

ŞİŞLİ HALİDE EDİP ADIVAR

KÜLTÜR MERKEZİ

ULUSAL MİMARİ PROJE YARIŞMA ŞARTNAMESİ

ŞİŞLİ HALİDE EDİP ADIVAR KÜLTÜR MERKEZİ ULUSAL MİMARİ PROJE YARIŞMA ŞARTNAMESİ

İÇİNDEKİLER

- 1. GİRİŞ**
- 2. YARIŞMANIN AMACI**
- 3. YARIŞMANIN KONUSU VE YERİ**
- 4. İHTİYAÇ PROGRAMI**
- 5. YARIŞMANIN TÜRÜ VE ŞEKLİ**
- 6. YARIŞMAYI DÜZENLEYEN KURUM VE İLETİŞİM BİLGİLERİ**
- 7. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI**
- 8. DANIŞMANLAR, SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ VE RAPORTÖRLER**
- 9. YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ VE BELGELER**
- 10. YARIŞMACILARDAN İSTENİLENLER**
- 11. YARIŞMACILARIN UYMAKLA YÜKÜMLÜ OLDUKLARI ESASLAR**
- 12. ÖDÜLLER**
- 13. YARIŞMA TAKVİMİ**
- 14. SORU VE CEVAPLAR**
- 15. PROJELERİN TESLİM YERİ VE KOŞULLARI**
- 16. YARIŞMA SONUÇLARININ DUYURULMASI**
- 17. PROJELERİN SERGİLENMESİ, KOLOKYUM VE ÖDÜL TÖRENİ**
- 18. PROJELERİN GERİ VERİLME ŞEKLİ**
- 19. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ VE YERİ**
- 20. BİRİNCİ ÖDÜLÜ KAZANANA İŞİN NASIL VERİLECEĞİ**

6. YARIŞMAYI DÜZENLEYEN KURUM VE İLETİŞİM BİLGİLERİ

Adres : Esentepe Mah. Büyükdere Cad. No:100 P.K. 34394 Şişli / İSTANBUL
Telefon : 0533 6941583 – 0532 6850729
Fax : 0212 2749150
E-Posta : yarismaraportorluk@sislibelediyesi.com
Web : www.sislibelediyesi.com
Hesap No: : Vakıflar Bankası – Esentepe Şubesi (TR 2900 0150 0158 0072 9326 3550)

7. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI

Yarışmacılar aşağıdaki koşullara uymalıdır. Ekip olarak katılanların her birinin, bu koşulların tamamına uymaları zorunludur. Bu durumda, idareyle ilişkilerinin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere, ekipten birinin ekip temsilcisi olarak belirtilmesi gerekir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri idareye karşı ortaklaşa ve zincirleme olarak sorumludurlar.

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar:

- a) TMMOB Mimarlar Odası üyesi mimar olmak ve meslekten men cezası durumunda olmamak (Bu koşul, ekipte bulunan tüm mimarlar için geçerlidir. Ekipte, diğer disiplinlerden uzmanlar da ilgili meslek odası üyesi olmak ve üyeliğini koruduğunu belgelemek şartı ile yer alabilirler, ancak ekip başının mimar olması gerekmektedir).
- b) Seçici Kurul üyelerini ve raportörleri belirleyen ve atayanlar arasında olmamak,
- c) Seçici Kurul üyeleri (danışman, asıl, yedek) ve raportörler ile bunların 1. dereceden akrabaları ya da ortakları arasında olmamak,
- d) Seçici Kurul çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamış olmak,
- e) Yarışmayı açan idarede, bu yarışmayla ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak,
- f) Şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne yazdırmış olmak (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu koşulu yerine getirmesi yeterlidir),

Yarışmaya katılmak isteyenler adı, soyadı, e-posta, telefon ve açık adreslerini yazdırıp, yarışma şartnamesini “**Şişli Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü**”nden bedeli karşılığında (200TL) alacaklardır.

Bu koşullara uymayanlar, proje teslim etseler bile yarışmaya katılmamış sayılırlar.

8. DANIŞMANLAR, SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ VE RAPORTÖRLER

Danışman Üyeler

Mustafa Sarıgül	Şişli Belediyesi Başkanı
Osman Korkmaz	Şişli Belediyesi Başkan Yardımcısı
Gürer Aykal	Orkestra Şefi
Gencay Gürün	Tiyatro Genel Sanat Yönetmeni
Selahattin Kuru	Bilgisayar Mühendisi (B.Ü.)
Ali Özgentürk	Sinema Yönetmeni-Senarist
Yıldız Sey	Mimar (İ.T.Ü.)
Güner Yavuz	Mimar (Y.T.Ü.)

Asıl Seçici Kurul Üyeleri

Doğan Hasol (Jüri Başkanı)	Mimar (İ.T.Ü.)
Erhan İşözen	Mimar (D.G.S.A.)
Hakkı Önel	Mimar (Y.T.Ü.)
Hasan Şener	Mimar (İ.T.Ü.)
Emre Aysu	Mimar (Y.T.Ü.)
Tanju Verda Akın	Mimar (İ.T.Ü.)
Çelen Birkan	Mimar (İ.T.Ü.)

Yedek Seçici Kurul Üyeleri

1. Feride Önal	Mimar (Y.T.Ü.)
2. Mehmet Mutlu	İnşaat Mühendisi (Y.T.Ü.)

Raportörler

Gürsel Akkoyunlu	İnşaat Mühendisi (O.D.T.Ü.)
Z.Güler Özdemir	Mimar (D.G.S.A.)
Ceren Özilhan Özkurt	Mimar (İ.T.Ü.)
Tuğçe Şimşekalp Ercan	Mimar (Y.T.Ü.)

9. YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ VE BELGELER

- Yarışma Şartnamesi,
- İhtiyaç Programı,
- Halihazır Harita,
- Plankote ve Kot Kesit,
- Onanlı İmar Planı ve İmar Durumu,
- İnşaat İstikamet Rölövesi,
- Plan Bütününde Hazırlanan Jeolojik Rapor,
- Arsa ve Yakın Çevresine İlişkin Görseller ve Hava Fotoğrafı,

Not: Yarışma şartnamesi, ihtiyaç programı gibi yarışma alanı ve yakın çevresine ilişkin tasarımda kullanılacak veriler www.sisliblediyesi.com adresinden, yarışma projesi ile ilgili İmar Hukuku konusundaki gerekli bilgi ve hükümler (3194 sayılı İmar Kanunu, İstanbul İmar Yönetmeliği, Otopark Yönetmeliği, Sığınak Yönetmeliği, Yangın Yönetmeliği vb.) www.mo.org.tr adresinden (mevzuat konu başlığından) indirilebilir.

10. YARIŞMACILARDAN İSTENİLENLER

a) Öneri Tasarım

- 1/500 ölçeğinde Vaziyet planı ve iki yönde kesitleri / silüetleri.
(Vaziyet planı ve kesitlerde arsa ve yakın çevresiyle ilgili yerleşme ve ulaşım kararları, yapısal / mekansal kullanımlar gibi hususlar ve tüm kotlar belirtilecektir).
- 1/200 ölçeğinde yapı ya da yapı grubunu tanıttıcı yeterli sayıda plan, kesit ve görünüşler ile tasarımın bütünü anlatan tekniğine uygun kavramsal çizimler.
- Yapının taşıyıcı sistemi (strüktür), yapım yöntemi (konstrüksiyon) ve ürün / gereç seçimine ilişkin sistem ayrıntısı (1/50 ölçeğinde plan, kesit ve görünüş olarak).
- Mimarlık (Tasarım yaklaşımları, Akustik ve Peyzaj Raporları) ve Mühendislik (İnşaat, Makine, Elektrik Mühendisliği) açısından tasarımda ele alınan özgün yaklaşımlara yönelik Açıklama Raporu ve tanımlayıcı eskizler.
(Bu raporda, verilen ihtiyaç programı ve arsa verilerinin tasarımda nasıl ele alındığı ve değerlendirildiği belirtilecektir. Ayrıca projenin yapı ekonomisi ve geleceğe dönük sürekliliği açısından işlevine uygun yapım yöntemi, malzeme, genel mimari planlama verileri ile maliyet/yarar ilişkisi açıklanacaktır).
- 1/500 ölçekli maket (Halihazır harita üzerinde belirtilen maket sınırları kapsamında olmak üzere, arsa ve yakın çevresi ile birlikte ele alınacaktır).
- Yarışmacının gerekli gördüğü diğer çizimler (Perspektifler ve diğer görseller vb.)

