

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması

1. Yarışma Şartnamesi

Başkandan

Balıkesir ilimiz ülke çapında gelişmekte olan altyapı ve ekonomik potansiyelleri ile Türkiye'nin geleceğinde parlayan şehirlerden biri olmaya adaydır. Balıkesir İzmit Körfez Geçişi ile İstanbul – İzmir Otoyolu; İstanbul – İzmir yüksek hızlı tren aksı, lojistik merkezler ve Çanakkale Boğaz Köprüsü gibi mega projelerin keşişimin de yer almakta, 20 milyon kişinin yaşadığı Marmara Havzasının gelişiminde stratejik konumda bulunmaktadır.

Balıkesir ili sanayi, turizm, tarım ve ulaşım sektörleri ile coğrafi konumunun getirdiği avantajlar çerçevesinde belirli bir vizyon çerçevesinde bütüncül olarak yeniden planlanmaktadır. 6 Aralık 2012 tarihli Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 6360 sayılı On Dört İlde Büyükşehir Belediyesi ve Yirmi Yedi İlçe Kurulması ile Bazı Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun ile kurulmuş ve ilin bütün sınırları Büyükşehir Belediyesi sınırlarına dâhil edilmiştir. Bu tarihten itibaren gerek kent merkezinde gerekli dönüşümün ve dinamizmin sağlanması gerekse de geleceğinin il bütünü dâhilinde hizmetlerin hakça ve adaletli olarak dağıtılması ana görevimizdir.

Bu bağlamda; yenilikçi, ideal, geleneksel değerlerin geleceğine ışık tuttuğu bir Balıkesir için büyükşehir hizmetlerinin daha etkin bir şekilde yerine getirilmesi için Büyükşehir Belediyesi Ana Hizmet Binası ihtiyacı gündemdedir. Kentsel hizmetlerin sağlanmasının yanı sıra bir sosyal yaşam merkezi olarak halkı ile bütünleşebilen evrensel değerleri uhdesinde barındıran bir hizmet binası için bilimsel ve estetik anlamda en doğru projenin hayat geçirilmesi için yarışma yolu tercih edilmiştir.

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Ana Hizmet Binası için, mevcut durumda sıkışık vaziyetteki kent merkezini rahatlatmak adına üst ölçekli planlarda yeni alt merkezlerin kurgulandığı bir gelişme bölgesinde kente bütünüyle hâkim bir konum seçilmiştir.

Tasarımcılardan temelde; çağın hizmet gereksinimlerine cevap verebilecek bir organizasyon yapısı olan, yapılı ve doğal çevreye duyarlı tasarım ilkelerinin benimsendiği, belediye hizmetlerinin yanı sıra halk için sosyal bir merkez ve çekim alanı niteliği taşıyacak, bulunduğu konum itibarıyla Balıkesir'e önemli bir siluet değeri kazandıracak bir yapı beklenmektedir.

Sizler bu yarışma kapsamında; tarihinden, mimari mirasından, halkına hizmet aşkından, yola çıkan şiarı projenize ışık tutmalıdır. Yukarıda zikrettiğimiz hassasiyetlerimizin varlığı çerçevesinde geniş dimağlarınızdan çıkacak projeleri görmek, en akılcı, en akla yatkın bulunacak projenin seçildiği akabinde yapıldığı günlerin heyecanı içerisindeyiz.

Başta emeğinize, yüreğinize, ellerinize daha şimdiden teşekkürlerimi sunarken siz katılımcılarımıza yaşam boyu mutluluklar diliyorum.

