ üst köşesinde rumuz yer alacaktır.

**Portfolyo:**

Projeler ile bir adet maket genel görüntüsü, A3 formatına ktlerek 1 takım halinde teslim edilecektir.