b) Projelerin Sunuş Biçimi

Pafta boyutu A0 (düşey) olmak üzere sunum biçimi ve pafta sayısı serbesttir. Ayrıca bir takım kopya ve tüm dokümanların sayısal kopyalarını içeren bir CD teslim edilecektir. Paftalar sert bir malzeme üzerine yapıştırılmış olacaktır. Her paftanın sağ alt köşesinde pafta asılma şeması yer alacak, sol alt köşesinde ise o paftadaki katlara ilişkin toplam inşaat alanları belirtilmiş olacaktır.

c) Kimlik Zarfı

Yarışmaya teslim edilen tüm belgelerde (panolar, CD Rom, proje ambalajı, kimlik zarfı vb) kimlik **gizli** olacaktır.

Proje ile aynı olan ve beş karakterli rumuzu taşıyan, içi görünmeyen cinsten ve mühürlenerek kapatılmış bir zarf üzerine, daktilo ya da yazıcı ile **“ŞİŞLİ HALİDE EDİP ADIVAR KÜLTÜR MERKEZİ ULUSAL MİMARİ PROJE YARIŞMASI”** yazılacaktır.

Zarfın içine:

- Ekip üyelerinin yarışma koşullarını aynen kabul ettiklerini belirten, ad ve soyadlarını, bitirmiş oldukları okulları, diploma numaralarını, oda sicil numaralarını ve adreslerini bildirir imzalı bir belgeyi koymaları,
- Ekip başı ile müellif yarışmacıların ad ve soyadlarının belirtilmesi, gereklidir. Ayrıca, Mimarlar Odası ilgili şubesinde yarışmanın ilan edildiği yıl içinde düzenlenmiş, yarışmacıya ilişkin üye tanıtım belgesi konulmalıdır. Ekip üyelerinden farklı meslek disiplinlerinde olanlar için ilgili meslek odalarından alınmış üye tanıtım belgeleri geçerli olacaktır.
- Yarışmaya katılan proje sahiplerinden yarışmada derece, mansiyon ya da satın alma kazanmadıkları halde kimliğinin açıklanmasını isteyenler, kimlik zarflarının üzerine ayrıca **"açılabilir"** ibaresini yazarlar. Üzerinde **"açılabilir"** kaydı bulunan kimlik zarfları derece ve mansiyon kazanmamış olsalar dahi seçici kurul tarafından açılır ve bu husus bir tutanakta belirtilir.

d) Rumuz ve Ambalaj Esasları

Yarışma Projeleri, raportörlüğe dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde teslim edilmelidir. Tüm proje paftalarının ve raporların her sayfasının sağ üst köşesine, maket ve benzeri nesnelere uygun yerlerine ve ambalajların sağ üst köşesine 1cmx5cm büyüklüğünde beş karakterli bir rumuz yazılmalıdır. Rumuzda kullanılan karakterler tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalı, teslim edilecek proje ambalajı üzerinde **“ŞİŞLİ HALİDE EDİP ADIVAR KÜLTÜR MERKEZİ ULUSAL MİMARİ PROJE YARIŞMASI”** ibaresi yer almalıdır.

11. YARIŞMACILARIN UYMAKLA YÜKÜMLÜ OLDUKLARI ESASLAR

- a) Her yarışmacı, yarışmaya sadece bir öneri ile katılabilir.
- b) Tüm yarışma projeleri, şartnamede belirtilen teslim gün ve saatini geçirmeyecek şekilde teslim edilmelidir.
- c) Proje paftalarının ya da maketin üzerinde herhangi bir ibare ya da proje sahibini tanıtan işaret olmamalıdır.
- d) Her yarışma projesi için bir kimlik zarfı bulunması ve zarf içindekilerin eksiksiz olması gereklidir.
- e) Yarışmacılar, şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne yazdırmış olmalıdır (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu koşulu yerine getirmesi yeterlidir).

Yukarıda belirtilen hususlara uymayan projeler, seçici kurul kararı ile tutanağa

geçirilerek yarışma dışı bırakılır.

12. ÖDÜLLER

Birinci Ödül	: 30.000TL
İkinci Ödül	: 25.000TL
Üçüncü Ödül	: 20.000TL
Üç Adet Eşdeğer Mansiyon	: 10.000TL (Her biri için ayrı ödül)

Yarışmacılara ödenecek ödül ve mansiyon bedelleri, yarışma sonucunun duyurulmasını izleyen otuz (30) gün içinde, yarışmacılara ya da yasal vekillerine 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesine göre net olarak ödenir.

13. YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın İlanı	: 19.09.2011
Sorular için son gün	: 03.10.2011
Yanıtların Duyurulması	: 07.10.2011
Projelerin Teslimi	: 22.11.2011
Sonuçların Açıklanması	: 29.11.2011
Kolokyum ve Ödül Töreni	: 02.12.2011
Sergi	: 02.12.2011 – 12.12.2011 (Yapı-Endüstri Merkezi)

14. SORU VE CEVAPLAR

Yarışmacılar 03.10.2011 Pazartesi günü saat 17.00'ye kadar, yarışmaya ait sorularını Şişli Belediyesi'nin belirtilmiş adresine posta, e-posta ya da faks yolu ile iletebilir. Soru dokümanlarının üzerine "**Şişli Halide Edip Adıvar Kültür Merkezi Ulusal Mimari Proje Yarışması - Sorular**" başlığı konacaktır.

Yanıtlar, yarışma şartnamesi olarak kaydını yaptırmış tüm yarışmacılara e-posta ile bildirilecek, ayrıca Şişli Belediyesi web adresinde yayımlanacaktır.

15. PROJELERİN TESLİM YERİ VE KOŞULLARI

Projeler en geç 22.11.2011 Salı günü saat 17.00'ye kadar Şişli Belediyesi'nin belirtilmiş adresine elden teslim edilebileceği gibi, aynı gün ve saate kadar posta, APS, kargo ile adrese teslim olarak da gönderilebilir. Bu şekilde gönderilen projelerin PTT, APS, KARGO makbuzu (proje ve eklerinin en son teslim tarihi ve saatinden önce postaya ya da kargoya verildiğini gösteren belge) 22.11.2011 Salı günü saat 17.00'den önce yarışma raportörlüğüne ait faksa gönderilecektir.

22.11.2011 Salı günü saat 17.00'ye dek belirtilen adrese ulaşmayan proje ve eklerinden ve kargoda oluşabilecek hasar ya da kayıplardan Şişli Belediyesi sorumlu

değildir.

16. YARIŞMA SONUÇLARININ DUYURULMASI

Yarışmanın sonucu, 29.11.2011 Salı günü, Şişli Belediyesi'nin resmi web adresinde yayınlanacak ve ilgili meslek kuruluşlarına (Mimarlar Odası, Arkitera, vb.) duyurulacaktır; ayrıca yarışmanın sonuçlandırıldığının bildirilmesini izleyen bir hafta içinde, seçici kurul raporu çoğaltılarak bütün yarışmacılara gönderilecektir.