Ahmet Edip UĞUR

Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanı

Jüriden

Önsöz

Belediyeler sosyal, kültürel ve siyasal bağlamın getirdiği çağdaş dönüşümler içinde, sadece yönetsel bir hizmet birimi olmanın ötesine geçerek, kentle kentin paydaşları arasında oluşacak çok boyutlu ilişkilerin belirleyici kurumsal ortamını oluşturuyorlar. Bu çok boyutlu ve çok katmanlı ilişki türü, çoğu zaman belediyenin hizmet verdiği yapıyı, yapının yakın çevresini, alan çeperindeki kentsel etki alanını, yer yer de kent bütününe içine alan daha geniş bir etkileşim ara kesitinde gerçekleşiyor. Bu anlamda günümüzün yerel yönetim yapıları, kendi yarattıkları ve parçası oldukları kentsel mekân ile ilişki içinde, kolay ulaşılan, sahiplenilerek kullanılan fiziksel ortamlar oldukları kadar kent mekânındaki fiziksel varoluşlarıyla da yerel yönetim / kentli ilişkisi adına soyut düzlemde anlamlar barındıran simgesel önermeler bütünü olarak da algılanmalıdır.

Bu önermelerin mimari dilinin, fiziksel formunun ve kent mekânını yorumlayış biçiminin, kentin çağdaş mimarlık ve sanat ortamıyla kuracağı ilişkinin gücünü belirleyeceği unutulmamalı.

Yarışma Alanı ve Konusu Hakkında

Marmara ve Ege Denizlerine kıyı uzunluğu 290 km'yi bulan Balıkesir, 20 ilçesi ile çok geniş bir coğrafyaya yayılmış, İstanbul, Bursa, İzmir aksında yer alan, yavaş gelişen bir kent durumundadır. Ancak 1/100.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı'na göre İzmit Köprüsü'nü izleyen İzmir-İstanbul Otoyolu, Çanakkale Köprüsü ile Trakya ve Avrupa ulaşım koridoru, Yüksek hızlı tren hatları, İstanbul ve Bursa'nın doygun kapasitesini çekecek lojistik ve sanayi aksları, İstanbul-Bandırma-Edremit Körfezi turizm koridoru Balıkesir kentinde kesişmektedir. Bu durumda, yakın bir zamanda kentin şimdiki nüfusunu üçe katlayarak 1 milyon ve üstü bir nüfusa sahip olacağı öngörülmektedir.

Balıkesir kent merkezi, araç ve insan yoğunluğunun günümüz kullanımında fazla olduğu ve rantın yüksek olduğu iki ana caddeye sıkışmış durumdadır. Bu nedenle çevre düzeni planına bağlı olarak hazırlanmakta olan fiziksel plan çalışmalarında kentin yeni alt merkezler eşliğinde gelişimi öngörülmektedir. Balıkesir'in Büyükşehir statüsüne geçtikten sonra ihtiyaç duyduğu Hizmet Binası da bu kapsamda bir çekim alanı olma potansiyeline sahiptir. Bu doğrultuda yeni belediye merkezinin, kent makro-formunun tarım alanlarına yayılmasını engelleyecek, deprensellik ve jeolojik açıdan elverişli, kentin gelişme perspektifine uygun, kamusal altyapının gelişimine katkı sağlayacak bir içerikte hayata geçirilmesi düşünülmektedir.

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi yeni hizmet binası için jüri ön çalışmaları sırasında Balıkesir Büyükşehir Belediyesi ve Balıkesir Mimarlar Odası ile karşılıklı görüş alış verişi ve tartışmalar sonucunda başka alternatifler arasından tercih edilerek kesinleştirilen yarışma alanı, kentin kuzeyindeki yeni gelişim bölgesi ile mevcut kent dokusunun ara kesitinde, dik bir yamacın üzerindeki kente hâkim düzlükte bulunuyor.

Bu alan, fiziksel sınırları ve büyüklüğü nedeniyle yakın çevresinde gelişecek yeni dokunun şekillenmesinde doğrudan etkili olacak bir konuma sahip. Hâlihazırda yarışma alanının yakın çevresindeki kentsel tasarım ve konut çalışmaları hakkında (Yeni Karesi) bilgi edinmek için Balıkesir Büyükşehir Belediyesi kuruluşu Baltok'un web sitesi (www.baltok.net) incelenebilir. Kent merkezinin de süreç içinde seçilen proje alanına doğru odaklanması, bunun da mevcut kent içi yaya ve taşıt ulaşım arterlerini etkilemesi öngörülmüyor.

Jüri, mevcut kent merkezinden görece uzak (yaklaşık 3.5 km), meskûn alan çeperinde bulunan ve henüz yeterli kentsel olgunluğa erişmemiş bir yapısal çevre içinde inşa edilecek bir yerel yönetim biriminin olası risklerini kabul etmekle birlikte özellikle son yıllarda yürürlüğe giren ilgili yasal düzenlemeler

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması Şartnamesi

çerçevesinde 'Büyükşehir' statüsündeki yerel yönetim birimlerinin hizmet ve işleyiş şemalarının aldığı yeni çehre düşünüldüğünde bu durumun özellikle Balıkesir gibi lojistik düğüm pozisyonundaki kentler için potansiyellerinin irdelenmesi gereken yeni bir yaklaşım olduğu görüşünde hemfikirdir. Jüri bu anlamda yarışmacılardan alışlageldik yerel yönetim şemalarını akılda tutmak koşuluyla ihtiyaç programında tariflenen ve belediyenin web sitesinde (balikesir.bel.tr/kurumsal/yetki-alani) ilgili kanun çerçevesinde tanımlanan bu yeni yerel yönetim hizmet ve işleyiş şemasıyla ilgili bilgi edinmelerini, mekânsal fikirler üretmelerini ve bu bakış açısıyla, mevcut durumda kentsel çevre ve bağlantılar açısından olumsuz görünen yarışma arazisine Balıkesir'in geleceğine odaklı farklı bir çerçeveden bakmalarını beklemektedir.

Jüri yarışma sonucunda yapılması öngörülen Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası'nın lokomotif katkısı ile nitelikli ve kentle bütünleşen yeni bir çekim merkezi yaratacağını, planlanmış ve insan odaklı bir gelişimi tetikleyerek kent imajına olumlu katkı koyacağını öngörmektedir. Aynı zamanda bu yeni katalizör ve tetikleyeceği kentsel gelişim, kentin çeperindeki verimli tarım arazilerine yayılımının da önüne geçeceği için önemlidir.

Yarışma konusu 'Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası' olarak belirlenmiş olsa bile, tasarımcılardan beklenenin yalnızca yerel yönetim hizmet işlevlerini içeren yapının değil, onu tamamlayacak kamusal alanlarla ve kentli tarafından kullanılacak sosyal, kültürel donatılarla birlikte karşılıklı iletişim ve paylaşım ortamına imkân verecek ve bu sayede canlı bir kent yaşamını bulunduğu konumda yeniden üretecek bir odak tasarımıdır. Bir başka deyişle yarışmanın öncelikli beklentisi, Balıkesir'e gece / gündüz yaşayacak yeni bir kentsel alan kazandırmak ve bu alanın odağında belediyenin gelişen ve büyüyen kurumsal yapısına mekânsal altyapı sağlayacak yeni bir hizmet binası elde etmektir.

Elde edilecek tasarımın çevresindeki yeni gelişmeyi tetikleyeceği kadar Balıkesir'in mevcut kent dokusunda da önemli bir dönüşüm etkisi yaratacağı, bu anlamda öngörülen yapısal çevrenin kent ile ilişkilendirme biçimi ve oluşturulacak açık alanların kentsel kullanım potansiyelleri ve erişim sürekliliklerinin önemli bir değerlendirme ölçütü olacağı göz ardı edilmemelidir. Bu anlamda yeni odağın, kent mekânına çok boyutlu bir zenginlik katması, kentliye yeni ve alternatif kentsel açık ve kapalı alan kullanım olanakları sunması beklenmektedir.

Aynı zamanda önerilecek çevre, hem pratik hem de simgesel düzeylerde kent ve kentin paydaşları ile yerel yönetim arasında çok boyutlu aidiyet ve temsiliyet ilişkilerinin gelişmesine; çağdaş, araştırmaya dayalı ve yenilikçi mimarlık anlayışlarının yaygınlık kazanmasına olanak tanınmalıdır. Bu çerçevede önerilen yapı ya da yapıların, 'sürdürülebilir yaşam' kavramına uygun biçimde belirli bir düzeyde enerji ve çevre duyarlılıkları barındırması beklenmektedir.