17. PROJELERİN SERGİLENMESİ, KOLOKYUM VE ÖDÜL TÖRENİ

Eser sahibi yarışmaya katılmakla, eserinin sergide ve yarışma ile ilgili olarak hazırlanacak yayında yer almasını kabul etmiş sayılır. Yarışmanın sonuçlarının ilanından sonra, seçici kurulca yarışma dışı bırakılan projeler de dahil bütün projeler, imzalı seçici kurul raporunun bir kopyası ile birlikte 02.12.2011 Cuma gününden itibaren 10 gün süre ile, Yapı-Endüstri Merkezi (YEM)'nde sergilenecektir. Sergi, ücretsiz olarak halka açık olacaktır. 02.12.2011 Cuma günü saat 18.00'de aynı adreste kolokyum ve ödül töreni yapılacaktır.

18. PROJELERİN GERİ VERİLME ŞEKLİ

Ödül, mansiyon kazanan ya da satın alınanlar dışında kalan projeler, serginin tamamlanmasından sonra otuz (30) gün içinde sahipleri tarafından Şişli Belediyesi'nden teslim tutanağı karşılığı geri alınabilir. Bu süre içinde alınmayan projelerden Şişli Belediyesi sorumlu değildir.

Ödül ve mansiyon kazanan projeler ve ekleri Şişli Belediyesine ait olacaktır. Belediye bu eserleri yayımlama hakkına sahiptir.

19. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ VE YERİ

Yarışma sonuçlarının duyurulmasından - sözleşmenin imzalanmasına değin geçen süre içinde, Şişli Belediyesi ile yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce seçici kurul hakemliğinde, anlaşma sağlanamaması durumunda İstanbul Mahkemeleri'nde çözülecektir.

20. BİRİNCİ ÖDÜLÜ KAZANANA İŞİN NASIL VERİLECEĞİ

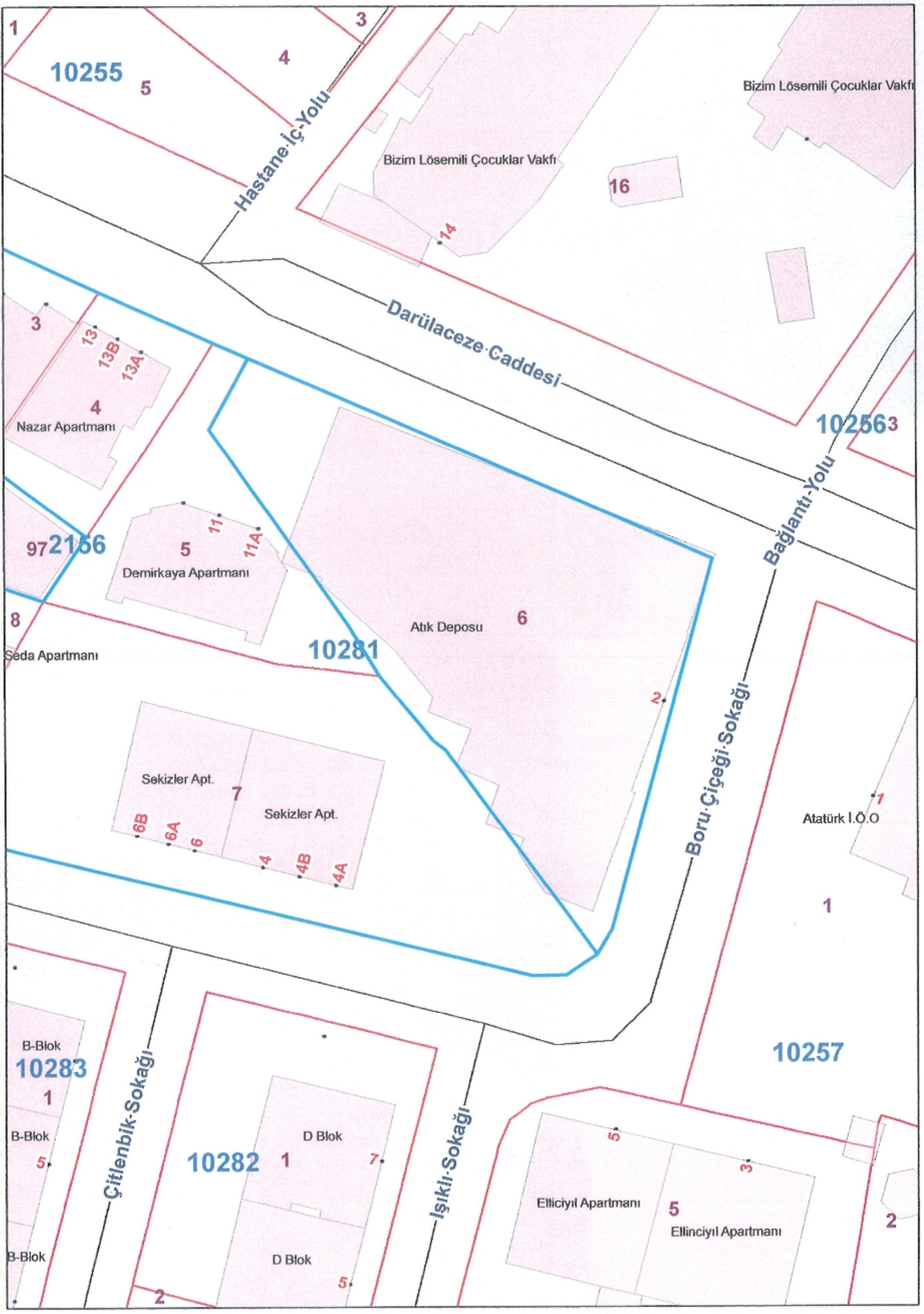
Ödül ve mansiyon kazanan ve satın alınan projelere ait her türlü tanıtım ve kullanım hakları, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hükümleri uyarınca Şişli Belediyesi'nin olacaktır. Şartname alarak yarışmaya katılan proje sahipleri bu hükmü kabul etmiş sayılırlar.

Uygulama projelerine başlanması, belediyenin bütçeden proje ödeneği ayırabilmesi halinde mümkündür. Proje ödeneği ayrıldıktan sonra Şişli Belediyesi, uygulama projelerini, yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibine "TMMOB, Mimarlar Odası Mimarlık Hizmetleri Şartnamesi ve En Az Bedel Tarifesi" uyarınca hazırlatacaktır.

Mimarlık işlerinin ücreti, sözleşmenin yapıldığı yıldaki birim maliyetlere göre ve yapı grubu 4A kabul edilmek üzere ödenecektir. Mühendislik ve diğer uzmanlık hizmetleri ile mühendislik uygulama projeleri bu hizmetin dışındadır.

Uygulamayı üstlenen müellif, uygulamada Şişli Belediyesi'nin ve seçici kurul üyelerinin ihtiyaç programı konusundaki tasarıma müdahaleyi içermeyen önerilerini dikkate almayı yarışmaya katılarak kabul etmiş sayılır.

EK2. HALİHAZIR HARİTA



10255

Bizim Lösemili Çocuklar Vakfı

Bizim Lösemili Çocuklar Vakfı

Hastane İç-Yolu

Darülaceze Caddesi

102563

Nazar Apartmanı

972166

Demirkaya Apartmanı

Atık Deposu

10281

Seda Apartmanı

Sekizler Apt.

Sekizler Apt.