Bununla birlikte, konumu gereği yeni hizmet binasının bir imge olarak kente kazandıracağı silüet değerinin de dikkate alınması önemlidir.

Yarışmacılara Çağrı

Jüri yukarıda bahsi geçen araziye ve işleve ait koşulları iyi okuyacak, alanın potansiyellerini iyi irdeleyerek yerel yönetim hizmetlerini kentliyle buluştururken aynı zamanda yeni bir kentsel odak gelişimini tetikleyebilmek adına nitelikli mekânsal fikirler ortaya koyacak çözümler aramaktadır.

Yarışma sonucunda elde edilecek olan bu prestij yapısının bölgenin kentsel ve mimari gelişiminde rol oynaması, nitelikli mimari ve mekânsal tasarımı ile bundan sonra Balıkesir’de yapılacak olan kamu binalarının yarışmalarla elde edilebilmesinin önünü açması bakımından önem teşkil etmektedir.

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi, yarışma sonucunda önerilen yapılaşma koşullarını, açık alan kullanım biçimlerini, bu düzenlemenin çevresel doku üzerindeki dönüştürücü etkilerini ve önerilen yaya / taşıt dolaşım kurgularını, yakın çevrenin yapılandırılması aşamasında bir tasarım girdisi olarak kullanacaktır.

1- Yarışmanın Amacı

“Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması” ile yarışmaya konu tasarım sorununun çözülmesi amaçlanmaktadır. Söz konusu sorun çözülürken ekonomik, özgün ve nitelikli tasarım yaklaşımlarının, günümüz mimarisine de ışık tutabilecek işlevsel ve yenilikçi çözümlerin öne çıkarılması; çağdaş bir çevre ve mimari anlayışı ortaya koyan proje ve müelliflerin saptanması; güzel sanatların teşviki, ilgili mesleklerin gelişmesi, etik değerlerin yerleşmesi, ekiplerin uluslararası rekabet gücü kazanmalarına uygun ortamın sağlanması amaçlanmaktadır.

2- Yarışmanın Şekli ve Türü

Bu yarışma Balıkesir Büyükşehir Belediyesi tarafından, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 23. maddesine istinaden Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışma Yönetmeliği çerçevesinde serbest ulusal, mimari proje yarışması olarak düzenlenmiştir.

3- Yarışmanın Yeri ve Konusu

Yarışma arsası Balıkesir ili Karesi ilçesi, 2. Sakarya mahallesi sınırları içindedir ve mülkiyeti Balıkesir Büyükşehir Belediyesi'ne aittir. Proje alanının uygulama görmemesi nedeniyle ada parsel numarası bulunmamaktadır. 3194 sayılı İmar Kanunu 18. Madde Uygulaması yapıldıktan sonra yeni ada parsel numarası verilecektir. Yarışmanın yeri bit.ly/balikesiryarismasi web adresinden görülebilir. Yarışma konusu bu alanda yapılacak olan Balıkesir Büyükşehir Belediye Hizmet Binası'nın tasarımıdır.

4- İdarenin İletişim Bilgileri

Yarışmayı Açan Kurum: Balıkesir Büyükşehir Belediyesi

Adres: Eski Kuyumcular Mah. Mekik Sokak No:25

Telefon: +90 266 239 15 10

E-posta: yarisma@balikesir.bel.tr

Web: www.balikesir.bel.tr

Banka hesap bilgisi: Balıkesir Belediyesi, Ziraat Bankası Balıkesir Girişimci Şubesi
IBAN: TR 190001002086372848485154

5- Yarışmaya Katılım Koşulları

Yarışmaya katılacak yarışmacıların aşağıdaki koşulları yerine getirmesi zorunludur. Ekip olarak katılanların her birinin koşulların tamamına uymaları zorunludur. Ekip olarak katılanların idareyle ilişkilerin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere, ekipten birini ekip temsilcisi olarak belirtmesi gerekir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri idareye karşı müştereken ve müteselsilen sorumludurlar.

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar:

- Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliğinin, Mimarlar Odası üyesi olmak ve meslekten men cezalısı durumunda olmamak.
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyenler ve atayanlar arasında olmamak.
- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerle bunların 1. dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak.