Boru Çiçeği Sokağı

Atatürk İ.Ö.O

10257

B-Blok
10283

Çitlenbik-Sokağı

10282

Işıklı-Sokağı

Ellinciyl Apartmanı

Ellinciyl Apartmanı

**EK3. PLANKOTE VE
KOT KESİT**



EK4. ONANLI İMAR PLANI VE İMAR DURUMU

ŞİŞLİ BELEDİYESİ
BAŞKANLIĞI

İMAR MÜDÜRLÜĞÜ

Paydaş No :

Sayı : S/İ.B.R. 1445270

İsim : SİŞLİ BELEDİYE BAŞKANLIĞI

Adres :

İlgi :

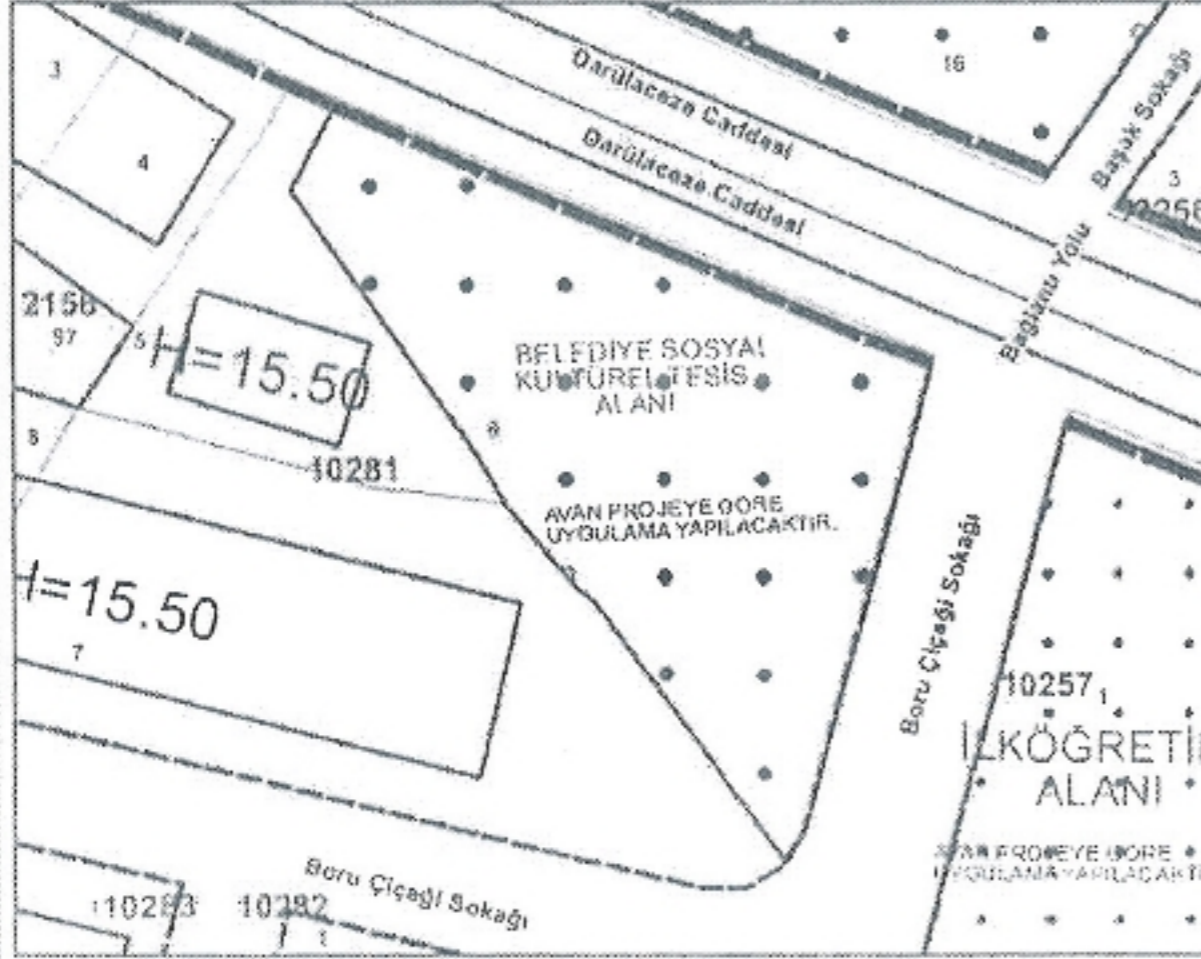


İmar durumu ile inşaat şartları mer'î imar planı ve imar mevzuatına uygun olarak boş arsa için aşağıda gösterilmiştir. Bu imar durumu ile yalnız proje tanzim edilebilir. İnşaat yaptırılamaz. İmar Planında ve mevzuatta bir değişiklik olursa hiç bir hak iddia edilemez.

Proje ile muracaat esnasında İSKİ Gnl. Müdürlüğünce tastikli foseptik veya kanal projesi tapudan alınacak röperli kroki, Emlak ve İstimlak Müdürlüğün'den alınacak imar istikameti rölevesi, blok ebatları, ön ve arka komşu bahçe mesafeleri, tabii zemin veya yol kotları ile icabeden muhtelif en - boy kesitleri, ısı yalıtım projesi ve raporu eklenecektir.

PLAN NOTLARI EKTEDİR

- * Ekli plan notlarına göre uygulama yapılacaktır.
- * Emlak ve İstimlak Müdürlüğünden inşaat istikamet rölevesi alınacaktır.



Plan Adı : Dolapdere ve Piyalepaşa Bulvarları
Çevresi Uygulama İmar Planı

Tasdik Tarihi : 08.02.2007

Ölçeği :	1/1000	Bina Yüksekliği :	Avan Proje	İnşaat Nizamı :	AYRIK BLOK		
Mahallesi :	HALİDE EDİP ADIVAR	Bina Derinliği :	Avan Proje	Bina Sahası Emsali % :	Avan Proje		
Sokağı :	DARÜLACEZE CADDESİ	Ön Bahçe :	Avan Proje	İnşaat Sahası Emsali :	Avan Proje		
Kapı No	Pafta	Ada	Parsel	Yan Bahçe :	Avan Proje	Taban Alanı Kat Sayısı :	-
-	246 DY IV-A	10281	6	Arka Bahçe :	Avan Proje	Kat Alanı Kat Sayısı :	-
Yüzölçümü :	-	Kot Alınacak Nok.	NOT + YÖNETMELİK				

Jeolojik Alan : UA (Uygun Alan)

Plandaki Kullanım Amacı : BELEDİYE SOSYAL KÜLTÜREL TESİS AL

İmar Durum Belgesi, İmar Planı Ve Mevzuatına Uygundur.

Çizen ve Kontrol Edenin	Rapörtör	Büro Şefi	Müdür Muavini	İmar Müdürü
Adı Soyadı	Selma ÇİÇEK	Beril TİMOÇİN	Mehmet ATALAR	Z.Güler ÖZDEMİR
İmza				

39- BELİRTİLMİYEN HUSUSLARDA 3194 SAYILI İMAR KANUNU VE İLGİLİ YÖNETMELİKLERİ İLE İSTANBUL İMAR YÖNETMELİĞİ HÜKÜMLERİ VE 16.04.2006 İSİLÜ-DOLAPDERE-PIYALEPAŞA BULV. APLARI VE ÇEVRESİ NAZIM İMAR PLANI VE KOTLARI GEÇERLİDİR.

UYGULAMA HÜKÜMLERİ

A- KONUT ALANLARINDA

1- PLANDA İŞLENMİŞ OLAN BLOK NİZAM, BİTİŞİK NİZAM BİNA KİTLELERİNE, KAT YÜKSEKLİKLERİNE VE BAHÇE MESAFELERİNE AİT ÖLÇÜLER PLAN ÜZERİNDEN ALINACAKTIR.

2- PLANDA KONUT ALANLARINDA (E=) YAPI EMSALİ VERİLEN PARSELLERDE PLANDA BELİRTİLEN YAPI YAKLAŞMA MESAFELERİ İÇİNDE KALMAK KAYDIYLA BELİRTİLEN İRTİFA DA UYGULAMA YAPILACAKTIR.

B- MERKEZİ İŞ ALANLARINDA

İŞ MERKEZLERİ, BANKA VE FİNANS GİBİ TİCARİ FONKSİYONLARIN YÖNETİM MERKEZLERİ, TOPTAN TİCARET, OFİS-BURO, ÇARŞI ÇOK KATLI MAĞAZA, ALIŞVERİŞ MERKEZİ, OTEL, MOTEL VE KONAKLAMA TESİSLERİ, SINEMA, TİYATRO, MÜZE, KÜTÜPHANE, SERGİ SALONU GİBİ KÜLTÜR TESİSLERİ İLE LOKANTA, RESTAURANT, GAZİNO GİBİ EĞLENÇİYE YÖNELİK KULLANIMLAR, YÖNETİM BİNALARI KENTSEL DÖNÜŞÜM VE YEŞİL ALAN YER ALABİLİR.