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması Şartnamesi

- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamak.
- Şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek. (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir.)
- Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak.
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak.
- 4734 ve 4735 sayılı kanunlar ile diğer kanunlardaki hükümler ve yönetmelikler gereğince geçici ve sürekli olarak kamu ihalelerine katılmaktan yasaklanmış olmamak.

Yarışmaya katılmak isteyenler 50 TL (Elli Türk Lirası) karşılığında yarışmaya kayıt yaptıracaklardır. Yarışma bedeli "Balıkesir BB Binası Yarışması" açıklaması ile idareye ait banka hesabına yatırılacaktır. Dekont, isim ve iletişim bilgileri ile birlikte raportörlük adresine e-posta yoluyla gönderilecektir. Yarışmaya kayıt için son tarih yarışma takviminde projelerin teslimi olarak belirtilen gündür.

Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da tasarımları yarışmaya katılmamış sayılır ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleriyle birlikte üyesi oldukları meslek odalarına bildirilir.

6- Jüri Üyeleri ve Raportörlerin İsim ve Unvanları

Danışman Jüri Üyeleri

- Ahmet Edip UĞUR, Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanı
- Ali ÖZERK, Mimarlar Odası Balıkesir Şubesi Başkanı
- Mehmet Ali ERGİN, Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanı Danışmanı
- Ahmet SEYDANLIOĞLU, Balıkesir Büyükşehir Belediyesi İmar Şehircilik Daire Başkanı
- Serkan SINMAZ, Şehir plancısı
- Ceyda ÖZBİLEN, Peyzaj mimarı
- Ömer YILMAZ, Mimar

Asli Jüri Üyeleri

- Alişan ÇIRAKOĞLU, Mimar
- Deniz DOKGÖZ, Mimar
- Can ELMAS, Mimar
- Ebru ERDÖNMEZ DİNÇER, Mimar (Jüri Başkanı)
- Özcan UYGUR, Mimar
- Kerem YAZGAN, Mimar
- Hasan ELÇİ, İnşaat mühendisi

Yedek Jüri Üyeleri

- Evren BAŞBUĞ, Mimar
- Dilek EKŞİ AKBULUT, Mimar
- Onur YÜNCÜ, Mimar
- Gürkan ÖZCAN, İnşaat mühendisi

Raportörler

- Aytekin AKTAN, İnşaat teknikeri
- İlknur KARABULUT, Mimar
- Elif DEMİROĞLU, Şehir plancısı

7- Yarışmacılara Verilecek Bilgi ve Belgeler

Yarışma dokümanları elektronik ortamda ve/veya internet üzerinde yarışmacılara teslim edilecek ve aşağıda belirtilen bilgi ve belgeleri içerecektir:

1. Yarışma Şartnamesi
2. İhtiyaç Programı
3. Yarışma Alanı'na İlişkin Bilgi ve Belgeler:
 - 3.1. Balıkesir kentine ilişkin bilgiler
 - 3.1.1.Sunum
 - 3.1.2.Analiz raporu
 - 3.2. İmar planları
 - 3.2.1.1/100.000 ölçekli Balıkesir - Çanakkale Planlama Bölgesi Çevre Düzeni Planı
 - 3.2.2.1/1000 ölçekli uygulama imar planı taslağı
 - 3.3. İmar durumu
 - 3.4. Plankote
 - 3.5. Zemin raporu
 - 3.6. Fotoğraflar
 - 3.6.1.Fotoğraf anahtar paftası
 - 3.7. Proje alanı hava videosu linki: <https://youtu.be/F3tnuBl44uY>
 - 3.8. Çevre Tasarımına Ait Görseller
 - 3.9. İklim verileri
4. Yarışma şartlarının aynen kabul edildiğini belirten katılım belgesi

Tüm veriler yarışma web adresinde, yarışma süresince dijital olarak mevcut olacaktır.

8- Yarışmacılardan İstenenler

Çizimler

- Serbest ölçekli analizler
- Vaziyet planı: 1/500
- Kat planları, kesit ve görünüşler (yeterli sayıda): 1/200
- Sistem kesiti: 1/50
- Yapıyı ifade edecek 3 boyutlu görseller

Çizimlerde aşağıdaki hususlara dikkat edilecektir:

- Vaziyet planı, alanın yakın çevresiyle ilişkilerini ifade edecek büyüklükte çizilecektir.
- Vaziyet planında yapı kullanım ve servis girişleri belirtilecektir.
- Vaziyet planı ile planlar aynı bakış yönünde çizilecektir.
- Tüm planlarda yapısal aks ve kütle ölçüleri verilecektir.
- Vaziyet planında, tüm kat planlarında, kesitlerde ve görünüşlerde kotlar yazılacaktır.
- Mahal isimleri numaralandırılarak yazılmayacak; mekânların içinde açıkça yazılacaktır.
- Kat planlarının altına o kattaki toplam m², Vaziyet Planının altına toplam m² yazılacaktır.

Teslim Edilecek Pafta Boyutu ve Şekli

Paftalar A0 boyutunda olmalıdır. Sergilemeye uygun, sert bir zemin üzerine yapıştırılarak teslim edilecek paftalar yatay olarak kullanılacaktır. Pafta sayısı en fazla 6 adettir. Sergileme kolaylığı bakımından bütün paftalarda paftanın asılma şemasındaki yeri gösterilecektir. Bütün paftaların A3'e küçültülmüş formatta teslimi yapılacaktır.

Raporlar

- Mimari rapor.
- İnşaat mühendisliği raporu.
- Peyzaj mimarlığı raporu.

Mimari raporda temel olarak konuya yaklaşım ve mimari konsept açıklanacaktır. Jüri yarışmacılardan temel mühendislik dallarının (İnşaat, Elektrik, Makine) yanı sıra çağdaş yapı yapma pratiklerinin gereği olan tüm mühendislik ve danışmanlık alanları ile ilgili belirli bir seviyede farkındalığın projelere ve mimari rapora yansıtılmasını beklemektedir. Bu anlamda jüri, altyapı hizmetleri, cephe teknolojileri, akustik, yangından korunum, enerji dönüşümü / korunumu, çevresel etki, aydınlatma tasarımı, iç mekân tasarımı / tefriş, işletme ekonomisi, işaretleme ve grafik iletişim dili tasarımı vb. alanlar adına konunun uzmanlarıyla yapılacak ortak çalışmaları ve bu kapsamda hem mimari raporda hem de projelerde yenilikçi fikirlerin sunulmasını teşvik etmektedir. Jüri, bu tip tamamlayıcı disiplinlerden ihtiyaç duyulan uzmanların ekip listesinde bulundurulmasını önermektedir.

Raporlar bütünlük de verilebilir.

Teslim edilecek tüm çizim ve raporlar ayrıca bir CD içinde dijital olarak da teslim edilmelidir.

Maket

Maket 1/500 ölçekli olacaktır. Teknik, malzeme ve renk kullanımı serbesttir. Verilen maket sınırına uyulacaktır.

9- Yer Görme

Yer görmek zorunlu değildir.

10- Yarışmacıların Uymakla Zorunlu Olduğu Esaslar

Aşağıdaki durumlarda olan projeler, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek koşuluyla yarışmadan çıkarılır:

- Yarışma projesi ile kimlik zarfı ve içindeki belgelerin teslim edilmediği projeler.
- Yarışma şartnamesinin Yarışmaya Katılım Koşulları maddesine uymayanlar.
- Herhangi bir yerinde eser sahibini tanıtan ve işaret bulunan projeler.
- Şartnamede belirtilen teslim tarihlerinden geç teslim edilen projeler.

11- Kimlik Zarfı

Yarışmacılar, projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde yarışmanın adıyla birlikte "KİMLİK ZARFI" yazılmış olan bir zarfın içine şunları koyacaktır:

Ekip Listesi

- Ekip üyesinin yarışmadaki rolü, adı – soyadı ve mesleğini bildirir bir liste. (Bu liste imzalanmayacaktır.)