MERKEZİ İŞ ALANLARINDA YAPILAŞMA ŞARTLARI

1- MIA-1 KAPSAMINDA BULUNAN ALANLARDA

1-1- PLANDA BELİRTİLMİŞ OLAN BLOK NİZAM, BİTİŞİK NİZAM BİNA KİTLELERİ, KAT YÜKSEKLİKLERİ VE BAHÇE MESAFELERİNE AİT ÖLÇÜLER PLAN ÜZERİNDEN ALINACAKTIR.
1-2- PLANDA (E=3.00) YAPI EMSALİ VERİLEN PARSELLERDE,

- ÇEKME MESAFELERİ İÇİNDE KALMAK KAYDIYLA min. TAKS: 0.35- max. TAKS: 0.50'DİR
- İRTİFA H: SERBESTTİR.
- H=15.50 METRE YÜKSEKLİKTEN SONRAKİ KATLAR İÇİN SONRAKİ KATLAR İÇİN HERHANGİ BİR ŞEKİLDE KOMŞU MESAFESİ ARTTIRMA KOŞULU ARANMAYACAKTIR.
- KAT YÜKSEKLİKLERİ 4 METREYİ AŞAMAZ.
- BLOK EBADLARI SERBESTTİR.

2- MIA-2 KAPSAMINDA BULUNAN ALANLARDA

PLANDA (E=2.80) YAPI EMSALİ VERİLEN PARSELDE,

- ÇEKME MESAFELERİ İÇİNDE KALMAK KAYDIYLA min. TAKS: 0.35- max. TAKS: 0.50'DİR
- İRTİFA H: SERBESTTİR.
- H=15.50 METRE YÜKSEKLİKTEN SONRAKİ KATLAR İÇİN HERHANGİ BİR ŞEKİLDE KOMŞU MESAFESİ ARTTIRMA KOŞULU ARANMAYACAKTIR.
- KAT YÜKSEKLİKLERİ 4 METREYİ AŞAMAZ.
- BLOK EBADLARI SERBESTTİR.

3- MIA-3 KAPSAMINDA BULUNAN ALANLARDA

PLANDA (E=...) YAPI EMSALİ VERİLEN PARSELLERDE,

3-1- 1000-3000 m² PARSELLERDE,

- E=2.5'DİR

- M² PARSEL BÜYÜKLÜĞÜ 1000 M²'DİR

- İRTİFA max. H=15 KATTIR.

- BLOK EBADLARI SERBESTTİR.

3-2- 3000 + M² PARSELLERDE

- E=3 TUR

- İRTİFA max. H=20 KATTIR.

- BLOK EBADLARI SERBESTTİR.

- H=15.50 METRE YÜKSEKLİKTEN SONRAKİ KATLAR İÇİN HERHANGİ BİR ŞEKİLDE KOMŞU MESAFESİ ARTTIRMA KOŞULU ARANMAYACAKTIR.

- KAT YÜKSEKLİKLERİ 4 METREYİ AŞAMAZ.

- 1000 M²'DEN KÜÇÜK PARSELLERİN YER ALDIĞI KISIMLARDA BELEDİYE 3194 SAYILI İMAR KANUNUNUN 18. MADDESİNİ UYGULAMAYA YETKİLİDİR.

- TOPLAM KAKS İÇİNDE KALMAK ÜZERE TAKS: 0.50 OLACAK ŞEKİLDE ZEMİN DAKK, 2. KAT BUPO VE ÇARŞI YAPILABİLİR. BUPO VE ÇARŞI KATI YAPILMADIKÇA FAKİRDE TAKS: 0.25'İ GEÇİRMEYEN ŞEKİLDE TOPLAM KAKS İÇİNDE BİNA DÜZENLEMESİ YAPILABİLİR.

4- MIA-4 KAPSAMINDA BULUNAN ALANLARDA

- E=3 TUR, H= SERBESTTİR.

- EMSAL BRÜT PARSEL ÜZERİNDEN HESAPLANACAKTIR.

- TOPLAM KAKS İÇİNDE KALMAK KAYDIYLA TAKS SERBESTTİR.

- BU ALANLARDA BODRUM KATLAR İNŞAAT EMSALİNE DAHİL EDİLMEZ.

- BU ALANLARDAKİ BİNALARIN KOTLARI DARÜLACEZE CADDESİNDE ALINACAKTIR.

- UYGULAMA AVAN PROJESİNE GÖRE YAPILACAK VE AVAN PROJE İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ TARAFINDAN ONAYLANACAKTIR.

- DARÜLACEZE CADDESİNDEN MAHRUÇ ALAN YEŞİL ALAN İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİNE TERK EDİLECEKTİR. YEŞİL ALAN İLE YOLUN ZEMİN ALTI KATLI OTOPARK OLARAK AVAN PROJESİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR.

- BU ALANLARDA YAPILACAK BİNALARIN BODRUM KATLARINDA YER ALAN OTOPARKLARDA, YER ALTINDAN GEÇİŞLER SAĞLANABİLİR.

- SOSYAL ALTYAPI ALANI, İSOSYAL FESİS, CAMİ, SAĞLIK TESİSİ, SPOR TESİSİ VE İ ZEMİN ALTI KATLI OTOPARK ALANI OLARAK AVAN PROJESİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR.

- SOSYAL ALTYAPI ALANI, YER ALTI KATLI OTOPARK ALANINA PİYALEPAŞA BULVARI VE ABDÜLLAH ERABİLİN CADDESİ TARAFINDAN GİRİŞ ÇIKIŞ AVAN PROJESİNE GÖRE VERİLECEKTİR.

- 18. MADDE UYGULAMASI YAPILACAKTIR.

C- TİCARET ALANLARINDA

1- TİCARET ALANLARINDA, OFİS-BURO, ÇARŞI, ÇOK KATLI MAĞAZA, ALIŞVERİŞ MERKEZİ, BANKA VE FİNANS KURUMLARI GİBİ TİCARİ FONKSİYONLAR, OTEL, MOTEL VE KONAKLAMA TESİSLERİ, SINEMA, TİYATRO, MÜZE, KÜTÜPHANE, SERGİ SALONU GİBİ KÜLTÜR TESİSLERİ İLE LOKANTA, RESTAURANT, GAZİNO GİBİ EĞLENÇİYE YÖNELİK KULLANIMLAR, YÖNETİM BİNALARI VE KONUT YER ALABİLİR.

2- PLANDA İŞLENMİŞ OLAN BLOK NİZAM, BİTİŞİK NİZAM BİNA KİTLELERİNE, KAT YÜKSEKLİKLERİNE VE BAHÇE MESAFELERİNE AİT ÖLÇÜLER PLAN ÜZERİNDEN ALINACAKTIR.

3- PLANDA (E=2.25) YAPI EMSALİ VERİLEN PARSELLERDE

- H max. 30.50 METREDİR.

- AVAN PROJESİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR.

D- TİCARET + KONUT ALANLARINDA

1- TİCARET + KONUT ALANLARINDA ZEMİN KAT TİCARET ALANI, ÜST KATLAR KONUT ALANI OLARAK DÜZENLENEBİLECEĞİ GİBİ İSTENİRSE BUTÜN KATLAR TİCARET ALANI OLARAK DÜZENLENEBİLİR.

2- PLANDA İŞLENMİŞ OLAN BLOK NİZAM, BİTİŞİK NİZAM BİNA KİTLELERİNE, KAT YÜKSEKLİKLERİNE VE BAHÇE MESAFELERİNE AİT ÖLÇÜLER PLAN ÜZERİNDEN ALINACAKTIR.

E- TURİZM FESİS (OTEL) ALANLARINDA

BULV. ANLARDA ONANLI PLANLARA GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR.

F- AKARYAKIT İSTASYONLARI ALANLARINDA

İLGİLİ KURUM VE KURULUŞLARIN UYGUN GÖRÜŞLERİ ALINMAK KAYDIYLA İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI İÇİNDE ONAYLANACAK AVAN PROJESİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR.

BU ALANLARDA ONANLI PLANLARA GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR.

G- EĞİTİM SAĞLIK, KÜLTÜR, DİNİ RESMİ İTFAİYE EMNİYET TELEFON SANTRAL MERKEZİ TEAS-TEDAŞ VE 1 KATLI OTOPARKLAR, SOSYAL, SPOR, YÖNETİM MERKEZİ BELEDİYE SOSYAL KÜLTÜREL TESİS ALANLARI, TEKNİK ALTYAPI ALANI, ELÇİLİK ALANINDA

YAPILANMA ŞARTLARI ÖNERİLMİYEN ALANLARDA İLGİLİ KURUM VE KURULUŞLARIN UYGUN GÖRÜŞLERİNİ ALMAK ÇEVRE YAPILANMA KOŞULLARINI AŞMAMAK, ÖNANLI >1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANLARINDAN İSTİKAMET ALINMA KAYDIYLA İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI İÇİNDE ONAYLANACAK AVAN PROJESİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR.

BELEDİYE SOSYAL KÜLTÜREL TESİS ALANLARINDA İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİNİN KÜLTÜR MERKEZLERİ, KÜTÜPHANE, MÜZE, SERGİ, KONSER, KONFERANS SALONLARI GİBİ KÜLTÜREL YAPILAR, TEKNİK EĞİTİM MERKEZLERİ, BİLİŞİM, MESLEK EDİNİME KURSLARI, EĞİTİM YAPILARI, SİYEM ÖLÇEĞİNDE SAĞLIK TESİSLERİ, HANA-ÇOCUK SAĞLIĞI, DISPANSER, SAĞLIK OCAĞI, REHABİLİTASYON MERKEZLERİ, ÖLÇÜSÜZLEŞTİRME, SİGİNMA EVLERİ, YETİŞTİRME YURDU, HUZUR EVİ, AŞEYİ VE BELEDİYE İDARI BİRİM SUBELERİ, KUYUTARLIK GİBİ YÖNETİMSEL YAPILAR, SOSYAL KARİYER BİRLİKLERİ VE YAPILAR YAPILABİLİR.

H- AŞKERİ ALANLARDA

2565 SAYILI AŞKERİ YASAK BÖLGELER VE OLAYLIK BÖLGESİ YASASI İLE YÖNETMELİKLERİNE UYULMASI GEREKEN ALANLARDIR.

OZEL HUKUKLER

1- TURİZM TESİSİ (OTEL) ALANLARINDA KALAN

- ŞİŞLİ - İNÖNÜ MAH. 51 PAFTA, 625 ADA, 4 PARSELEDE TAKSİT 0.40 Hmax 10 KAT YAPILANMA ŞARTLARINDA ÇEKME MESAFELERİ İÇİNDE KALMAK KAYDIYLA UYGULAMA YAPILABİLİR
- ŞİŞLİ - CUMHURİYET MAH 143 PAFTA, 999 ADA, 38-39 PARSELLERDE TAKSİT 0.40 Hmax = 5 KAT YAPILANMA ŞARTLARINDA K. TVK K. KURULU KARARI DİĞİRLİĞİNDE AVAN PROJEE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR

2- 57 PAFTA, 626 ADA, 6-50 PARSELLER HARİÇ TÜM PARSELLER TİCARET-KONUT-ÖZEL SAĞLIK TESİSİ ALANIDIR

57 PAFTA 626 ADA, 4-5 PARSELLERİN TEYHİDİ İLE OLUŞAN VE PLANDA A İLE BELİRLENEN TİCARET ALANINDA

- BLOK ŞEKLİ SERBESTTİR
- Hmax 12.50 M DİR
- 1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANINDAN İSTİKAMETLER ALINMAK KOSULU İLE ONAYLANACAK AVAN PROJESİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- EĞİMDEN DOLAYI AÇIĞA ÇIKAN KATLARDAN BİR KAT İSKAN EDİLEBİLİR
- BODRUM KATLAR OTOPARK OLARAK KULLANILMAK KOSULU İLE İMAR İSTİKAMET HATTINA KADAR YAPILABİLİR
- ZEMİN ALTI OTOPARK YAPILAN BOŞ ALANLARIN ÜSTLERİ YEŞİL ALAN OLARAK DÜZENLENECEKTİR
- TİCARET, KONUT VE SAĞLIK TESİSİ ALANINDAKİ BİNA İRTİFALARI CUMHURİYET CAĞDESİ H=27.50 METRE ELMAĞAÇ CAĞDESİ H=12.50 METREDİR
- BU ALANDA KOT CUMHURİYET CAĞDESİNDEN ALINACAKTIR
- JEOLÖJİK VE JEOTEKNİK ETÜD RAPORLARINA GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- İLGİLİ KURUM VE KURULUŞ GÖRÜŞLERİNE UYULACAKTIR
- 626 ADA, 4 PARSEL SAYILI TİCARET ALANINDA TAKSİT:0.25, KAKS: 1.00 DİR
- UYGULAMA İBB VE KORUMA KURULUĞUNCA ONAYLANACAK AVAN PROJEE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- 3- ŞİŞLİ - MERKEZ MAH. 283 PAFTA, 2063 ADA, 15-16-17-18-50-56-57-58-59-60-61-62-63-68-69-70-72-74 PARSELLER, 2064 ADA 65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-100-101-102-108-111-114-117-120-123-124-128-131-134-137-140 PARSELLER KONUT + TİCARET + HİZMET ALANIDIR
- maxKAKS: 3.00, maxH: SERBEST
- AVAN PROJEE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- BODRUM KATLAR EMSALE DAHİL DEĞİLDİR
- TİCARET VE HİZMET ALANI İÇİNDE KRİŞ, DİNİ TESİS, SOSYAL TESİS VE EĞİTİM TESİSİ YAPILABİLİR
- JEOLÖJİK VE JEOTEKNİK ETÜD RAPORLARINA GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- İLGİLİ KURUM VE KURULUŞ GÖRÜŞLERİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- KONUT + TİCARET + HİZMET ALANI İÇİN KENDİ İHTİYAÇLAN OTOPARK KAPASİTESİ DİŞİNDE ÇEVRE FONKSİYONLARA HİZMET YERMEK ÜZERE BODRUM KATLARDA KAMUYA AÇIK 500 ARAÇLIK OTOPARK ALANININ SAĞLANMASI ZEREKMEKTEDİR. UYGULAMA AŞAMASINDA OTOPARK KAPASİTESİ VE TESİS GİRİŞ ÇIKIŞLARI KONUSUNDA "ULAŞIM VE TRAFİK DÜZENLEME KOMİSYONU" KARARI ALINACAKTIR.