Yarışma Şartları Kabul Belgesi

- Mimarlık, inşaat mühendisliği ve peyzaj mimarlığına ait tüm müelliflerin yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten imzalı belge. (Eklerde örneği verilen belge kullanılabilir.)
- Ekip olarak katılım halinde, bu belgeler ekip ortaklarının her biri tarafından verilecektir.

Üye Tanıtım Belgeleri

- Mimarlar Odası tarafından bu yarışma için yarışmacı adına düzenlenmiş üye tanıtım belgesi.

- İnşaat Mühendisleri Odası tarafından bu yarışma için yarışmacı adına düzenlenmiş üye tanıtım belgesi.
- Peyzaj Mimarları Odası tarafından bu yarışma için yarışmacı adına düzenlenmiş üye tanıtım belgesi.
- Ekip olarak katılım halinde, bu belgeler ekip ortaklarının her biri tarafından verilecektir.

12- Yarışma Takvimi

- Yarışmanın ilanı: 24 Haziran 2016, Cuma
- Soru sormak için son tarih: 21 Temmuz 2016, Perşembe
- Cevapların ilanı: 25 Temmuz 2016, Pazartesi
- Projelerin teslimi: 27 Eylül 2016, Salı, 17:00
- Kargoyla gönderimin son teslim alım tarihi: 29 Eylül 2016, Perşembe
- Jüri çalışması başlangıcı: 1 Ekim 2016, Cumartesi
- Kolokyum: 8 Ekim 2016, Cumartesi, 13:00

13- Tasarımların Teslim Yeri ve Şartları

Teslim edilecek proje yarışma şartnamesinde tanımlanan esaslara göre düzenlenecektir.

- Proje ve ekleri yarışma takviminde belirtilen son teslim tarihine kadar yarışma raportörlüğüne elden imza karşılığı teslim edilebilir.
- Proje ve ekleri posta veya kargo ile de teslim edilebilir. Bu şekilde gönderilen projelerin alındı makbuzu (proje ve eklerinin son teslim tarihi ve saatinden önce kargoya verildiğini gösteren) yarışma raportörlüğüne ait e-posta adresine en geç yarışma takviminde "Proje teslimi" olarak belirtilen tarihte saat 19:00'a kadar gönderilecektir.
- En geç kargoyla gönderimin son teslim alım tarihine kadar yarışma iletişim adresine ulaşmayan katılımlardan ve kargoda oluşabilecek hasarlardan İdare sorumlu değildir.

14- Sergi Yeri ve Zamanı

Projelerin sergileneceği yer yarışma sonuçlarının ilanı ile açıklanacaktır.

15- Projelerin Geri Verilme Şekli

Yarışmacı tarafından raportörlüğe teslim edilen projeler İdare'nin sorumluluğu altındadır. Ödül ve mansiyon kazanan projeler ile varsa satın alınan projeler ve ekleri İdare'ye ait olacaktır.

Derece alamayan projeler, yarışma sonucu ilan edildikten sonra sergi süresinin bitiminden itibaren 7 gün içinde bizzat sahipleri veya yasal vekilleri tarafından alınacaklardır. İdare, bu süre içinde alınmayan projelerden sorumlu değildir.

16- Rumuz ve Ambalaj Esasları

Rumuz

- Yarışmacılar 5 (beş) rakamdan oluşan bir rumuz kullanacaklardır.
- Rumuzda kullanılan rakamlar tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır.
- Tüm paftaların, raporların her sayfasının, ambalajın ve zarfların sağ üst köşesinde ve CD üzerinde rumuz bulunacaktır.

Ambalaj

- Proje paftaları, maket ve zarfların yarışma raportörlüğüne teslim edileceği ambalaj dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde, kıvrılmadan ambalaj içinde teslim edilecektir.
- Ambalaj üzerine 5 rakamlı rumuz ve adres ile birlikte yarışmanın adı yazılacak, bunun dışında hiçbir yazı ve işaret konulmayacaktır.

17- Yarışma Sonuçlarının İlanı

Yarışma sonuçları İdare'nin resmi internet sitesinde yayınlanacaktır.

18- Ödüller ve Ödeme Şekli

- 1. Ödül: 100.000 TL
- 2. Ödül: 70.000 TL
- 3. Ödül: 50.000 TL
- 1. Mansiyon 30.000 TL
- 2. Mansiyon 30.000 TL
- 3. Mansiyon 30.000 TL
- 4. Mansiyon 30.000 TL
- 5. Mansiyon 30.000 TL

Satılma olarak kullanılmak üzere jüri emrine 20.000 TL ayrılmıştır.

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra, yukarıda yazılı ödül ve mansiyon tutarları, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesine göre, yarışmacılara en geç 30 gün içinde net olarak ödenecektir.

19- Kolokyumun Yeri

Kolokyum yeri yarışma sonuçlarının ilanı ile açıklanacaktır.

20- Anlaşmazlıkların Çözümü

Yarışma sonuçlarının ilanından sözleşmenin imzalanmasına kadar geçecek süre içinde İdare ile yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce jüri hakemliğinde, anlaşma sağlanamaması halinde Balıkesir Mahkemeleri'nde çözümlenecektir.

21- Birincilik Ödülünü Kazanana Uygulama Projesi İşinin Verilme Esasları

İdare, Mimarlık ve Mühendislik Proje ve Mesleki Kontrollük hizmetlerini bu şartname ve ekleri hükümlerine göre yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibi 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu 22. Maddesi (b) bendi esasları gereğince doğrudan temin usulüne göre yaptıracaktır.

Mimarlık ve mühendislik projeleri fiyatlarının hesaplanmasında aşağıdaki yapı sınıfları dikkate alınacaktır:

Belediye binası: IV-C

Açık alan düzenlemesi: II-B

Proje ücretleri hesabı Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi'ne göre yapılır. Proje ücretinin hesabında sözleşme yılı yapı yaklaşık birim maliyetleri ve birinci ödülü kazanan projenin inşaat alanı hesaba esas alınır.

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması Şartnamesi

Mesleki kontrollük hizmeti ücreti, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi esaslarına göre bu şartnamede belirtilen Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri yapı sınıfları üzerinden hesaplanacaktır.

Açık alan ücret hesabına esas olan alan, yarışma alanının toplamından, kazanan projedeki yapıların (kapalı ve yarı açık) zemine oturduğu alan çıkarıldıktan sonraki alandır.

Mimarlık, mühendislik, peyzaj (proje ve ihale dosyası düzenlenmesi–PİD) hizmetlerine teknik şartnameler hazırlanması dâhildir.

Gerekli görülmesi halinde geoteknik proje hizmeti İdare tarafından talep edilebilir. Bu durumda hizmet bedeli ayrıca belirlenir ve ödenir.

Gerekli görülmesi halinde altyapı hizmetleri, enerji danışmanlığı, sürdürülebilirlik ve çevresel etki danışmanlığı, aydınlatma tasarımı danışmanlığı, yangın danışmanlığı, iç mekan tasarımı ve dekorasyon, işaretleme & yönlendirme grafik tasarımı ve akustik danışmanlığı hizmeti İdare tarafından talep edilebilir. Bu durumda hizmet bedeli ayrıca belirlenir ve ödenir.

Gerekli görülmesi halinde jüri, Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği'nin 31. Maddesi uyarınca, yarışmanın sonucunda 1. Ödül'ü kazanan proje için tavsiyelerde bulunabilir ve ardından bu projenin müellifi ile görüşme yapmak isteyebilir.

22- Soru Sorma ve Yanıtlamaya İlişkin Esaslar

Yarışmacılar sorularını yarışma takviminden son soru sorma tarihi olarak belirtilen tarihe kadar yarışma e-posta adresine göndereceklerdir.

Yarışma jürisi yarışma takviminde belirtilen tarihe kadar ulaştırılan tüm soruları değerlendirecek ve tüm cevaplar, yarışma takviminde belirtilen tarihe kadar soru soranın kimliği belirtilmeden şartname alan tüm yarışmacıların adreslerine e-posta ile gönderilecek, ayrıca İdare'nin resmi internet sitesinde açıklanacaktır.