4- AKARYAKIT İSTASYONU ALANLARINDA

- 4. 1.ŞİŞLİ - PAŞA MAH. 229 PAFTA, 1643 ADA, 50 PARSELEDE maxTAKSİT: 0.50, maxKAKS: 1.00 YAPILANMA ŞARTLARINDA
- 4. 2.ŞİŞLİ - HALİDE EDİP ADIVAR MAH. 293 PAFTA, 10295 ADA, 7 PARSELEDE 07.02.1994 T.T.Lİ 1/5000 ÖLÇEKLİ NAZİM İMAR PLAN TADİLATINA GÖRE
- 4. 3.ŞİŞLİ - HALİL RIFAT PAŞA MAH. 279 PAFTA, 2487 ADA, 352-353-354 PARSELLERDE 27.10.2005 T.T.Lİ 1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA PLAN TADİLATINA GÖRE
- 4. 4.ŞİŞLİ - HALİDE EDİP ADIVAR MAH. 248 DY-İVD PAFTA, 10285 ADA, 4-7-30 PARSELLERDE 22.10.2005 T.T.Lİ UYGULAMA İMAR PLAN TADİLATINA GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- 4. 5.ŞİŞLİ - BOZKURT MAH. 217 PAFTA, 1328 ADA, 11 PARSELİN TAMAMI İLE 10 PARSELİN BİR BÖLÜMÜ maxTAKSİT: 0.30, maxKAKS: 0.60, Hmax: 8.50 M YAPILANMA ŞARTLARINDA AKARYAKIT İSTASYONU ALANIDIR
- 5- ŞİŞLİ - MERKEZ MAH. 248 OYIC PAFTA, 10295 ADA, 10 PARSEL ÖZEL HASTANE ALANIDIR 16.04.2005 ONANLI PLAN ŞARTLARI GEÇERLİDİR
- 6- ŞİŞLİ - 57 PAFTA, 834 ADA, 15 PARSEL ZEMİN KAT ÇARŞI - İS YERİ ÜST KAT DİNİ TESİS (CAMİ) ALANIDIR
- 7- ŞİŞLİ - MAHİR KUT ŞEKER PAŞA MAH. 245 OY İB VE 248 OY İVD PAFTA, 10337 ADA, 15-19- YENİ 34 (ESKİ 16-17-18) PARSEL "AÇIK VE KAPALI SPOR TESİSLERİ" ALANIDIR, 34 PARSELİN ŞİŞLİ BELEDİYE BAŞKANLIĞINCA KABULASIRMA İŞLEMİ YAPILMADAN UYGULAMA YAPILAMAZ. KAKS: 0.50 YIYLAŞMAMAK KAYDIYLA AVAN PROJESİ BÜYÜK ŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINCA ONAYLANACAKTIR
- 8- ŞİŞLİ - HALİL RIFAT PAŞA MAH. 279 PAFTA, 2152 ADA, 305 PARSEL SAĞLIK TESİS ALANIDIR. TAKSİT 0.30 H= 3 KAT YAPILANMA ŞARTLARINDA TESİS YAPILABİLİR
- 9- ŞİŞLİ - FERİK OY MAH. 321 PAFTA, 1240 ADA, 25 PARSEL SAYILI YER KATLI OTOPARK ALANIDIR (ZEMİN KAT VE ÜST KATTA LOKANTA ÇARŞI YER ALABİLİR)
- 10- ŞİŞLİ - MEHMET MAH. 152 PAFTA, 1014 ADA, 3-4-5-6-7-9-10-11-12-13-14 PARSELLER ZEMİNALTI KATLI OTOPARK VE A O P ALANI VE ZEMİN ÜSTÜ KÜLTÜR TESİSİ ALANIDIR UYGULAMA BÜYÜK ŞEHİR BELEDİYESİNDE ONAYLANIP YAPILACAK İMARİ AVAN PROJEE GÖRE YAPILABİLİR
- 11- YÖNETİM MERKEZİ OLARAK DÖŞTERİLEN ŞİŞLİ-MERKEZ MAHALLESİ 115 PAFTA, 1039 ADA, 84 PARSEL SAYILI YER ADLIYE KULLANIMI KALKTIKTAN SONRA TİCARET FONKSİYONUNDA KONSİL PARSELLERDEKİ TİFA İMAR İSTİKAMETİ VE ARKA ÇİZGİ AYNI KALMAK KOSULU İLE UYGULAMA YAPILABİLİR
- 12- ŞİŞLİ - AYLA MAH. 245 OY-10 PAFTA, 10525 ADA, 5 PARSEL, 10532 ADA 6-7 PARSELLER, 10545 ADA, 1 PARSELEDE 16.04.2005 T.T.Lİ NAZİM İMAR PLAN TADİLATI HUKUKLERİ GEÇERLİDİR

BU PLAN, PLAN PAFTALARI, PLAN RAPORU VE PLAN NOTLARI İLE BERABER BİR BÜTÜNDÜR

- 13- PLAN ALNİÇİNDE GEÇEN KARAYOLU DÜZERDAHİNDA, İSTANBUL, BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİNİN 14.7.2009 TARİH VE 1398 NÖLÜ KARARI EKI OOLMABAHOÇE OOLAPDERE-PIYALEPAŞA-KAĞITHANE KARAYOLU TÜNELİNE AIT 1/1000 ÖLÇEKLİ PLAN PAFTALARINDA BELİRTİLEN KOORDİNAT VE KETLAR İLE İP KESİTLERİNE GÖRE UYGULAMA YAPILACAKTIR
- UYGULAMA AVAN PROJESİNE GÖRE YAPILACAKTIR. AVAN PROJESİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINCA ONAYLANACAKTIR
- İLÖLİ KAMU KURUM VE KURULUŞLARININ İBİ ZEMİN DEPREM İNCELEME MEVD. İGDAŞ, TÜRK TELEKOM, BEDAS, vb. GÖRÜŞLERİ ALINACAKTIR
- ÇAYRINTILI JEOLÖJİK VE JEOTEKNİK RAPOR ALINMADAN UYGULAMA YAPILAMAZ
- İKARAYOLU TÜNELİ KUTLAK KORUMA BANDI İLE KORUMA BANDI ARASINDA KALAN BÖLGEDE YAPILACAK HER TÜRLÜ YAPİ İLE İLGİLİ İMAR MUSADESİ TALEBİNDE İST BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİNİN İLGİLİ BİRLERİNDE KURUM GÖRÜŞÜ ALINACAKTIR
- İKARAYOLU TÜNELİ KUZVE VE GÜNEY MÜTLAK KORUMA BANTLARI İÇİNDE (KOORDİNATI VE KOTLARI BELİRLENEN ALANDA) KALAN BÖLGEDE HİÇ BİR ŞEİLDE YAPILAŞMA VE İMAR MUSADESİ VERİLMEYECEKTİR
- BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE MECLİSİNİN 29.11.2007 NİN VE 2792 SAYILI KARARI GEREĞİ, 16.04.2005 ONANLI 1/5000 ÖLÇEKLİ DOLAPDERE-PIYALEPAŞA BULVARLARI VE ÇEVRESİ NAZİM İMAR PLANININ (2) NÖLÜ PLAN NOTU PAFTASININ ŞEFFAF ÜZERİNDE (3) NÖLÜ PLAN NOTUNDA İMA FONKSİYONU TANIMINA "REZİDANS (KONUT)" İBARESİ İLAVE EDİLEREK HAZIRLANAN 1/5000 ÖLÇEKLİ PLAN PAFTALARI BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANINCA AYNE ONANMIŞTIR. 08.12.2007 TARİHİNDE AYNE ONANMIŞTIR
- BLOK ÖNEMLİSİ İMAR ADALARINDA YER ALAN PARSELLERDE İRTİFALARI VE TOPLAM İNŞAAT HAKLARI DEĞİŞMEYER ÜZERE ALİNFERİDEN VEYA TEYHİDEN İLÇESİNDE HAZIRLANACAK BLOK ETÜDUNE GÖRE UYGULAMA YAPILABİLİR
- ŞİŞLİ SİMLERİ İÇİNDE YER ALAN MERİ NAZİM İMAR PLAN NOTLARI İLE YÖNETMELİK ARASINDAKİ ÇELİŞKİNİN GİDERİLMESİ İÇİN 29.12.2003 ONANLI 1/5000 ÖLÇEKLİ ŞİŞLİ-MERKEZ VE ÇEVRESİ NAZİM İMAR PLANININ
- 2 NÖLÜ PLAN PAFTASINDA "1 VE 2 BODRUM KATLAR İSKAN EDİLEBİLİR" ŞEKLİNDEKİ NOT TADİLİ İLE 16.04.2005 ONANLI 1/5000 ÖLÇEKLİ ŞİŞLİ-DOLAPDERE-PIYALEPAŞA BULVARLARI VE ÇEVRESİ NAZİM İMAR PLANININ 2 NÖLÜ PAFTASINDA 22 NÖLÜ PLAN NOTUNUN "1 VE 2 BODRUM KATLAR İSKAN EDİLEBİLİR" ŞEKLİNDE HAZIRLANAN TEKLİF PLANIN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE MECLİSİNİN 18.07.2009 GÜN VE 910 SAYILI KARARI İLE PLAN NOTLARINI PLANLAMA ALANINDA BODRUM KATLARINDA YÜZLÜRLÜKTE BULUNAN İSTANBUL İMAR YÖNETMELİĞİ HUKUKLERİNE GÖRE UYGULAMA YAPILABİLİR" ŞEKLİNDE YENİDEN DÜZENLENMİŞTİR

EK5. İNŞAAT İSTİKAMET RÖLÖVESİ

E=3

ANMAN PROJESİ GÖRE
UYGULAMA YAPILACAKTIR.

BALEDİYE SOSYAL
KÜLTÜREL TESİS
ALANI

ANMAN PROJESİ GÖRE
UYGULAMA YAPILACAKTIR.

İKİ KÖĞRETİM
ALANI

ANMAN PROJESİ GÖRE
UYGULAMA YAPILACAKTIR.

İLKÖĞRETİM
ALANI

ANMAN PROJESİ GÖRE
UYGULAMA YAPILACAKTIR.

503

4

H=15.50

10281

H=15.50

8

H=18.50

10

DARULACEZE CADDESİ

DARULACEZE CADDESİ

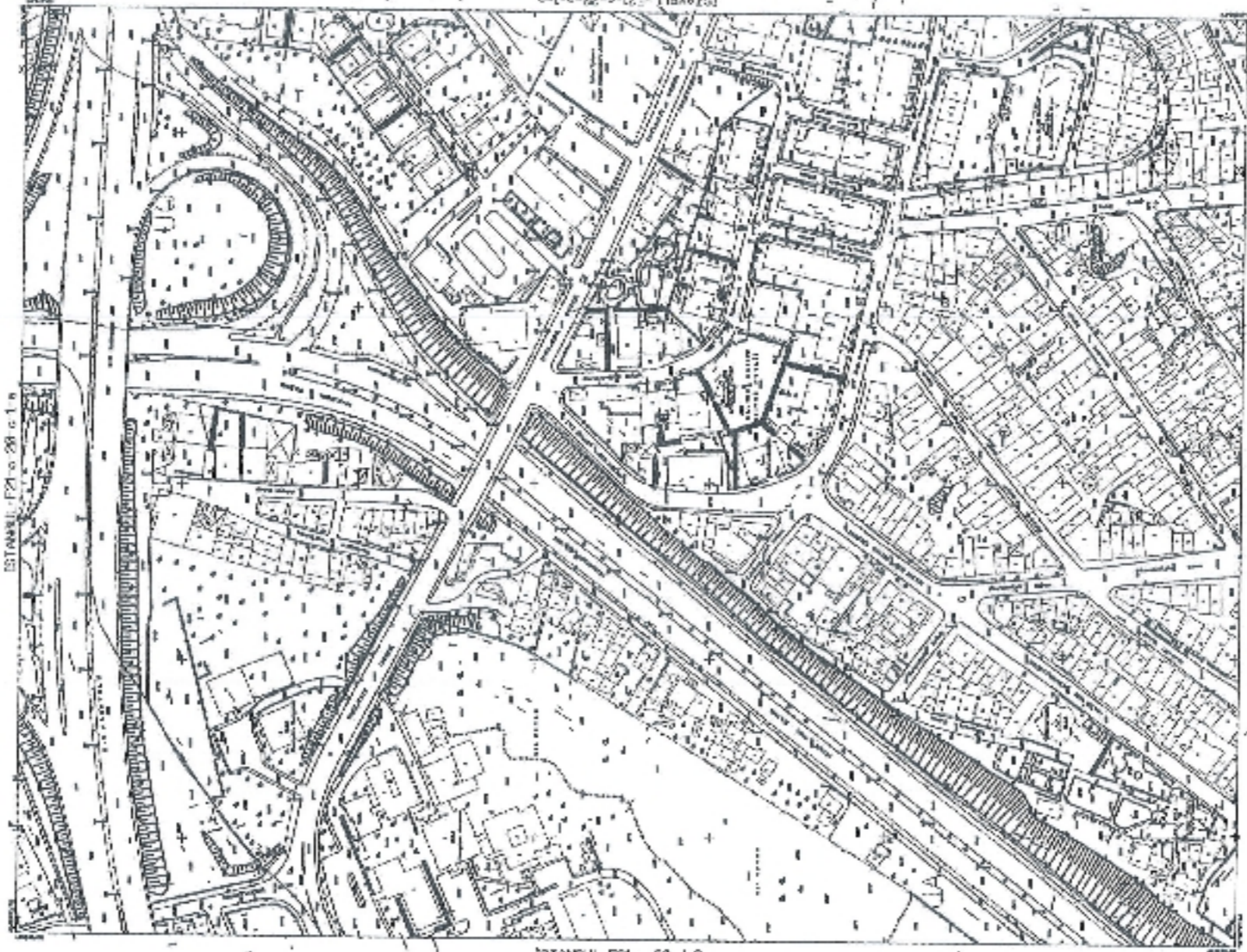
BURUCICEĞİ SOKAĞI





**EK6.PLAN BÜTÜNÜNDE
HAZIRLANAN JEOLJİK
RAPOR**

İSTANBUL
İSTANBUL-F21-c-20-c-1-d



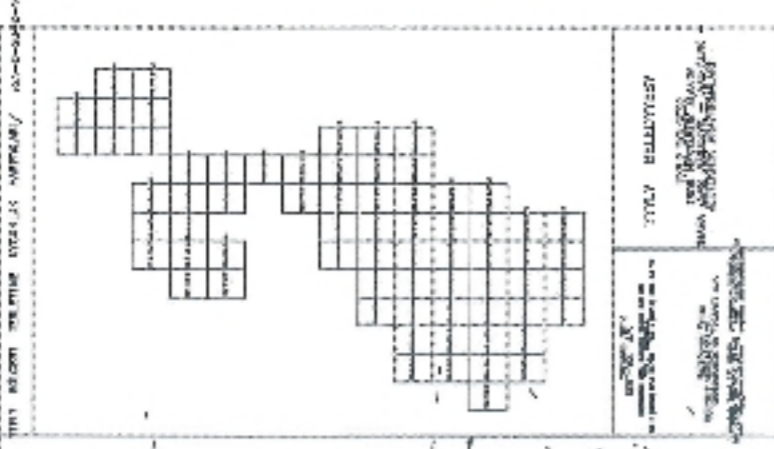
İSTANBUL-F21-c-20-c-1-a

İSTANBUL-F21-c-20-c-2-a

PROJE VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ

İSTANBUL-F21-c-20-c-4-a
1:1000

PROJE VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ



PROJE VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ
MİMARLIK VE ÇİZİMİN YAPILDIĞI YERİN İSİMİ

AÇIKLAMA

- : Frezle Strati
- UA : Uygun Alanlar
- DA1 : Otel Alanları 1
- DA2 : Otel Alanları 2
- DA3 : Otel Alanları 3
- DA4 : Otel Alanları 4
- UO : Uygun Otel Alanları

**EK7. ARSA VE YAKIN
ÇEVRESİNE İLİŞKİN
GÖRSELLER VE HAVA
FOTOĞRAFI**



















İSTANBUL-F21-c-20-d-2-c

İSTANBUL-F21-c-20-c-1-c

•	•	•	•
•	•	•	•
•	•	•	•
•	•	•	•

Fotogrametri yöntemiyle yenilenmiştir.

Eğiklik eğrileri arazi 1 metredir.

Yapılar secek çizgileriyle gösterilmiştir.

Yüklenici: Formas EMI HARİTA BİLGİ İŞLEM LTD. STİ.

ONAY
Fotogrametrik yöntem ile yenilenen İstanbul iline ait 21. blok 1/1000 ölçekli sayısal halihazır harite incelendi ve onandı.
İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı
Mustafa TASHAN Harita Müdürü
Nihat MACİT Genel Sekreter Yardımcısı V.

